



Yayın Sahibi
Özel Büyük Kolej Yayın Basım
Ticaret ve Sanayi A.Ş.

Yayın Türü
Yerel Süreli

Basım Tarihi
Ocak 2014

Grafik - Tasarım
Ertem Matbaa

Kapak Fotoğraf
Büyük Kolej

İletişim
Bağlar Caddesi No: 184
06700 Gaziosmanpaşa/ANKARA
Tel: 312 446 66 76 (Pbx)
Faks: 312 446 41 01
www.buyukkolej.k12.tr

Matbaa
ERTEM BASIM Ltd. Şti. ANKARA
Nasuh Akar Mah.
1404 Sok. No: 19
Tel: (0 312) 284 18 14
Fax: (0 312) 284 31 66

Yılda iki kez ücretsiz olarak
dağıtılmaktadır.

BÜYÜK nesil

Büyük Kolej Dergisi
Ocak 2014

İçindekiler

4	EZBERE DAYALI OLMAYAN SORGULAMA PROGRAMI
5	OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ
6	İLKOKUL ETKİNLİKLERİMİZ
6	ARAŞTIRMALAR
7	BECERİLER
9	BÜYÜK KOLEJDE SORGULAMA PROGRAMI
14	KÜTÜPHANEDE
15	LABORATUVARDA
16	COŞKULU BÜYÜK CUMHURİYET
17	10 KASIM ATATÜRK'Ü ANMA
18	UFKUN ÖTESİ
20	ORTAOKUL MEZUNİYET TÖRENİ GÖRKEMLİ GEÇTİ
22	LİSE MEZUNİYET TÖRENİ
24	BÜYÜK KOLEJ 2013 MEZUNLARI MEZUNİYET SEVİNÇLERİNİ MEZUNİYET BALOSU İLE KUTLADILAR
26	DİLİN EZBER HAVUZUNU GEÇİYORUZ
28	TİYATRO AŞKA BENZER
32	MODERN DİLLER
36	BÜYÜK KOLEJ, TÜRKİYE ZEKÂ VAKFI 18. ZEKÂ OYUNLARI YARIŞMASINDA BİRİNCİ OLDU
38	FEN İLE HAYAL EDİYORUZ
40	EYLEME GEÇEN MÜFREDATLAR
42	KİMYA EĞİTİMİNDE LABORATUVARIN ÖNEMİ
43	BEYPAZARI'NA YOLCULUK
43	FELSEFE OLİMPİYATI
44	DİSİPLİNLERARASI İŞBİRLİĞİ (COĞRAFYA & BİYOLOJİ)
45	RESİM YAPMAYA NE TUVAL NE DE BOYALAR YETER
47	SERAMİK, HEYKEL VE BİZ
48	BÜYÜK KOLEJDE MÜZİK DOLU BİR GÜN...
49	HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM
50	GELENEKSELLEŞEN BÜYÜK KOLEJ ÜNİVERSİTE TANITIM FUARI 10. KEZ DÜZENLENDİ
51	ÇOCUĞA SINIR KOYMA
52	BÜYÜK KOLEJ PDR SERVİSİNDEN ARABULUCULUK EĞİTİMİ ALAN ÖĞRENCİLER SORUN ÇÖZMEYE BAŞLADILAR
54	ÖĞRENME STİLLERİ EĞİTİMİ
54	OKULUMUZDA SEÇİM HEYECANI
55	CİTO -ÖĞRENCİ İZLEME SİSTEMİ
56	BÜYÜK KOLEJ ÖĞRENCİ ALIM VE BURLULUK SINAVI
57	TEMEL EĞİTİMDEN ORTA ÖĞRETİME GEÇİŞ SİSTEMİ (TEOG)
58	MEZUNUMUZ SİLA OLMUŞ İLE RÖPORTAJ
60	20-31 AĞUSTOS 2013 FRANSA ZİYARETİMİZ
62	ALADAĞ KAMPI
63	YAŞ GRUPLARI SATRANÇ TURNUVASI'NDAN MADALYA İLE DÖNDÜK
64	SPOR





Sevgili Büyük Kolejliler,

Eğitim, başarılı ve mutlu bir geleceğe yapılabilecek en önemli yatırım aracıdır. Bizler Büyük Kolej ailesi olarak, 1951'de Büyük Dershane ile başladığımız ve 1986'dan beri Büyük Kolej olarak sürdürdüğümüz eğitim yolculuğumuza her zaman bir adım önde olmanın haklı gururuyla devam etmekteyiz.

Bilim ve teknoloji alanındaki hızlı değişmeler, ülkelerin eğitim sistemlerini de derinden etkilemektedir. Küreselleşme ve bilgi teknolojilerindeki gelişmeyle birlikte, bu değişimin bilincinde olan Büyük Kolej; öğrencilerini hem akademik hem de sosyal alanda yeterlik kazanmaları yönünde hayata hazırlamaktadır.

25. yılımızda aramıza katılan Büyük Fen Lisesi ile güçlenen ailemiz, çağdaş dünyanın gerektirdiği en yüksek düzeyde hizmet ve eğitim anlayışıyla başarılarına her yıl olduğu gibi bu yıl da yenilerini eklemeye devam edecektir.

2013-2014 öğretim yılında hayata geçmiş olan Okul Öncesi ve İlkokulda "Çok Dilli Uluslararası Sorgulama Programı" tüm hızıyla devam etmektedir. Bu programla öğrencilerimiz İngilizceyi yabancı dil olarak değil, günlük yaşamlarının ve eğitimlerinin doğal bir parçası olarak öğrenmektedirler.

Büyük Kolej'in açtığı yoldan, ulusal ve uluslararası çalışmalarda yer alarak ilerleyen tüm öğrenci ve öğretmenlerimiz, attıkları her adımda Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün ışığını bir meşale olarak yüreklerinde taşımaya devam etmektedirler.

Büyük Kolej Yönetim Kurulu adına yeni yılınızı kutluyor, sevdiğinizle nice sağlıklı, mutlu ve başarılı yıllar geçirmenizi temenni ediyorum.

Saygılarımla

EZBERE DAYALI OLMAYAN SORGULAMA PROGRAMI

2013-2014 eğitim öğretim yılından itibaren okulöncesi, 1., 2., 3. ve 4. sınıflarımızda Milli Eğitim Bakanlığının öngördüğü eğitim-öğretim programı ile birlikte, araştırma ve sorgulamaya dayalı olan “Uluslararası Çok Dilli Sorgulama Programı” uygulanmaya başlanmıştır. Sorgulama Programı, öğrenilmesi gereken bilgileri sıralamak ve ezberlemek yerine öğrencilere, insanları anlamada gerçek önemi olan bilgiyi araştırma ve inceleme fırsatı sunmakta, hem öğrencilerin hem de öğretmenin etkin bir şekilde sorgulama yaptıkları bir öğrenme ortamı yaratmayı amaçlamaktadır. Ayrıca anadilin yanı sıra modern dillerde de kendini etkili bir biçimde ifade edebilen, uluslararası bireyler yetiştirmeyi hedeflemektedir.

Uluslararası bakış açısıyla yapılacak olan çalışmalar programın temel öğeleri olan bilgi, kavram, beceri, tutum ve eylemleri barındırarak ilköğretime temel oluşturacak yatay ve dikey uyumu sağlayacaktır. MEB programı içinde yer alan konu ve kazanımlar, ünitelere göre belirlenen temalar altında toplanmakta, etkinlikler bu başlıklar doğrultusunda öğrencilerimizin ilgi alanları gözetilerek yapılandırılmakta, değerlendirilmekte ve geliştirilmektedir. Bu süreçte öğrencilerimizin “Ne Öğrenmek İstiyoruz?”, “En İyi Nasıl Öğreniriz?”, “Ne Öğrendiğimizi Nasıl Bileceğiz?” sorularına yanıt bulmalarına uygun öğrenme ortamları yaratılmaktadır.

Çok Dilli Sorgulama Programı çerçevesinde ortak planlama büyük önem taşımaktadır. Sınıflarda

ilköğretime hazırlık çalışmaları, Türkçe, Hayat Bilgisi, Fen, Matematik, İngilizce, İkinci Yabancı Dil, beden eğitimi, Görsel Sanatlar, Müzik, Oyun, Drama öğretmenlerin ortak planlamaları dâhilinde yapılmaktadır. Dersler öğrencilerin sınıf ortamında araştırarak, paylaşarak merkezde olduğu, öğretmenlerin yönlendirici ve rehber rolü üstlendiği, takım çalışmasının ön planda tutulduğu bir ortamda işlenmektedir. Bu süreçte öğrencilerimiz öğrenme-öğretme ortamında konu ile ilgili merak ettikleri her şeyi sorabilecek, tartışabilecek ve çeşitli kaynakları kullanarak bilgiye ulaşma imkânı bulmaktadır.

Öğretmenlerimizin denetimi ve yönlendirmeleriyle öğrenme sürecinde öğrenciler okuldaki bilgisayar, kütüphane ve ilgili birimlerden ders saatleri içerisinde faydalanmakta, arkadaşları ve öğretmenleriyle paylaşımlarda bulunmaktadır. Öğretmenlerimiz konu ile ilgili konferans, seminer ve çalıştaylara katılarak farklı uygulama örneklerini izlemektedirler. Yıl içerisinde velilerimiz için eğitim uzmanları ve okul idaresi tarafından bilgilendirme toplantıları yapılmaktadır. Programın işleyişi ve öğrencilerimizin gelişimleri hakkında bilgilendirme ve duyurular, web sayfamızda yayınlanan veli bültenlerinde, yazılı bildirimler halinde ve duyuru panolarında yer almaktadır.

Özlem ÖZATA

Özel Büyük İlkokulu Program Geliştirme Uzmanı

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

0-6 yaş dönemi çocuklarımızın zihinsel ve kişisel gelişimlerinin %70'ini tamamladıkları bir dönemdir. Büyük Kolej, öğrenme hızının çok yüksek olduğu bu sürecin farkında olup profesyonel kadrosuyla okul öncesi programını, çocukların zihinsel, bedensel, dil, sosyal ve duygusal gelişimlerini desteklemek üzere temellendirmiştir.

Okulumuzda, Milli Eğitim Programı temel alınarak bütünleştirilen "Uluslararası Çok Dilli Sorgulayıcı Eğitim Programı" uygulanmaktadır. Çocukların keşfederek ve sorgulayarak araştırma yapmaları hedef alınarak eğitim ortamları hazırlanmıştır. Böylelikle çocuklar merak ederek, sorarak, yaparak yaşayarak, eğlenerek öğrenirken tüm duygularını ve yaratıcılıklarını kullanıp gözlem yapar, grup çalışmalarının zevkine varır, problem çözerek öğrendiklerini yaşama geçiren bireyler olurlar.

Kendi dilini ve kültürünü çok iyi bilen, araştıran ve sorgulayan, düşünen, iletişim kuran, riski göze alan, dengeli, açık görüşlü, ilkel, dönüşümlü düşünebilen dünya vatandaşı bireyler yetiştirmek hedefimizdir.



Oynuyorum, eğleniyorum, öğreniyorum...



Yaratıcı düşünüyor, özgün ürünler oluşturuyoruz.



Önce gözlemliyor, sonra yaparak-yaşayarak öğreniyorum.

İLKOKUL ETKİNLİKLERİMİZ

ARAŞTIRMALAR

Birinci sınıflar olarak amacımız; öğrencilerimizin sorumluluklarını bilen, yaşam boyu öğrenme anlayışını benimsemiş, çağdaş ve duyarlı dünya insanları yetiştirmektir. Sınıfta yalnızca öğretmenin söz sahibi olduğu, ezberci ve geleneksel eğitimden uzak durmak temel amacımızdır. Bizim anlayışımızda öğrenci, öğrenme sürecine aktif bir şekilde katılır. Hedefimiz öğrencilere bilgi yüklemek değil, onların kişisel gelişimine katkıda bulunmaktır. Öğrencilerimiz sorgulayarak öğrenmenin zevkini yaşamaktadır.

Amacımızı gerçekleştirmek için öğrencilerimizin merak duygusunu geliştirecek, hayal güçlerini kullanacakları sorular ve etkinliklerle çalışmalar yapılmaktadır. Tema değerlendirmesi ile öğrencilerimizden alınan dönütlerle istenen tutum ve becerilere ulaşılmaktadır.

RİTMİK SAYMA

Müzik aletlerimizle ritmik saymalar yaptılar. Hem saydılar, hem eğlendiler, minik öğrencilerimiz bu çalışmada çok mutlu oldular.



MUTLUYUZ İLK GAZETEMİZİ OKUDUK

Gazetelerden öğrendikleri sesleri, heceleri, kelimeleri buldular. Okudular, kestiler ve minik gazetelerini oluşturdular. Gazete okumanın zevkini ve heyecanını duydular.

ÖRÜNTÜ

Birinci sınıflar, birbirini takip eden kuralları izledi. Örüntülerini oluşturmak için minik elleriyle boncukları dizdiler.



BECERİLER

Her zaman yanımızda olan el ele çalıştığımız siz velilerimizden de:

- Çocuğunuzun **düşünme becerilerini** geliştirmek için kendisini, çevresini ve hayatını sorgulamaya teşvik etmenizi,
- **Özyönetim becerilerini** geliştirmek için ona evde sorumluluklar vermenizi,
- **İletişim becerilerini** geliştirmek için söz hakkı tanımanızı ve paylaşımında bulunmasını sağlamanızı,
- **Sosyal becerilerinin gelişimi** için farklı ortamlara girmesini ve bir hobi edinmesini sağlamanızı
- Okul dışında kendi yaş grubuyla zaman geçirmesine imkân tanıyan ortamlar yaratmanızı,
- **Araştırma becerilerinin gelişimi** için merak ettiği konuları araştırmaya teşvik etmenizi,
- Doğru kaynaklara ulaşmaları için gerekli desteği vermenizi bekliyoruz.



ÖĞRENDİKLERİMİZİN AYNASI

Öğrencilerimiz ilk sergilerini tema sonunda gerçekleştirdiler. Olumlu tutum, beceri ve kavramsal gelişmeleri büyük bir özveriyle gerçekleştiren öğrencilerimiz yaptıklarını koridorunda yaptıklarını sergilediler. Bu zor süreci başarıyla tamamlayan öğrencilerimizi kutluyor, diğer tema sergilerini merakla bekliyoruz.

TELEKOMÜNİKASYON MÜZESİ'NDE BİR GÜN

İkinci sınıflarımız Türk Telekom İletişim, Teknoloji ve Uygulama Müzesi'nde, 19. yüzyılda icat edilen mors cihazından, son teknoloji ürünü görüntülü telefona kadar çok sayıda cihazı incelediler. Müzede iç içe üç salon vardı. Salonların ikisi sergi için kullanılmakta olup bir tanesi ise uygulama bölümüydü. Telekomünikasyon Müzesi'nin uygulama salonundaki cihazlar, rehber öğretmenler tarafından anlatılıp daha sonrasında tek tek öğrencilere kullanıldı.





Geometrik cisimlerin yüzleri ve isimlerini yaptıkları etkinliklerle öğrendiler.



Öğrenciler "Standart Olmayan Uzunluk Ölçüleri" konusunu okul bahçemizde işledi. Adım, ayak, kulaç, parmak, karış ölçülerini okul bahçesinde eğlenerek öğrendi. Daha sonra grup çalışması yaparak herkesin adım, ayak, kulaç, parmak ve karış ölçülerinin farklı olduğunu yaşayarak kavradılar.



Öğrencileri "Neredeyim" etkinliğiyle krokiyi uygulamalı öğrendiler. Getirdikleri kibrit kutularının üzerine fotoğraflarını yapıştırdılar. Sınıf oturma planı üzerinden yerlerini tespit edip kibrit kutularını yapıştırdılar. Böylelikle sınıflarının krokisini oluşturdular. Hem öz yönetim becerilerini geliştirdiler hem de birlikte iş başarmanın tadına vardılar.

"Simetri" konusunu ip baskısı yaparak öğrendiler. Sulu boylarıyla ipleri boyarlarken eğlenen minikler, kâğıtta ipin bıraktığı şekillerle simetri konusunu anlamlı hale getirdiler.



Öğrenciler sonbahar mevsiminden yararlanarak okulumuzun bahçesinden kurumuş ağaç yapraklarını toplayarak deste yaptılar. Daha sonra yaptıkları bu desteleri onluk kutularına koydular. Onluk ve birlik kutularını kullanarak 100'den küçük sayıların basamak değerlerini buldular.

BÜYÜK KOLEJDE SORGULAMA PROGRAMI

Okulumuz, eğitim ve öğretim alanında yapılan her türlü yeniliği takip eden ve bu yeniliklerin çocuklara nasıl daha yararlı olacağını araştıran bir yaklaşım içerisinde. Bu doğrultuda "Çift Dille Sorgulama Programı" eğitimine adım atılmıştır.

Biz öğretmenlerin görevleri arasında, öğrencilerimizin ilgi alanlarını destekleme, kendilerine olan güven duygusunu yerleştirme ve bütün bilişsel alanlarındaki beceri gelişimlerini destekleme gibi sorumluluklarımız vardır.

Bunların yanı sıra çocuklarımızın meraklı olduklarını ve kendi deneyimlerinden anlamlar çıkardıklarını kabul ederek çocuklara aktif öğrenen, sorgulayan bireyler olmaları için destek vermekteyiz.

Çift Dille Sorgulama Programına göre, öğrencilerimizin geniş ve derinlemesine düşüncelerini sağlamaktayız. Yapılan çalışmalarla eski bilgilerini anahtar olarak kullanan öğrencilerimiz, böylelikle yeni bilgilerin kapılarını da kendileri açmaktadırlar.

Bizler, Milli Eğitim Bakanlığı Programında yer alan ünitelerin kazanımlarını, Sorgulama Programının altı tema başlığı altında ele alarak işlemekteyiz. Sorgulama Programımızda "tema"ları işlerken izlediğimiz yol, okulumuzun temel ilkesi olan, "öğrenci merkezli-öğrenci ihtiyaçlarından hız alan eğitim anlayışı" ilkesidir. Öğretim programımız, çağdaş gelişmeler içinde ele alınarak zenginleştirilir. Derslerin, soyut ve ezbere dayalı değil, ölçmeye ve yaşantıya dayalı, günlük yaşamın içindeki yeri ile ilişkilendirilerek işlenmesi önemsenir. Böylelikle öğrencilerimizde, öğrenen profilimizde yer alan dönüşümlü düşünmeyi kullanabilmelerini sağlamaktayız.

Sorgulama programında, bilginin tek başına yeterli olmadığı, bunun yanında uygun kavramların, becerilerin ve tutumların da çocuklarımızda geliştirilmesi gerektiği açıkça belirtilmektedir.

Biz, öğrencilerimizle, Ankara Kalesi ve Hamamönü Tarihi Evlerine inceleme gezisi yaptık. Bu gezinin amacı, çocuklarımızı eski ve yeni ilişkileştirmelerini sağlamaktı. Gezi sırasında, yalnız ve eski bir evde yaşayan yaşlıya yanlarına aldıkları harçlıklarını vermeyi bile öneren öğrencilerin olduğunu gördük, Sorgulama Programındaki açık görüşlü, duyarlı ve risk alma profillerinin onlarda geliştiğini görüyoruz. Bu profiller belki çocuklarımızın özünde vardı, şimdi almaya başladıkları sorgulama eğitimiyle bu özelliklerini ortaya çıkarmayı başarıyorlar.

Öğrencilerimiz, sadece Türkçe eğitim aldıkları derslerde değil, İngilizce ve ikinci yabancı dil derslerinde de kendilerini, bilgilerini çok güzel ifade etmektedirler.

Bu eğitim sistemimiz, çocuklarımızın eğitimde görsel ve işitsel araçlar öğrenmenin kalıcı izli olmasını sağlama açısından çok önemlidir. Bu noktadan hareketle dersler işlenirken eğitim teknolojilerinden (bilgisayar, internet, podcast, video vb.) mutlaka yararlanılmaktadır.

Burada önemli olan sınıflarımızda her tip öğrenme modellerini uygulayarak öğrencilerimize bizim ulaşmamız, onların da BİLGİYE ULAŞMALARIDIR...



SINIFTA DEMOKRASİ

Sınıflarımız, sınıf temsilcisi seçimini demokratik bir ortamda gerçekleştirdi. Öğrencilerimiz sınıf temsilciliği seçimi için kendi iradeleriyle sandık başında oy kullanarak seçmek istedikleri arkadaşlarını desteklediler. Sınıf temsilcisi seçimi oy pusulaları ile gerçekleştirildi. Oy sayımı sonunda Aybala Karagöz oy çokluğuyla sınıf temsilcisi seçildi.

KALE VE HAMAMÖNÜ GEZİSİ

20.11.2013 Çarşamba günü, "Bulduğumuz Yer ve Zaman" teması doğrultusunda geçmişten günümüze kadar evlerde ve yapılarda meydana gelen değişikliği görmek için "Ankara Kalesi" ve "Hamamönü



Evleri"ni gezdiler. Ankara Kalesi'ndeki restore edilen evlerle, restorasyon görmeyen evleri kıyaslayan öğrencilerimiz Hamamönü evlerinde gözleme ve ayran keyfi yaptı. İstiklal Marşı yazarımız Mehmet Akif Ersoy'un yaşadığı evi gezerken hem hüznüldük hem de gururlandık. Bu gezi ile öğrencilerimiz dün ile bugün arasında bağlantı kurmuş, yaşayarak öğrenmişlerdir."



TİYATRO ETKİNLİĞİ

"TUTUMSUZ ÇOCUK" adlı Tiyatro etkinliği ile gerçek hayatta kendileri için gerekli olan olumlu davranışları kinestetik öğrenme metodu ile kazandılar.

Derslerimizde Sorgulama Programı çerçevesinde, öğrencilerin inceleme ve gözlem yapmasına, sorgulama yöntemlerini kullanarak yorum ve tahminlerde bulunmasına ve her sorgulama sorusunu ayrıntılı şekilde düşünmesine yönelik etkinlikler geliştirilmiştir. Uygulamalar süresince farklı yöntem ve teknikler kullanılmış ve gezilere yer verilmiştir. Öğrencilerin kişisel ihtiyaçlarına göre oluşturulan grup ve bireysel çalışmalar sayesinde öğrencilerimiz öğrendikleri bilgileri dünya ile ilişkilendirerek farklı bakış açısı kazandılar.



KÜÇÜK GAZETECİLERİZ

Sorgulama, araştırma yaklaşımıyla dersleri öğrenmek çok zevkli. Bu çalışma yönteminde grup içinde görev alarak sonuca ulaşmada payımızın olması gurur verici. Genellikle derslerimizi etkinlik yaparak işliyoruz. Örneğin "Küçük Gazetecileriz" etkinliğinde kendi adımızı sergiledik. Kim bilir belki ileride gerçek bir gazeteci oluruz...



MİNİK TEMACIYIZ

Büyük Kolej öğrencileri birinci sınıfa başladıklarında TEMA gönüllüsü olmaktadır. İlkokul öğrencilerimiz Minik TEMA üyesi olarak yıl içinde yapılan etkinliklere katılmaktadır. Ağaç dikme etkinliklerine tüm öğrencilerimiz her yıl katılmakta ve Büyük Kolej Ormanı'nı büyütmektedir. Öğrencilerimizin çevre duyarlılığına katkılarından dolayı teşekkür ediyoruz.



İŞTE GÜNEŞ...

Dördüncü sınıfa merhaba diyerek Fen ve Teknoloji dersiyle tanıştık. Yaşadığımız Dünya'yı bilimsel olarak inceledik." Gezegelimiz Dünya" ünitesinde uzayla, gezegenlerle, Güneş'le ve Dünya ile ilgili neler neler öğrendik... Dünya'mızın yaşı ve katmanları bizi şaşırttı. Güneş'in içine bir milyon Dünya sığacağı ise inanılmazdı. Dünya'mızın sahip olduğu değerleri ekonomik ve iyi kullanmamız gerektiğini, bizden sonra yaşayacak olan tüm canlılara temiz, yeşil, suları kirlenmemiş bir Dünya bırakacağımıza söz verdik. Yaşam kaynağımız olan Güneş'i daha yakından tanımak için Feza GÜRSEY Bilim Merkezi'nde çocuklar için açılan İnteraktif Sergi'de "İşte Güneş" sunumunu izledik. Sergide, eğlenceli ve merak uyandıran ilginç deneyler, interaktif enstalasyonlar, bilgi oyunları ve bilgisayar animasyonları vardı. Sadece izlemekle kalmayıp oyunlara ve deneylere katıldık. Çok eğlenceli ve öğretici bir gezi oldu.



KAYAÇLARIN YOLCULUĞU

Tema konularımızı gezerek ve yerinde görerek öğreniyoruz."Gezegelimiz Dünya temasının konuları içinde olan kayaçları, MTA Tabiat Tarihi Müzesi'ne gezi yaparak inceledik. Sınıf ortamında öğrendiğimiz konuları görmek, öğrendiklerimizi pekiştirdi. Dünya'nın gözlemlenebilir katmanlarından olan taşküreyi oluşturan kayaçların minerallerden oluştuğunu, ufalanarak taş, çakıl ve kum oluşunu gözlemledik. Yıl içinde katılacağımız diğer gezileri heyecanla bekliyoruz.



PLASTİK KAPAK TOPLAMA KAMPANYASI

Özel Büyük İlkokulu öğrencileri iki yıl boyunca sürdürdükleri plastik kapak toplama kampanyasını başarıyla sürdürerek toplamda 500 kilo kapak topladılar.



Öğrencilerimiz topladıkları plastik kapakları "Dünya Engelliler ve Dostları Gelişim Derneği" ne teslim ederek bir engelli arkadaşımıza daha tekerlekli sandalye kazandırmanın mutluluğunu yaşadılar.



Kampanyamız, bu yıl da devam etmektedir. Bir kapaktan ne olur demeyelim. Burada önemli olan ,o plastik kapakların doğamıza verdiği zararı az da olsa önlememiz, aynı zamanda yardıma muhtaç insanlara duyarlı davranarak onları günlük yaşama da katmamızdır.



Okulumuz EKO OKUL Kulübü olarak , "haydi Büyük Kolej kampanyaya katıl "diyoruz...

AĞAÇLAR, BİTKİLER, BÖCEKLER BİZE NELER FISILDADILAR

Öğrencilerimizin merak etme, gözlem yapma, inceleme becerilerini geliştirme amacıyla "ÇOCUĞUM İLE DOĞADAYIZ" kitabının yazarı konuğumuz NURAN KANSU ile okulumuz bahçesinde doğa gezintisi yaptık.



KÜTÜPHANEDE

AYTÜL AKAL'LA SÖYLEŞİ VE İMZA GÜNÜ

14 Kasım 2013 Perşembe günü çocuk kitapları yazarı AYTÜL AKAL, ilkokul öğrencilerimizin konuğu oldu. Kitaplarını severek okudukları yazarı yakından tanıma fırsatı bulan öğrencilerimiz, açılan kitap stantlarından indirimli kitaplar alarak farklı bir heyecan yaşadılar.



KİTAP KURLARI

2013-2014 öğretim yılının ilk kitap kurtları ilkokul müdürümüzden başarı belgelerini ve mühürlerini alarak "Kitap Kurdu" olmanın haklı gururunu yaşadılar.

OKUDUK, İNCELEDİK, EBRU YAPTIK

Öğrencilerimiz birinci dönem Türkçe dersinde Ahmet Şerif İzgören'in "KARA OKLAR ÇETESİ" adlı kitabını okudular. Türkçe ve kütüphane öğretmenlerimizin gözetiminde olan öğrencilerimiz Elma Yayınlarından Gülderen Çopur'un katkıları ile yaratıcı drama teknikleriyle kitaba yolculuk yaptılar.

Öğrencilerimiz yaratıcı olmanın heyecanı ile yaşam boyu unutamayacakları bilgiler edinerek keyifli iki ders saati geçirdiler.

2.sınıf öğrencilerimiz okudukları PADİŞAHIN EBRUSU adlı kitaplarını tüm yönleri ile incelediler. Resim öğretmenleri ile ebru yaparak ebru sanatı hakkında bilgilenen öğrencilerimiz okudukları kitabı böylelikle içselleştirdiler.



LABORATUVARDA



Uyguladığımız öğretim programı yaparak yaşayarak öğrenmenin temelini oluşturan laboratuvar çalışmaları ile öğrencilerimizin ders başarılarının arttığı gözlemlenmiştir. Bu noktada laboratuvar uygulamaları fen derslerinde önemli bir yere sahiptir. Laboratuvarda bulunan smartboard (akıllı tahta), konuların uygulanmasında ve laboratuvar çalışmalarında etkili olmuştur.

Laboratuvar uygulamaları dersinde okul öncesi sınıfları ile fen ve doğa etkinliklerini içeren basit ama ilgi çekici Tükenen Oksijen, El izlerimizi İnceleyelim, Dikkat Balon Şişiyor, Zıplayan Elektronlar, Çılgın Müzik, Termometre Yapalım, Görünmez Yazı gibi deneyler ile öğrencilerin laboratuvara olan ilgisinin artması sağlanmıştır.

Tüm sınıflarımızda yapılandırmacı öğrenme yaklaşımına göre bilginin yapılanması, anlamlandırılması ve bireyin kendi deneyimleri aracılığı ile oluşması için temalara uygun deneyler yapılmıştır. Laboratuvarda tavuk kanadı inceleme, koyun akciğeri inceleme, basit stetoskop yapımı gibi çalışmalar ile 1. temamıza laboratuvardaki uygulamalar, deneysel süreçleri kullanma becerilerine katkı sağlamıştır.

COŞKULU BÜYÜK CUMHURİYET

Büyük Kolej 90 yıl önce ilan edilen Cumhuriyet Bayramı'nı coőkuyla kutladı. Mayıs 1919'da Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıkarak Milli Mücadeleyi başlatıp 29 Ekim 1923 tarihinde de "Türk Milletinin karakterine en uygun olan idare, Cumhuriyet idaresidir." diyerek ilan ettiği Cumhuriyet, Türk Milletine bırakılmış en büyük miras ve vazgeçilmez bir değerdir. Bugün bu mirası yaşatmak için tüm Büyük Kolej ailesi bir araya geldi ve coşkulu bir şekilde cumhuriyeti kutladı. Tören, saygı duruşu ve İstiklal Marşının ardından açılış konuşmalarıyla devam etti. Cumhuriyet Oratoryosu Mustafa Kemal ruhunu yaşatarak izleyenlerin duygulanmasına sebep oldu. Dans gösterisi, koro, bayrak dansı, Cumhuriyet Bayramı törenini renklendirirken tören sonunda 10.Yıl Marşı, tüm salonunun katılımıyla söylendi.



10 KASIM ATATÜRK'Ü ANMA

Türkiye Cumhuriyetimizin kurucusu Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün aramızdan ayrılışının 75. yıl dönümünde, O'nu saygıyla sevgiyle ve bağlılıkla andık.

Şiir-Canlandırma-Yabancı Gözüyle Atatürk adlı üç bölümden oluşan "İZİNDEYİZ" adlı program öğrencilerimiz tarafından başarılı bir şekilde sunuldu. Büyük Kolej ailesi olarak, yüce ATATÜRK'ün ülkemizi bilimde, araştırmada, eğitimde çağdaş medeniyetler seviyesine ulaştıracak olan değerlerinin izinde olduğumuzun gururunu bir kez daha yaşadık.

Önderimizi saygı ve özlemlerle anmaya devam edeceğiz..



Ufku Ötesi

Mustafa Kemal Atatürk'ün yaşamı bir bakıma iki bölümde özetlenebilir:

Kurtuluş Savaşı....Kuruluş Savaşı

Atatürk'ün ulusal Kurtuluş Savaşı'na giden yoldaki kararlılığı en yakınınıdakileri bile şaşırtacak düzeydedir.

Mustafa Kemal'in yaşamında iki ana bölüm var dedik, ama ters açıdan baktığımızda Atatürk şunları da yaşadı.

- 7 yaşında babasını kaybetti.
- 8 yaşında okuldan alındı.
- 10 yaşında okuldaki hocasından dayak yedi.
- 24 yaşında tutuklandı, 2 ay hücrede kaldı.
- 30 yaşında doğduğu şehir düşmanın eline geçti. Amiri onu fiilen işsiz kalacağı bir göreve gönderdi.
- 37 yaşında böbrek hastalığına yakalandı. 2 ay Viyana'da refakatçisiz tedavi gördü. Dönüşte komutan olarak atandığı ordu dağıtıldı.
- 38 yaşında görevinden alındı. Giyebileceği tek sivil elbisesi bile olmadığı için ödünç aldı.

En yakın beş arkadaşından üçü onun kongre temsil heyetine üye olmaması için oy kullandı.

- 39 yaşında ölüm cezasına çarptırıldı.



Daha da genişleteceğimiz bu listeye baktığımızda Atatürk'ün umutsuzluğa kapılması **“vatani kurtarmak bana mı kaldı”** demesi, **“Ben böyle idealist hedeflere sahipken bunlarla mı karşılaşacaktım”** deyip küsmesi, kenara çekilmesi için her şey var.

Atatürk'ü büyük kılan unsurlardan biri az evvel sıralanan olumsuzluklara karşın hiçbir zaman yılmaması, başarıya inanmasıdır. Başarıya inanmaktan daha büyük bir enerji var mıdır?

20. yy ulusal kurtuluş savaşlarının da boy gösterdiği, bu savaşların tarihin akışını değiştirdiği bir yüzyıl oldu. Mustafa Kemal'in emperyalizme karşı açtığı çığır öteki kıtalara da sıçradı. Bu kurtuluş savaşlarının ana hedefi belliydi; adı üstünde bir işgalden, bir hegemonyadan kurtulmak için tüm ulusla birlikte mücadele....

Peki ya sonrası ?

Kurtuluş Savaşı'ndan sonraki aşama ?

Pek çok lider ne yazık ki işin bu yanını ya göremedi ya da öremedi...

Ama Atatürk daha ilk adımını atarken son adımın ne olması gerektiğini biliyordu. Onun için de son adıma giden yolun örülmesi çok önemliydi.

Atatürk'ün **"ufku görmek yetmez ufkun ötesini görmek gerekir"** deyişinin altında yatan da, bu anlayıştı. Kurtuluş Savaşı'nda ufkun ötesi Cumhuriyet'ti.

Atatürk'ün Türkiye Cumhuriyetini kurduğu günden ölümüne kadar geçen sürede dünyaya yön veren liderler kimlerdi hiç düşündünüz mü?

Rusya'da Stalin Kominizm adına, İtalya'da Mussolini Faşizm adına, Almanya'da Hitler Nazizm adına on milyonlarca insanın emdiği sütü burnundan getiriyordu. İspanya'nın Franco'su da cabası ve hepsi kendilerini, bin yıl sürecek rejimlerinin babaları olarak sunuyorlardı. Avrupa'da katliamların, ırk ayrımcılığının, insan onurunu ayaklar altına alan uygulamaların bin bir türü yaşanırken, insanların fırınlarda yakılması dönemine bile geçilmişti.

Rusya, İtalya, Almanya böyleydi de diğerleri çok mu farklıydı? Bugün demokrasi timsali olarak gösterilen Fransa'da bile faşist modaya uyularak partiler kapatılıyor, düşünce en ağır suç sayılıyordu. Tüm Avrupa kör karanlığın kuyusuna hızla kayıyordu.

Bu karanlığın ortasında parlayan tek ışık Türk Kurtuluş Savaşı'nın ufkunun ötesi Türkiye Cumhuriyeti idi. Atatürk'ün Türkiye'si aydınlanma devrimlerini bir bir hayata geçiriyor, eşi benzeri görülmemiş kalkınma hamlesi eşliğinde insanlar bin yıllık **"tebalıktan"** **"birey"** olma düzeyine atlıyordu ve bu topraklar üzerinde ilk kez kadında, insan olduğunun bilincine varıyordu. Avrupa'da Stalin'ler, Hitler, Mussolini'ler, Franco'lar resmi

devlet törenleriyle kitap yakarken, Atatürk'ün genç Cumhuriyetinde eğitim seferberlikleri yapılıyor, kitaplar bilgiye aç insanlara sınırsızca sunuluyordu.

Avrupa'da kafatası ölçümleri yapılırken Türkiye'de Atatürk'ün ırka, dine, mezhebe dayanmayan **"yurttaşlık"** öğretisi yaşama geçiyordu.

Atatürk 75 yıl önce öldü.

Diğerleri de öldüler.

Mussolini, Hitler, Stalini, Franco hepsi öldüler...

Basit bir soru; Bunlardan hangisinin adı bugün övgüyle anılıyor?

Sadece nefret...

Bin yıl sürecek diye ortaya atıp, uğruna soykırım yaptıkları rejimlerin yerinde bugün yeller esiyor. Ama Atatürk'ün bütün başarılarını Türk toplumuna armağan edip **"Benim en büyük eserim Cumhuriyettir"** dediği rejimi hâlâ yaşıyor, hâlâ ayakta....

Sözlerimin başında söylediğim gibi "insan Atatürk'ün" yaşadıklarını, önüne çıkan engelleri bir düşünün. Bütün bunlara göğüs gerip başardıklarını da bir yana koyun. Her şey bir yana bu büyük insana karşı kendimizi sorumlu hissetmeliyiz.

Cumhuriyeti 21.yy'a çağdaş değerlerle birlikte taşıma ve sürdürme görevi hepimizin. Bunu yapacak olan biz değilsek kim? Şimdi değilse ne zaman?

Saygılarımla

Berrin Malatyalı
Sosyal Bilimler Zümre Başkanı



ORTAOKUL MEZUNİYET TÖRENİ GÖRKEMLİ GEÇTİ

Ortaokuldan mezun olan Büyük Kolej öğrencileri, okulun çok amaçlı spor salonunda yapılan mezuniyet töreninde, liseli olmalarını keplerini havaya atarak kutladılar.

Genel Müdür Yardımcısı Tansel Saatçioğlu'nun açılış konuşması ile başlayan törende, ilk üç dereceye giren öğrencilere başarı şiltleri verildi.

Okul birincisi olan 8-C sınıfından Baran Kırdar'ın başarı kuşağını, Genel Müdür Yardımcısı Tansel Saatçioğlu taktı. Yine 8-C sınıfından okul ikincisi olan Karl Hakan Paul'a şiltini Ortaokul Müdürü Naci Özonay verirken, 8-C'den okul üçüncüsü Selen Uysal, şiltini ve plaketini İlkokul Müdürü Çiğdem Tırpan Yağcı'dan aldı. Okul birincisi Baran Kırdar okul kütüğüne ismini çaktı.



Hikmet Doğay "Yılın İz Bırakan Öğretmeni" ödülü, öğrencilerin oyları ile Cihan Ahıskalı'ya, "Yılın İz Bırakan Öğrencileri" ödülü ise 8. sınıf öğrencilerinden İpek Savucu, Arhan İnciler ve Eylül Çağlar'a verildi.

2013 yılının ECIS "Uluslararası Bakış Açısını Destekleyen Eğitimcisi" ödülü, Genel Müdür Yardımcısı Tansel Saatçioğlu tarafından, lise Müdür Yardımcısı Andaç Karamustafa'ya verildi.



CIS 2013 "Yılın Öğrencisi" ödülüne ülkemizi yurt dışında da başarı ile temsil eden buz pateni milli takım sporcusu, 7. sınıf öğrencisi Alara Tavares layık görülürken, lise öğrencileri arasında CIS 2013 "Yılın Öğrencisi" olarak Umur Darbaz seçildi.

Törende ayrıca, Akıl Oyunları yarışmasında ortaokullarda Ankara dördüncüsü olan takımımız ile Destination Imagination yarışmasında dereceye giren ortaokul takımımız ile Dünya 17'incisi, Türkiye birincisi olan lise takımımız ödüllendirildi.

Mezuniyet töreni sırasında 10. sınıf öğrencisi Rojin Akkoyun'un piyano dinletisi ilgi ile izlendi. Flama ve bayrak devir teslim töreninden sonra, öğrenciler mezuniyetlerini, keplerini havaya atarak kutladılar.

LİSE MEZUNİYET TÖRENİ

Büyük Kolejden mezun olan öğrenciler, düzenlenen törende diplomalarını alırken, üniversiteye adım atacak olmalarının mutluluğunu keplerini havaya atarak yaşadılar.

Okul birincisi olan 12-D sınıfından Nazlıcan Soluk'a ödülünü Genel Müdür Yardımcısı Tansel Saatçioğlu verdi. Nazlıcan Soluk daha sonra okul kütüğüne çaktığı çivi ile başarısını gelecek nesillere aktardı. Okul ikincisi olan, aynı zamanda basketbol takımı

kaptanı Erdi Kurtyiğit ise ödülünü Lise Müdürü Naci Özonay'dan aldı. Okul üçüncüsü Berin Barut'a ise ödülü İlkokul Müdürü Çiğdem Tırpan Yağcı tarafından verildi.

Hikmet Doğay adına düzenlenen "Yılın İz Bırakan Öğretmeni" ödülünü, öğrencilerin seçimi ile İngilizce öğretmeni Deniz Oygür alırken, "Yılın İz Bırakan Öğrencisi" ödülü Erdi Kurtyiğit'in oldu.





(CIS) Uluslararası Okullar Konseyi "yılın öğrencisi" ödülünü 12-A sınıfından Umur Darbaz almaya hak kazanırken, (ECIS) Avrupa Uluslararası Okullar Konseyi "Yılın Uluslararası Eğitim Düzeyini Geliştiren Eğitimci" ödülünü ise Lise Müdür Yardımcısı Andaç Karamustafa aldı.

Son sınıf öğrencisi Milli dansçı Canberk Sayın, 10. sınıfta okuyan partneri Selin Kahraman ile dans ederek arkadaşlarına veda ederken, Destination Imagination yarışmasında Dünya 17'ncisi ve Türkiye Şampiyonu olan takımımız da ödüllendirildi.

Tören sonunda düzenlenen kokteylde öğrenciler ve velileri birbirlerine sarılarak mezuniyetlerini kutladılar.



BÜYÜK KOLEJ 2013 MEZUNLARI MEZUNİYET SEVİNÇLERİNİ MEZUNİYET BALOSU İLE KUTLADILAR



Büyük Kolej Mezunları Derneği'nin düzenlediği Ortaokul ve Lise Mezuniyet balolarında mezunlarımız doyusya eğlendiler. Ortaokulu başarı ile bitirerek liseye devam edecek olan öğrencilerimiz ile liseyi bitirerek mezun olan öğrencilerimiz, Swiss Otel'de düzenlenen mezuniyet yemeğinde bir araya geldiler. Öğretmenlerinin de katıldığı yemekte, mezuniyet pastasını Büyük Kolej Genel Müdürü Rumi Doğay, Genel Müdür yardımcısı Tansel Saatçioğlu, Yönetim Kurulu üyesi Tansu Doğay, İlkokul Müdürü Çiğdem Tırpan Yağcı ile Kolej - Fen Lisesi Müdürü Naci Özönay ve Mezunlar Derneği Başkanı Alican Gül kestiler.





DİLİN EZBER HAVUZUNU GEÇİYORUZ



Son yıllarda eğitim sistemi farklı bir yaklaşım olan yapılandırmacı yaklaşıma göre şekillenmiştir. Bu nedenle okulumuzda Türkçe ve Edebiyat dersleri bu yaklaşım doğrultusunda işlenmeye başlamıştır. Peki, yapılandırmacı yaklaşım nedir?

Sürekli değişim içinde bulunan dünya, yenilikleri ve gelişmeyi kavrayan, bunun yanında kendi üzerine düşen görevlerin de farkında olan bireylere ihtiyaç duymaktadır. Bir toplumun çağdaş toplumlar düzeyine ulaşması için; bilgilerin, inançların ve duyguların bireylere doğrudan aktarılması yeterli değildir. Günümüzde bireylerden, bilgi tüketmekten çok bilgi üretmeleri beklenmektedir. Çağdaş dünyanın kabul ettiği

birey, kendisine aktarılan bilgileri aynen kabul eden, yönlendirilmeyi ve biçimlendirilmeyi bekleyen değil, bilgiyi yorumlayarak anlamın yaratılması sürecine etkin olarak katılanlardır (Yıldırım ve Şimşek, 1999: 9).

Öğrenenlerin bilgiyi nasıl öğrendiklerine ilişkin bir kuram olarak gelişmeye başlayan yapılandırmacılık zamanla, öğrenenlerin bilgiyi nasıl yapılandırıklarına ilişkin bir yaklaşım halini almıştır. Yapılandırmacılıkta bilginin tekrarı değil, bilginin transferi ve yeniden yapılandırılması söz konusudur (Perkins, 1999: 8).

Yapılandırmacı eğitimin en önemli özelliği, öğrenenin bilgiyi yapılandırmasına, oluşturmasına, yorumlamasına ve geliştirmesine fırsat vermesidir. Alışılmış yöntemde öğretmen bilgiyi verebilir ya da öğrenenler bilgiyi kitaplardan veya başka kaynaklardan edinebilirler. Ama bilgiyi algılamak, bilgiyi yapılandırmak ile eş anlamlı değildir. Öğrenen, yeni bir bilgi ile karşılaştığında, dünyayı tanımlama ve açık ama için önceden oluşturduğu kurallarını kullanır veya algıladığı bilgiyi açıklamak için yeni kurallar oluşturur (Brooks ve Brooks, 1993: 9). Bir başka deyişle yapılandırmacılık çevre ile insan beyni arasında güçlü bir bağ kurmadır.

BÜYÜK KOLEJDE DİLBİLGİSİ NASIL İŞLENİYOR?

Dilbilgisi Türkçenin matematiği olarak öğrenciler tarafından yıllardır sevilmeyen bir konudur. Bu yüzden dilbilgisi dersleri öğrencilerin istemediği, kaçındığı bir ders haline gelmiştir. Öğrencilerimizin kafalarında var olan dilbilgisi, eşittir ezber algılarını yıkmak için okulumuzda işlenen Türkçe ve Dil Anlatım derslerindeki konular yeniden şekillendirildi.

Hazırlık sınıfında işlenen **“Atasözleri ve Deyimler”** konusu derste t-shirtlere taşındı. Dil teması belirlenerek öğrencilerden dille ilgili atasözleri bulmaları istendi. Öğrenciler derse gelirken beraberinde getirdikleri materyalleri ve seçtikleri atasözlerini t-shirtlerine çizdiler. Ortaya rengârenk t-shirtler çıktı. Kimisinin dilini eşek arıları soktu. Kimisinin tatlı dili yılanı deliğinden çıkardı.

Kimisi ise dili dilim dilim diledi.

9.sınıf **“Dil Aileleri”** konusunda herkes bir dil seçti ve herkes kendi Dil Ailesine ait olan arkadaşıyla bir araya gelerek o dili tanıttı. Yapılan etkinlikler sonucunda çocukların ezber olarak gördüğü dil ailelerini daha kolay öğrendiği gözlemlendi.

10.sınıf **“Anlatım Bozukluğu”** konusu çocukların en çok zorlandığı konuların başında gelir. Anlatım Bozukluğunu keyifli hale getirmek için kartlara



anlatım bozukluğu olan cümleler yazıldı ve bu cümleleri seçen öğrencilerden gruplar oluşturularak öğrencilerin seçtikleri cümledeki yanlışlıkları bulmaları istendi. Öğrenciler düzelttikleri cümlelerden bir öykü yazarak bu öyküleri canlandırdılar. Böylece ders sonunda öğrencilerin anlatım bozukluğuna karşı dikkati daha çok artmaya başladı.

10. sınıfın bir diğer konusu ise **“konu ve tema”**dır. Bu konuyu daha keyifli hale getirmek için resim zümresiyle yapılan çalışmalar doğrultusunda ünlü ressamın tabloları inceleyerek bu tablolar üzerinden konu ve tema konuları işlendi. Tablolarda yazarın vermek istediği mesajı bulmaya çalışan öğrenciler hem resme dair bilgiler edindi hem de konu ve temayı pekiştirdi.

Bütün bu yapılanlar şunu gösterdi ki öğrenciler yaparak ve yaşayarak daha anlamlı öğrenmeler gerçekleştirdiler. Dil bir deniz derya ise biz Büyük Kolejdeki denizyıldızlarını doğal ortamlarında yaşasın ve anlamlı öğrenmeler yapılınsın diye yılmadan tekrar tekrar denize yolluyoruz. Haydi vakit denizyıldızlarına hayat verme vakti! Onları ezber havuzundan birlikte kurtarma vakti!

Türk Dili ve Edebiyatı Zümresi



Tiyatro Aşka Benzer

*“Tiyatrosu Olan Bir Ülkede Kötülükler,
Çirkinlikler, Yanlışlıklar Sürüp Gitmez.”*

(William Hazli)

Pelin KOÇ

“Tiyatro aşka benzer. İnsanı hazine hazine ağlatır. Ama verdiği acının gücünde bir başka tat bulunur. Tiyatro evrene benzer. İnsanı doya doya güldürür. Ama yansıttığı tuhaflıklar, gülerken ağlamak için istekler doğurur.” Namık Kemal’in bu tiyatro tarifine katılmamak mümkün mü? Üst Paleolitik Çağlarda (M.Ö. 40-10 bin yıl önce) ilkel insanın doğayı ifade etmek için bedensel hareketler yapmasıyla başlayan, Antik Yunan’da (M.Ö. 3.yy.) eğlence amaçlı oyunlar, hokkabazlıklar ve şarkılarla bezenen; Ortaçağ’da (10.yy.) oyuncular ve diyaloglarla gerçek bir canlandırmaya dönüşen, Rönesans’ta ilk önemli tiyatro yazarlarının ortaya çıkmasıyla gelişen tiyatronun ülkemizde tanınması maalesef Batı’dan çok sonra gerçekleşti.

Büyük Önder Atatürk her alanda olduğu gibi sanat alanında da devrimler yapmıştır. Sanatçılara duyduğu saygıyı her fırsatta dile getirerek gerek yurt dışında gerek yurt içinde eğitim almalarının yolunu açmıştır. Sık sık sanatçılarla bir araya gelen Mustafa Kemal Atatürk’ün başlattığı ve 1931’de bugünkü adıyla İstanbul Şehir Tiyatrolarının açılmasıyla devam eden süreçte, tiyatro ustası

Muhsin Ertuğrul’un görüşleri doğrultusunda konservatuvarların açılmasıyla profesyonel anlamda büyük bir adım atılmıştır.

Bu iki paragrafa sığdırmaya çalıştığım bilgiler size fazla ansiklopedik gelmiş olabilir. Bugün tiyatro salonlarını dolduran bizler bunu sadece eğlenmek için mi yapıyoruz? Tiyatro sayesinde öğreniyoruz da... Bizleri bu kadar eğiten tiyatronun çocukların eğitimine kattıkları yadsınamaz. Sabahattin Kudret Aksal, “Tiyatro, sanatın tümü gibi bir okuldur. Eğitir, geliştirir insanı, dünyasının sınırlarını genişletir.” diyerek tiyatronun bireye kattıklarını çok güzel özetlemiş aslında.

Özel Büyük Ortaokulunda yıllardır sahnelediğimiz dokuz farklı oyun amatör bir çalıştırıcı olarak bana da hem kendimle hem de çocuklarla ilgili çok şey öğretti. Ortaokul Türkçe Tiyatro Kulübü olarak bu yıl 10. oyunumuzu sahneleyeceğiz. Yıllardır Türkçe öğretmenleri olarak her aşamada öğrencilerimizle birlikte üretiyoruz, kurguluyoruz, aylarca çalışıyoruz ve sahneye koyuyoruz. Bu süreç öğrencilerimize çok şey öğretiyor. Kendilerini keşfediyorlar, yoğun



katılımlı seçmeler sırasında farklı heyecanlar yaşıyorlar, özgüvenlerini artırıyorlar, sahne ve topluluk önünde konuşma korkularını yeniyorlar, farklı yaş gruplarından ve farklı sınıflardan arkadaşlarıyla kaynaşıyorlar, ekip ruhunun anlamını yaşayarak öğreniyorlar ve dayanışmanın, ekip çalışmasının sonucunda elde edilen başarının keyfini sürüyorlar. Aksilikler yaşamıyor muyuz? Elbette yaşıyoruz. Sonuçta profesyonel değiliz. Bu işin güzelliği ve tadı da buradan geliyor aslında. Ekibimizde konuşma güçlüğü olanlar da aşırı içe kapanıklar da kendini kontrol etme güçlüğü çekenler de özgüveni zayıf olanlar da Türkçeye hâkim olmayan yabancı öğrenciler de yer aldı. Bütün yılın sonunda oyunumuzu sahneledikten sonra yaşadığımız keyif, coşku, heyecan ve mutluluğu tarif etmek imkânsız. Bunun tarifinde bana yardımcı olmaları için yine bizim ekibi çağırdım. Sonuçta insanı, insana, insanla, insanca anlatma sanatı olan tiyatronun öğrencilere kattıklarını en iyi onlar bilir değil mi?



“EVET GENÇLER, TİYATRO KULÜBÜ SİZE NELER KATTI?”

“Türkçe Tiyatro Kulübü... Tiyatro kulübünden daha fazlası var burada. Yıl sonunda sergilenen bir oyundan ibaret değil burası ya da oyuncularından. Sevgi var dostluk var bu kulüpte. Çok şey kazandırdı bana burada geçirdiğim iki sene. Sorumluluk almama, küçüklerime sahip çıkmama, büyüklerimi tanımama, farklılıklara saygı duymama yardım etti. Her çarşambayı dört gözle bekleme nedenim bu kulüp ve bu kulübün başkanı olmak kadar bana gurur veren bir duygu yok. Böyle bir kulüpte olmak, böyle öğretmenlere sahip olmak çok mutlu ediyor beni.”

(Selen İlhan-8/B)

“Türkçe Tiyatro Kulübünde olmak bir Büyük Kolejli için her zaman ayrıcalık olmuştur. Gerek bu kulüpte bizi çalıştıran hocalar gerekse yaşanan anılar açısından bir ömür boyu unutulmayacak güzel olayların yaşandığı bir sosyal platformdur burası. Hocalarımıza, tiyatro kulübüne verdiği emeklerle burayı mükemmelleştirdikleri için çok teşekkür ederim.”

(Onur Ternek-11/B)

“Benim için gerçekten harika bir deneyimdi. Her zaman tiyatrocuların işlerini nasıl zorlanmadan yaptıklarını merak ederdim. Meğer işin sırrı eğlenmekmiş. Bir işi severek yaptığınız sürece kesinlikle o işten bıkmıyor ve ilk baştaki hevesle bu işe devam edebiliyorsunuz. Yani kısacası bana sevdiğim bir işi yapmam gerektiğini öğretti. Bunun yanında Türkçemi geliştirdiğini de düşünüyorum. Gerçekten çok eğlenceliydi. Her zaman arkadaşlarımla birlikteydim ve sanırım bunun sergilediğimiz oyunla da ilgisi var biraz. Hocalarımızın da eğlenmemiz için her şeyi yaptığını inanıyorum. Zamanında bu kulübü

seçmiş olduğum için çok mutluyum. Bize ileride tebessümle hatırlanacak muhteşem anlar yaşattı.”

(Koray Özbay-11/A)



“İlk tiyatro seçmelerinde yaşadığım o tatlı heyecan, bitmesini istemediğim üç güzel yıl boyunca hep sürdü. Tiyatro kulübüne girmek benim hayatımda çok önemli bir dönüm noktası oldu. Bizler bu kulübe katılarak önce bir takım olmayı öğrendik, bir aile olduk, birbirimize güvendik, destek olmayı öğrendik, eğlendik, eğlendirdik, önemsendik. Çarşamba günü 9. ders saatini hevesle bekledik. En önemlisi de biz bütün bunları sevgili Pelin ve Arzu Hocalarım sayesinde başarabildik. Sizleri çok seviyor ve sonsuz teşekkür ediyorum, hayatımda çok önemli ve güzel izler bıraktığınız için.”

(Atahan Hacoğulları-9/A)

“En içten duygularıyla söylemeliyim ki Türkçe Tiyatro günleri hayatımın en güzel günleriydi. Provalarımızdan tanıtım videomuzun çekimlerine, yaptığımız kamera arkalık komik hareketlerimizden birlikte eğlenip birlikte gülmelerimize kadar aklınıza gelebilecek en güzel grup çalışmalarından biriydi. Gerçekten cesaret edip bir iki sene daha önceden kulübe girmediğim için eğitim

pişmanım. Eğitim hayatımda bu kadar pişman olduğum bir şey hatırlamıyorum. Anılarıma anı katıp güzel zamanlar geçirip eğlendiğim gibi bana kendimde birtakım yapabildiğim şeyler keşfedip neredeyse tiyatro sevgim yok denecek kadar azken tiyatroyu sevmeye başlamam gibi birçok şey kazandırdı. En önemlisi de manevi açıdan tiyatro kulübü sayesinde küçük bir ailem oldu.”

(Mina Velioglu-9/A)

“Tiyatro ile ilgilenmek benim için her şeyden önce Türkçenin tadına varmak anlamına geliyor. Replikleri doğru bir şekilde söylemeye çalışırken Türkçenin ne kadar güzel ve zengin bir dil olduğunu fark ettim. Ekip çalışmasının güzelliğini gördüm, rolün büyüğünün küçüğünün olmadığını anladım. Çok çalışıp çok yorulduktan sonra alkış almanın güzelliğini yaşadım.”

(Barkın Bıçakçı-9/A)

“Tiyatronun bana kazandırdığı en önemli şeylerden biri birlik ve beraberlik duygusuydu. Provalarda herkes birbirine yardımcı oldu, özellikle de ezberleme aşamasında. Oyun öncesi ise çoğu kişinin beni sakinleştirmeye çalıştığını da hiç unutmuyorum. Biz bir takımdık ve herkes birbirine bağlıydı, ayrıca güvenmek zorundaydı. Benim için çok güzel bir anı oldu.”

(Ece Görduysus-9/A)

“İlköğretim hayatım boyunca iki yıl Türkçe Tiyatro Kulübünde yer aldım. İyi ki yer almışım diyorum. Tiyatro insanın kendisini özgür hissetmesini sağlar. Sayın Pelin ve Arzu Hocama bize bu duyguyu en derin şekilde hissetmemizi sağladıkları için teşekkür ediyorum. Tiyatro kendime güvenmemi sağladı, sorumluluk almayı öğretti. Bunlar bir

öğrencinin, bir bireyin sahip olması gerektiği en önemli özelliklerdendir. Bu kulübe girerken ilk başta kaygılarım vardı. Fakat gördüm ki hepsi çok anlamsız. Hayata bakış açımın değişmesine bile yardımcı oldu tiyatro. Ama buna katkı sağlayan tabii ki mükemmel hocalarımızdır. Bir daha Pelin ve Arzu Hocama emeklerinden dolayı teşekkür ediyorum.”

(İpek Savucu-9/A)

“Türkçe Tiyatro, her öğrencinin içinde bulunması, en azından seçmelerine girmesi gereken bir kulüptür. İnsan daha seçmelerine girdiği an bir birliğin içinde hissediyor ve o sıcak ortamda hiç endişelenmiyor. Kendi hünerlerimizi keşfetmek, yeni deneyimler ve yeni arkadaşlıklar edinmek için en ideal kulüp. Bir gösteri hazırlamaktan daha fazlasını yapıyoruz aslında. Her şeyden önce bir aile kuruyoruz. Herkes birbirine kenetleniyor ve bu kenetlenme gösteri sonrası bütün hayat boyunca sürüyor. Aslında bir tiyatronun eğlenceli ve güzel olmasını sağlayan anahtar anında oluşuyor.”

(Zeynep Çetin-8/A)

“Türkçe Tiyatro Kulübü kimisine göre her okulda olan sıradan bir kulüptür. Ama bana göre insanların hayata bakış açısını değiştiren bir yerdir. Arkadaşlarımla beraber eğlendiğim, her farklı rolde şekilden şekil, kostümden kostüme girmeyi öğrendiğim yerdir. İşte burası hayatı benim için çok farklı kılıyor. Hayatta her zaman üzülmemem gerektiğini, hayatı gülen hatta kahkaha atan bir yüzle karşılamam gerektiğini anlatıyor, bana hayatı sevdireyor.”

(Ecem Varlı-8/A)



“Türkçe Tiyatro Kulübü bana çok şey kazandırdı. Bunlar benim gelişimime – ruhsal, bedensel ve zihinsel – katkı sağladı. Takım çalışması duygusunu bende geliştirdi. Kendimi rahat ifade edebilmemi sağladı. Beden dilimi kullanabilmeyi ve beden diliyle insanlara bir şeyler ifade edebilmeyi, eleştirilere açık olmayı, gerektiğinde eleştirebilmeyi öğretti. Toplum içerisinde bazı şeyleri doğrudan değil dolaylı yoldan eğlenerek ve düşündürerek ifade edebilme yeteneği kazandırdı.”

(Kaan Uğur-8/C)

“O kadar deneme ve boşa geçen zamandan sonra bana en çok uyan, beni anlatan okul kulübünü bulmuştum. Ya işte ortamı, konuşması, eğlencesi falan bir ayrı oluyordu. Bana çok şey kattı tiyatro, kendime güvenimi arttırdı, ünlü biri gibi hissetmemi falan sağladı, hayallerimi güçlendirdi ve çok iyi arkadaşlıklar kurmamı sağladı. Yani Türkçe Tiyatrolu olmak harika bir duygu...”

(Hakan Danacı-8/A)

“Türkçe Tiyatro Kulübü bana hem arkadaşlık konusunda hem de Türkçe konusunda katkı sağladı. Tiyatro sadece metinden ibaret değil, tiyatro hayatın bir parçasıdır.”

(Utku Ağtaş-8/B)

MODERN DİLLER

Okul öncesi sınıflarından itibaren okulumuzda İngilizce programı önemli bir yere sahiptir. Öğrencilerimizin yabancı dil ile tanıştıkları ilk yıllarda amacımız, öncelikli olarak ikinci dile yönelik ilgi, sempati ve merak uyandırarak kendilerini ifade edebilecekleri bir ortam sağlamaktır. İlk yıllarda öncelikli hedef dinleme, anlama ve konuşma becerilerini teşvik etmek ve geliştirmektir. Öğrencilere dili doğal yollarla kullanabilmeleri için gerçek ortamlar sağlanır ve farklı ve eğlenceli aktiviteler ile hazırlık düzeyleri, ilgileri ve öğrenme stillerine göre şarkılar, oyunlar, hikâyeler, aktiviteler ve oyun yoluyla öğrenme gerçekleştirilir. Okul öncesinden başlayarak 4. sınıfa kadar uygulanan İngilizce programı, Çok Dilli Sorgulama Programı kapsamında öğrencilerimizin kendilerini yalnızca ana dillerinde değil evrensel bir dil olan İngilizce ile de ifade edebilmelerine olanak sağlamaktadır. Öğrencilerimiz İngilizce derslerinde konuşma, dinleme, okuma ve yazma dil becerilerini sorgulama üniteleri temel alınarak diğer derslerle bütünlük içinde zenginleştirilmiş, öğrenme-öğretme ortamlarıyla geliştirmektedirler.

OKUL ÖNCESİ COFFEE MORNING ETKİNLİĞİ

Okul öncesi öğrencileri ve velileri 22 Kasım Cuma günü 'Coffee Morning' etkinliğinde bir araya geldiler. Okul öncesi öğrencilerimiz kendilerini tanıttılar, öğrendikleri şarkıları, hikâyeleri ve oyunları aileleriyle ve öğretmenleriyle beraber sergilediler. Okul öncesi anne ve babaları hem İngilizce derslerinin nasıl işlendiği hakkında bilgi sahibi oldular hem de öğrencilerle beraber sınıf ortamında çok eğlendiler. Etkinliğin sonunda da etkinliğin adına uygun olarak hep beraber kahvelerini içtiler ve sohbet ettiler.





DESTINATION IMAGINATION KULÜBÜ

Büyük Kolej Destination Imagination takımları önceki yıllarda ortaokul ve lisede kurulmuş, ulusal ve uluslararası platformlarda önemli başarılar imza atmıştır. Bu başarılarımıza bir yenisini eklemek için Büyük Kolej Destination Imagination ilkököl takımı olarak bu yıl Destination Imagination turnuvalarına ilk kez katılacağız.

Destination Imagination (DI) öğrencilerden oluşan takımların ucu açık problemleri çözmeyi içeren görevleri yerine getirdikleri ve çözümlerini turnuvalarda sundukları eğitici bir kulüptür.

DI problem çözme görevleri ve süreci üzerine kurulmuş bir programdır. Görevlerini tamamlamak için çalışan takımlar bu süreçte yöneticilik, işbirliği, sorun giderme, yaratıcı ve eleştirel düşünce gibi önemli hayat becerilerini geliştirirler.



Yarışmaya hazırlanan takımlar okul idaresi ve kulüp öğretmenleri tarafından başvurulan ulusal ya da uluslararası turnuvalarda okullarını temsil ederler.

Büyük Kolej Destination Imagination takımları olarak çalışmalarımıza aralıksız devam etmekteyiz ve turnuva günlerini sabırsızlıkla beklemekteyiz.

ALMANCA/FRANSIZCA/İSPANYOLCA

Okulumuzda "Çok Dilli Sorgulama Programı" kapsamında, okul öncesinden 4.sınıfa kadar seçmeli modern diller derslerinde de ders planları ve etkinlikler, İngilizce derslerindeki yaklaşım doğrultusunda hazırlanıp sınıf içi uygulamalar yapılmaktadır.



BÜYÜK KOLEJ ÖĞRENCİLERİNİN GOETHE ZERTİFİKAT SINAV BAŞARISI

Dünya genelinde kabul edilen Almanca sertifikası sınavları Goethe Enstitü Merkezleri tarafından yapılmaktadır. Almanca dilindeki uluslararası geçerliliği olan sınavlar Dillere İlişkin Avrupa Ortak Referans Çerçevesi' nin (AORÇ) seviye basamaklarına denktir. Okulumuz öğrencilerinden 12- D sınıfındaki Eylül Özbay ve Irmak Ulaş ve Fen Lisesi 11- A sınıfındaki Çağrı Bekik uzun süredir lise Almanca öğretmenimiz Gamze İnci Küçükoğlu'yla yoğun bir tempo içinde çalışmışlar ve bunun sonucunda başarıya ulaşmışlardır. Öğrencilerimiz aldıkları Start Deutsch 2, Goethe Zertifikat A2 ve Goethe Zertifikat B2 belgeleri ile okulumuzun dil eğitim kalitesinin ne kadar iyi olduğunu ve İngilizcenin yanı sıra diğer dillerdeki başarısını da göstermişlerdir. Bu sertifikalar dünya genelinde yüksek bir tanınma derecesine sahip olup pek çok ülkedeki işverenler ve eğitim kurumları tarafından Almanca bilgisinin yeterliliğini gösteren belge olarak kabul edilmektedirler. Bu aldıkları uluslararası sertifikalar ile sevgili öğrencilerimize başarılı bir iş hayatı ve mutlu bir yaşam dileriz.

CAMBRIDGE ESOL KONUŞMA DENEME SINAVI

İlkokul 2.,3. ve 4. sınıf öğrencilerimiz Mayıs ayında yapılacak olan Cambridge Esol Starters ve Movers sınavlarına hazırlanmaya şimdiden başladılar. Okulumuz Yabancı Diller bölümü tarafından hazırlanan ve Starters ve Movers sınavının konuşma kısmının bir pratiği olan sınavda, öğrencilerimiz İngilizce dersinde edindikleri becerilerini sınav formatında sunma ve kendilerini deneme şansı buldular. İngilizce öğretmenlerimizin yer aldığı komisyonlarda öğrenciler tek tek konuşma denemesi yaptılar. Çok başarılı ve keyifli geçen deneme sınavının sonuçları öğrencilerimizle ve velilerimizle sonuç belgeleri aracılığıyla paylaşıldı.



İNGİLİZCE TİYATRO- IN THE LIVING ROOM

Büyük Kolej İngilizce Drama Kulübü öğrencileri, Geff Moyer'den adapte edilen "In the living room" adlı oyunu, öğretmenleri Deniz Oygür ve Sedef Koçoğlu yönetiminde arkadaşlarına sahnelediler.

Oyunda, Erşah Karahan, Deniz Koçak, Taylan Ünver, Irmak Ulaş, Eylül Özbay, Helin Solgun ve Çağkan Bayar rol aldı.



İNGİLİZCE KİTAP TOPLAMA KAMPANYASI

Okulumuz Modern Diller Bölümü olarak Tokat Erbağ'da bulunan bir okul ile ortak bir yardımlaşma kampanyası başlattık. Okulumuz öğrencileri İngilizce kitap edinmede zorluk çeken arkadaşlarıyla kitaplarını paylaşmak üzere çalışmalara başladılar. Okul girişine yerleştirilen kitap kumbaralarında toplanan İngilizce kitaplar umuyoruz Tokat'daki arkadaşlarını çok mutlu edecek ve İngilizce gelişimlerine katkı sağlayacak.

İNGİLİZCE MATEMATİK VE İNGİLİZCE FEN BİLGİSİ

2. ve 3.sınıflarımızda İngilizce ders saatleri içerisinde haftada 2 ders saati öğrencilerimizin öğrendikleri matematik konularını pekiştirmelerini ve kelime bilgilerini geliştirmelerini sağlamak üzere İngilizce matematik dersi yapılmaktadır. 4. sınıflarımızda ise 2 ders saati İngilizce Matematik, 2 ders saati İngilizce Fen Bilgisi dersleri yapılmaktadır. Bu derslerde öğrencilerimiz öğrendikleri konuları İngilizce etkinlikler ve çalışma kâğıtları ile pekiştirip aynı zamanda İngilizce kaynaklardan araştırma, okuma ve yorumlama fırsatı bulmaktadırlar.

BÜYÜK KOLEJ, TÜRKİYE ZEKÂ VAKFI 18. ZEKÂ OYUNLARI YARIŞMASINDA BİRİNCİ OLDU



Büyük Kolej Matematik Zümresi olarak katıldığımız TÜBİTAK, ODTÜ, TOBB, MEB ve TZV tarafından Türkiye çapında düzenlenen "Türkiye Zekâ Vakfı 18. Zekâ Oyunları Yarışması", 21 Aralık 2013 tarihinde Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde yapılan final sınavı ve ödül töreniyle son buldu. Türkiye çapında yarışmaya katılan 2048 yarışmacı arasından Büyük Kolej 11. sınıf Fen Lisesi öğrencimiz Mert Epsileli ile 9 Fen Lisesi öğrencimiz Baran Kırdar finale kalma başarısını gösterdiler. Final sonunda 14 yaş altı kategorisinde 12 öğrenci arasından, **Baran Kırdar Türkiye 1. si** olarak çok büyük bir başarıya imza attı. TBMM kongre salonunda yapılan ödül töreninde öğrencimiz birincilik plaketini ve ödülünü Türk Zekâ Vakfı kurucusu ve yönetim kurulu başkanı Emrehan Halıcı tarafından aldı. Okulumuz Yönetim Kurulu üyeleri ile bir hatıra fotoğrafı çektiren öğrencilerimizi kutluyor, başarılarının devamını dileriz.

Günlük yaşamda, iş ve meslekte gerekli olan çözümleyebilme, iletişim kurabilme, genelleştirme yapabilme, yaratıcı ve bağımsız düşünebilme gibi üst düzey davranışları geliştiren bir alan olarak matematiğin öğrenilmesi kaçınılmazdır. Günümüz toplumunun, sorunların üstesinden gelebilecek,

problem çözebilecek bireylere gereksinmesi vardır. Bu nedenle matematik zümresi öğretmenleri olarak bizler öğrencilerimizin matematiğe ve matematik dersine karşı olumlu tutumlar geliştirmelerine yardımcı olmak amacıyla akademik alanlarda yapılan yarışmalara öğrencilerimizi yönlendirerek kendilerinin düşünme, bilgiyi kullanma, yorumlama, problem çözme becerilerini geliştirmeye katkıda bulunuyoruz.

11. SINIFLARIMIZA YGS HAZIRLIK ÇALIŞMASI

12. sınıfta öğrencilerin ders yoğunluğunun fazla olması nedeniyle zümremiz 11. sınıf öğrencilerine 11. sınıf müfredat konularından bağımsız olarak YGS konularını haftada 2 saat olmak üzere tekrar etmektedir. Böylece öğrencilerimiz 12. sınıfta aynı konuları işlerken bilgilerini pekiştirecek ve soru çözümünde istenilen hıza ulaşacaklardır.

KOLEJ-FEN LİSESİ MATEMATİK KAZANIMLARI ENTEGRASYONU

Öğrencilerimizin sınavlara hazırlanma sürecinde elde ettikleri kazanımlar çok önemlidir. Sınav sadece bir sonuçtur. Bu nedenle zümremiz, matematik alt kazanımlarını yeterli gördüğümüz kolej öğrencilerini ek çalışmalar yaparak fen lisesi sınıflarımıza yapılan sınavlara almaktadır. Böylece zümremiz fen lisesi ve kolej öğrencilerimiz arasında matematik dersi entegrasyonunu sağlar ve onların seviyelerini fen lisesi öğrencilerimizin seviyelerine taşır. 3 yıldır yaptığımız bu uygulama sonucunda 11-A sınıftan 6 öğrencimizin matematik bilgisi 11 fen lisesi öğrencilerimizin seviyesindedir. Aynı çalışma 10-A ve 9-A sınıftan öğrencilerimiz için de devam etmektedir.

12.SINIFLARIMIZA LYS HAZIRLIK ÇALIŞMASI

12.sınıf öğrencilerimize 10.sınıf konularından itibaren tüm LYS konuları tekrar edilerek pekiştirilmektedir. Geometri derslerinde de en temel düzeyde konular anlatılarak LYS çalışmaları yapılmaktadır. Öğrenmenin ölçülmesi için LYS tarama test sınavları yapılarak sınav sonrası geri dönüt çalışmaları uygulanacaktır. Sınav sonuçları değerlendirilerek öğrencilerimizin eksik oldukları konular uygun saatler kullanılarak pekiştirilmektedir.

MATEMATİK:

KONULARI VE AYRILACAK DERS SAATI

POLİNOMLAR: 10 saat
ÇARPANLARA AYIRMA: 10 saat
2.DERECEDEN DENKLEMLER: 10 saat
1.VE 2. DERECEDEN EŞİTSİZLİKLER: 10 saat
PARABOL: 10 saat
TRİGONOMETRİ: 15 saat
KARMAŞIK SAYILAR: 10 saat
LOGARİTMA: 15 saat
PERMÜTASYON –KOMBİNASYON-OLASILIK: 20 saat
TÜMEVARIM TOPLAM ÇARPIM SEMBOLLERİ: 10 saat
DİZİLER SERİLER: 10 saat
ÖZEL TANIMLI FONKSİYONLAR (LİSE 1 DÂHİL): 20 saat
LİMİT SÜREKLİLİK: 20 saat
TÜREV: 50 saat
İNTEGRAL: 50 saat
MATRİS-DETERMİNANT: 8saat

Tüm konularımızın toplamı 278 saattir.

GEOMETRİ:

KONULAR VE AYRILACAK DERS SAATI

ÜÇGENLER: 12 saat
ÇOKGENLER VE DÖRTGENLER: 18 saat
ÇEMBER VE DAİRE: 18 saat
DOĞRUNUN ANALİTİK İNCELENMESİ: 14 saat
ÇEMBERİN ANALİTİK İNCELENMESİ: 14 saat
VEKTÖRLER: 8 saat
UZAY GEOMETRİ VE KATI CİSİMLER: 12 saat
UZAYDA VEKTÖR –DOĞRU –DÜZLEM DENKLEMLERİ: 8 saat
KONİKLER: 8 saat

Tüm konularımızın toplamı 112 saattir.

ÖĞRENCİLERİMİZİ ETÜT DERSLERİ İLE GELİŞTİRİYORUZ

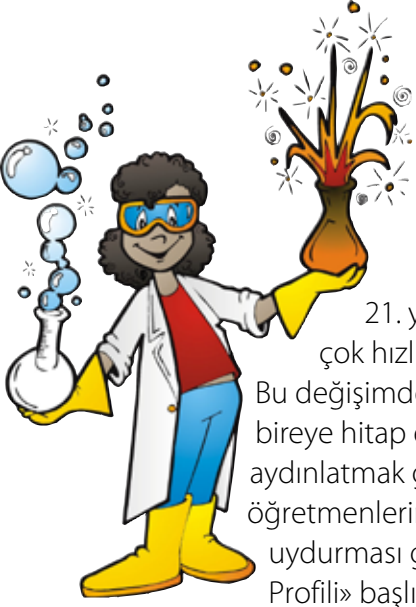
Zümremiz, 1. sınavlardan sonra sınav analiz çalışmaları yapar ve işlenen konuların yeterli öğrenilmediğini tespit ettiği öğrencileri hafta içi ders çıkışlarında 2 ders saati olmak üzere etüt çalışmasına alır. Bir sonraki sınava kadar bu çalışmalar devam eder. Etüt çalışmalarına ek olarak öğrencilerimiz ders saatleri içinde zümremizden ek çalışma talep ederler. Müdürlüğümüzün uygun gördüğü saatlerde ilgili öğretmenimizle öğrencilerimiz düzenli olarak ek dersler yapar.

HAZIRLIK SINIFI ÖĞRENCİLERİMİZ ALGEBRAIC EXPRESSIONS MILLIONAIRE YARIŞMASINDA YARIŞTI

Okulumuzun bilgisayar laboratuvarında yapılan matematik dersimizde hazırlık sınıfı öğrencilerimiz dünyaca ünlü “Kim Milyoner Olmak İster” yarışmasından uyarılma ALGEBRAIC EXPRESSIONS MILLIONAIRE (cebirselsel ifade yazma milyoner) oyununu başarıyla tamamlayıp sertifikalarını almaya hak kazandılar.

ALGEBRAIC EXPRESSIONS MILLIONAIRE oyununda öğrencilerden sözel olarak verilen bir ifadeyi cebirselsel ifade olarak yazması beklenir. Örneğin “bir sayı ile 5’in toplamı” sözel ifadesini $x+5$ şeklinde cebirselsel ifade olarak yazılması gibi. Kolay ifadelerle başlayan oyun 1 milyon liralık soruya gelene kadar adım adım zorlaşır. Oyun sonunda verilen doğru cevap sayısına göre katılanlar sertifika ile ödüllendirilir.

Bu etkinlikle öğrencilerimiz derste işlediğimiz cebirselsel ifade yazma konusunu eğlenerek pekiştirmiş oldular. Ayrıca dersimizin ve oyunun dilinin İngilizce olması sebebiyle matematiksel terimlerin İngilizcelerini öğrenmek konusunda da çalışma yaptılar. Matematik derslerine teknolojinin entegrasyonu hem öğrencilerin ilgisini çekmiş hem de öğrenmelerine yardımcı olmuştur. Teknoloji kullanımı özellikle kinestetik ve görsel öğrenmeyi desteklemiş, bu öğrenme stiline sahip öğrencilerin derse adaptasyonunu kolaylaştırmıştır.



Fen ile Hayal Ediyoruz

21. yy her açıdan değişimlerin çok hızlı gerçekleştiği bir dönem... Bu değişimden farklı farklı etkilenen her bireye hitap eden ve onları yönlendirmek, aydınlatmak gibi sorumlulukları olan öğretmenlerin de bu değişime hızla ayak uydurması gerekir. "Çağdaş Öğretmen Profili» başlıklı çalışmada çağdaş öğretmenin nitelikleri şöyle ifade edilmektedir (MEB, 2001: 498):

- ▶ Öğretimi planlama boyutunda, ders etkinliğini nasıl planlayacağını bilmeli, planlarını hazırlarken diğer öğretmenlerle bilgi alışverişinde bulunabilmeli ve olası değişik durumlara karşı planlarını esnek tutabilmelidir.
- ▶ Çağdaş bir öğretmen uygun öğretim yöntemlerini belirleyebilmelidir.
- ▶ Eğitim öğretim araçlarından yeterince yararlanmalıdır.
- ▶ Öğrencide kalıcı ve anlamlı öğrenmeyi sağlamalı, onları düşünmeye ve araştırmaya sevk etmeli, onların kendi kendisini değerlendirmesini sağlayacak yöntemleri kullanabilmeli ve onlardan aldığı geri bildirimler doğrultusunda kendi etkinliklerini düzenleyebilmelidir.
- ▶ Çağdaş öğretmen eğitimi öğrenci merkezli kılabilmesi, öğrencilerin bilgi, tutum ve beceriye ilişkin durumlarını önceden belirlenmiş ölçütlere göre değerlendirebilmeli, bunu yapabilmek için de ölçme ve değerlendirme tekniklerini bilmelidir.

Tüm bunların bilincinde olan Büyük Kolej Fen ve Teknoloji zümresi öğrenmeyi kolaylaştırmak için farklı yöntemler kullanmayı amaç edinmiştir.

Okulumuzda bu dönem performans çalışmalarının birinde 'Analoji' yöntemi kullanıldı. Bu yöntem, bilginin kolay öğrenilmesini ve kalıcı olmasını sağlar. Çünkü bu yöntemde bilinmeyenler bilinene benzetilerek öğrenme sağlanır. Ayrıca bu yöntemde öğrenciler hem bilgilerini hem de hayal güçlerini kullandılar. 7. sınıf öğrencilerimiz 'Vücudumuzdaki Sistemler' adlı üniteden öğrendikleri organları bilinen eşya, meslek veya aletlere benzeterek açıkladılar.

Öğrencilerimizin yaptığı benzetmelerden bazıları:

ORGANLAR	BENZETİLENLER
Ağız	Bıçak
Yemek borusu	Su borusu
Yutak	Sınır görevlisi
Böbrekler	Arıtma makinası
Kalın bağırsak	Egzoz
Deri	Kazak
Burun	Baca
Beyin	Hafıza kartı
Karaciğer	Deniz kabuğu
Böbrekler	Filtreler
Kalp	Araba motoru
Beyin	Bilgisayar
Göz	Fotoğraf makinesi
Böbrekler	Filtre
İnce bağırsak	Yol
Hipofiz	Genel müdür yardımcısı
Göz	Kivi
Böbrekler	Temizlik işçileri
Beyincik	Terazi
Beyin	Kumanda
Akciğerler	Balon

Fen, okulda gördüğümüz dersin dışında her zaman hayatımızın içindedir. Fen dersinde öğrendiğimiz her konu benim için genel kültüre de bir katkıdır. Suda yüzen bir madde gördüğümde "yoğunluk"; bir belgesel izlerken doğadaki düzen yani "doğal seleksiyon", kar yağdığında hangi ayakkabıyla daha güvenli yürürüm diye düşündüğümde "basınç" aklıma gelir. Bu soruları düşünen, öğrendiklerini kullanabilen, fikir yürütebilen bir insan bulunduğu her ortamda kendine söz hakkı bulabilir.

Hayatımızın içinde en çok yer alan ders fendir. Fen, mantık kullanarak öğretir. Neden, niçin diyerek konuyu hem sevdiren hem öğretir.

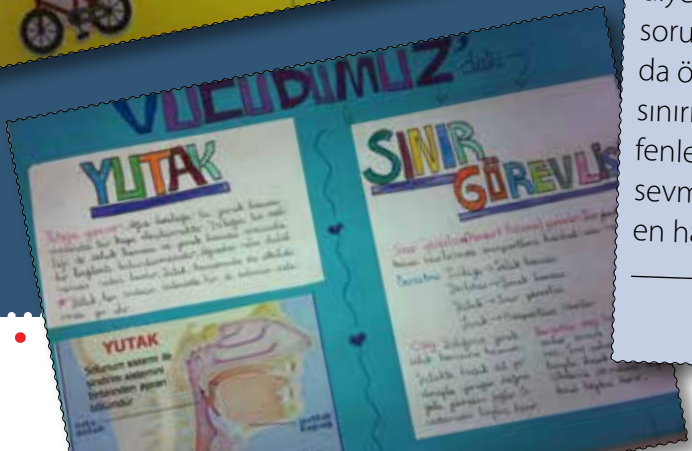
BAŞAK KINIKLIOĞLU 8-C

Arkadaşlarımla en sevdiğimiz derslerden konuşuyorduk. Hiç düşünmeksizin "Fen ve Teknoloji" dedim. En yakın arkadaşım "neden?" diye sordu. Bir an duraksadım. O kadar çok nedeni vardı ki!

Fen dersi beni eğlendiriyordu, eğlendirirken düşündürüyordu, sorgulatıyordu. Matematikten coğrafyaya, resimden müziğe kadar birçok derste öğrendiklerimi fen dersinde kullanıyordum.

Aslında fen dersine ilgim çok küçük yaşlarda başladı. Eskiden "Merak Ediyorum" adlı bir kitap serim vardı. Onları okumaktan hiç sıkılmazdım. Çünkü onlar olayların nedenlerini öğrenmemi sağlıyordu. Daha sonra bir üst seviyeye geçtim. "Tübitak Popüler Bilim Kitapları" en sevdiğim kitaplar oldu. Bu kitapları anlamak, öğrendiklerimi uygulamak okulumdaki fen ve teknoloji dersi ile çok daha kolay ve anlaşılır hale geldi. Fen ve teknoloji bana olayları kanıtlarıyla ezberden uzak sorgulayarak öğrettiği için önemlidir.

ÇOLPAN ERTEM 8-B



Fenle ilk olarak okulda 7 yaşındayken tanıştım. Öğretmenimiz pamuğun içine fasulye koyup onu düzenli sulamamızı ve büyütmemizi istemişti. Birkaç hafta sonra fasulye yeşermişti. Bir pamuk parçasından canlı bir oluşumu aklım almıyordu. Ama zaman geçtikçe fende, imkânsız diye bir kavram olmadığını gördüm. Çünkü her sorunun bir cevabı vardı. Bana en büyük katkısı da öğrenmenin, araştırmanın, düşünmenin sınırı olmadığını göstermesiydi. Hayatıma hep fenle devam etmek istiyorum. Bence herkes feni sevmeli. Çünkü Atatürk'ün dediği gibi, "Hayatta en hakiki mürşit ilimdir, fendir."

EDA DALANÇIKAR 8-A

Eyleme Geçen Müfredatlar

Sürekli gelişen ve değişen dünyamızda yenilikleri, gelişmeleri kavrayan, bunun yanı sıra kendi sorumluluklarını bilen, soran, sorgulayan bireylere ihtiyaç vardır. Günümüzde bireylerden bilgi tüketmekten çok bilgi üretmeleri beklenmektedir. Çağdaş dünyanın kabul ettiği bireyler, kendisine aktarılan bilgileri aynen kabul eden, yönlendirmeyi ve biçimlendirmeyi bekleyen değil, bilgiyi yorumlayarak anlamın yaratılması sürecine etkin olarak katılanlardır. (Yıldırım ve Şimşek,1999: 9)

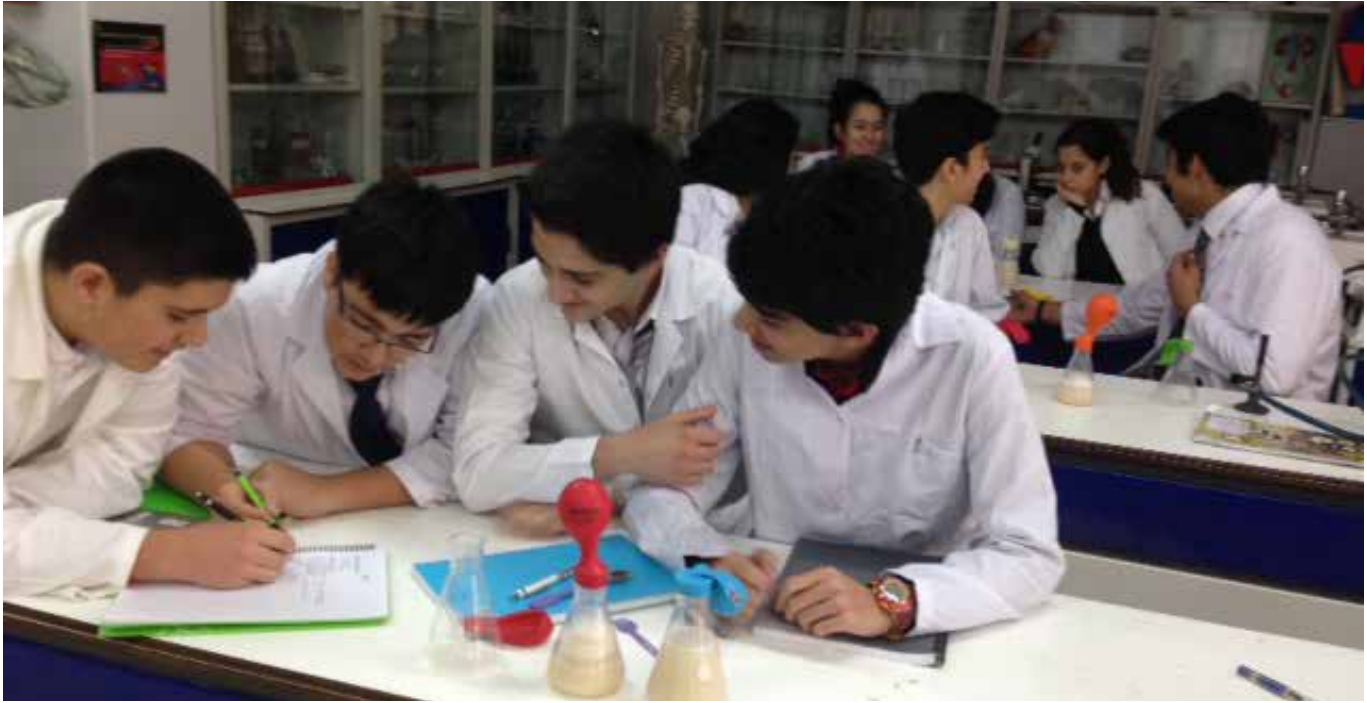
Bütün bunlar doğrultusunda yazılı müfredatların eyleme geçmesi ve öğretilen müfredat, öğrenenin merakını, heyecanını tatmin etmelidir. Yapılandırmacı yaklaşım mantığıyla işlenen derslerde öğrenenlerin bilgiyi nasıl yapılandırdıkları en önemli noktadır. Yapılandırmacılıkta bilginin sürekli tekrar edilmesinden ziyade, bilginin transferi ve yeniden yapılandırılması söz konusudur. (Perkins, 1999: 8)

Öğrenmede bilgiyi yorumlama, analiz etme, düşünme-düşündürme sürecini geliştirme, geçmiş yaşantılarla yeni yaşananları bütünleştirme süreçleri tamamlanmalıdır. Bu süreçte öğrenen aktif olmalıdır. Böylece bilgi gereksiz biriktirilmeyecek ya da ezberlenmeyecektir. Günümüz teknolojisi bilgiye ulaşmayı kolaylaştırmıştır. Ancak, önemli olan ulaşılan bilginin doğruluğu ve nerede –nasıl kullanılacağına bilinmesidir. Öğretenler bu noktada devreye girmeli, salt bilgi vermek yerine o bilgiye nasıl ulaşılacağını, nasıl kullanılabileceğini göstermelidir. Hedef davranışlara ulaşmak



amacıyla yapılan etkinlikler öğrenme- öğretme sürecini zenginleştirir, öğrenmelerin kalıcılığını artırır. (Şahan, 2000: 4)

Ülkemizde, günümüz koşullarında, başka çözümlerle değiştiremediğimiz ÖSS süreci yapılandırmacı yaklaşımda engelmış gibi görülebilmektedir. Ancak okulumuza özgü haftalık ders dağılımı bu engeli atlamada bizleri Anadolu Liselerinin ve diğer Fen Liselerinin önüne geçirmektedir. Özellikle Fen derslerimizin



haftalık ders saati ortalaması bahsedilen okulların 2 katı kadardır. Böylece derslerde hem yapılandırmacı yaklaşıma uygun öğrenme ortamı hazırlanmakta hem de YGS'ye hazırlık programı uygulanabilmektedir. Örneğin 12 Fen sınıflarının Biyoloji müfredatı İnsan Anatomisi üzerine yoğunlaşmıştır. YGS sürecinde baskının en çok hissedildiği bu sınıf seviyesinde öğrencilerimizin her hafta laboratuvara inip deney yapması bilgiyi pekiştiren öğrenme ortamının oluşmasını sağlamaktadır. Ayrıca bireysel farkındalıklar

oluşturulmakta, stresli geçmesi beklenen öğrenme süreci daha eğlenceli ve verimli hale getirilmektedir. Doku ve organ diseksiyonu şeklinde gerçekleştirilen laboratuvar etkinlikleriyle öğrenenlerin mesleki yatkınlıkları bile ayırt edilebilmektedir. Ders saatinin fazla olması, YGS ve LYS müfredatı yürütülürken bütünsel öğrenme sağlamaktadır.

Fen Bilimleri Zümresi
Elvan Orkut

KİMYA EĞİTİMİNDE LABORATUVARIN ÖNEMİ



Deney yaparak yaşayarak yapılan bir öğretim, tüm duyu organlarını kullanma imkânı verir ve sebep-sonuç yorumu yapma zorunluluğu nedeniyle de gerçek ve teorik bilgileri birleştirme olanağı sağlar. Lise kimya öğretmenleri olarak hem geleceğin bilim insanlarını yetiştirmek, hem de öğrencilerimizin deneysel becerilerini arttırmak için kimya laboratuvarı derslerine üst düzeyde önem veriyoruz. Kimya laboratuvar uygulamaları,

bilimsel bilgi sağlamanın yanında, öğrencilerin bilimsel düşünme, gözlem yapma, yaratıcı düşünme, olayları yorumlama, veri toplama ve analiz etme, problem çözme gibi becerilerinin gelişmesine de katkıda bulunur. Ayrıca kimya derslerinin teorik ve ezbere olan monoton eğitim düzeninden çıkıp pratik ve aktif bir eğitim sisteminin içinde olmasını sağlar.

Her öğretim yılı başında her sınıfın kimya müfredatına uygun olarak hazırlanan laboratuvar föylerimiz öğrencilerimize verilir. Böylece öğrencilerimiz derslere o hafta yapacakları deney hakkında bilgi sahibi olarak gelirler. Dersin başında öğrencilerle birlikte deneyin konusu tartışılır ve sonra her grup malzemelerini alarak deneyini yapmaya başlar. Tüm gözlem ve verilerini deney föylerine kaydeden öğrenciler deney raporlarını yazarak föylerini öğretmenlerine teslim ederler. Ders öğretmenleri tarafından sonuçlar kontrol edilir ve deneyin geri bildirimi bir sonraki ders saatinde öğrencilerimize yapılır.

Öğrencilerimizin deney yapma becerilerini ilkökul ve ortaokul öğrencileri ile paylaşımlarını sağlamak amacıyla geçen yıl kimya deney şenliğinin ilkini gerçekleştirdik. Bu şenlikte öğrencilerimiz hazırladıkları gösteri deneylerini küçük kardeşlerine sundular. Böylece hem kendilerinin hem de küçük sınıflardaki öğrencilerin bilime ve deney yapmaya olan ilgilerini arttırma imkânı buldular.

Fen Bilimleri Zümresi
Raziye Akın – Burcu Nefes

BEYPAZARI'NA YOLCULUK



Büyük Kolej - Büyük Fen Lisesi Gezi ve İnceleme Kulübünde bulunan 11 öğrencimiz, 5 Ekim Cumartesi günü rehber öğretmenleri İlknur Serim Kurt ve Ali Kadri Akdemir eşliğinde Beypazarı'na araştırma ve inceleme gezisi düzenledik.

Ekibimizin ilk durağı Beypazarı Maden Suyu Fabrikasıydı. Burada maden suyunun üretimi ve kullanım alanları hakkında bilgi sahibi olduk.

Beypazarı "Yaşayan Müze"de tarihi eşyaların yanı sıra yörenin en güzel kıyafetleri olan bindallı örnekleri, ebru sanatı, gölge oyunu gibi kültürümüze özgü sanatları uygulamalı olarak deneme fırsatı buldular. Tarih ve Kültür Müzesi'nde Beypazarı ile ilgili ilk çağlardan günümüze kadar olan tüm tarihi seyirleri, maketleri ve kalıntıları gördük; dönem eserlerini ve Türk Hamam Müzesi'ni gezdik.

Beypazarı'nı ikiye ayıran Hıdırlık Tepesine çıkarak panoramik olarak şehri izleme fırsatı bulduk.

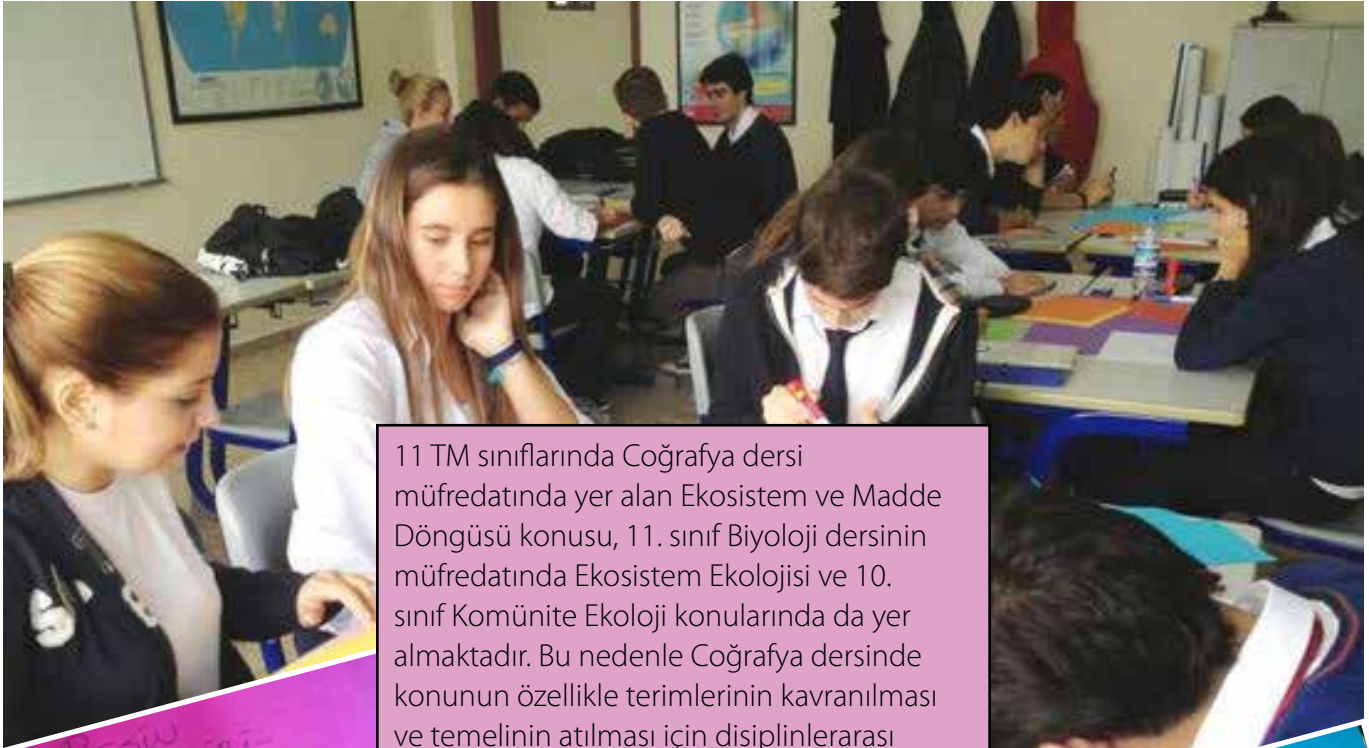
FELSEFE OLİMPİYATI

18. Liselerarası Felsefe Olimpiyatının İç Anadolu Seçmeleri, Ankara Tevfik Fikret Okulları'nın ev sahipliğinde gerçekleştirildi. 17 Kasım Pazar günü 10.00 - 14.00 saatleri arasında yapılan "Felsefi Deneme Yazma Seçmeleri" ne Büyük Koleji temsilen 12/C sınıfı öğrencilerinden Yağmur Güvenç ile Büyük Fen Lisesini temsilen Ecem Naz Yalçın katıldılar.

Toplam 355 öğrenci arasından Yağmur Güvenç 18., Ecem Naz Yalçın 23. olmuştur. Öğrencilerimizi tebrik eder başarılarının devamını dileriz.



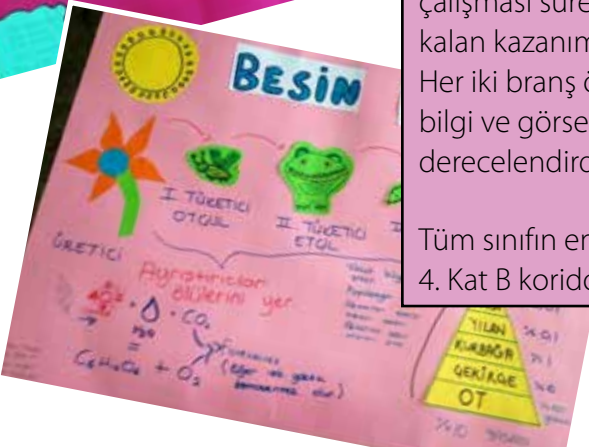
DİSİPLİNLERARASI İŞBİRLİĞİ (COĞRAFYA & BİYOLOJİ)



11 TM sınıflarında Coğrafya dersi müfredatında yer alan Ekosistem ve Madde Döngüsü konusu, 11. sınıf Biyoloji dersinin müfredatında Ekosistem Ekolojisi ve 10. sınıf Komünite Ekoloji konularında da yer almaktadır. Bu nedenle Coğrafya dersinde konunun özellikle terimlerinin kavranılması ve temelini atılması için disiplinlerarası işbirliği yapılarak iki ders öğretmeni beraber 11 TM sınıflarında ders işledi.

Ders sonunda öğrencilerimiz dört ayrı gruba ayrılarak derste öğrendikleri bilgiler doğrultusunda afiş çalışması hazırladılar. Bu sayede kazanım değerlendirmesi yapıldı. Afiş çalışması süresince öğrenciler sadece akılda kalan kazanımlarını uygulamaya yansıtılar. Her iki branş öğretmeni afişleri akademik bilgi ve görsellik bakımından değerlendirerek derecelendirdi.

Tüm sınıfın emekleriyle hazırlanan afişlerimiz 4. Kat B koridorunda sergilenmiştir.



Resim Yapmaya Ne Tuval Ne De Boyalar Yeter



Nazım Hikmet Ran ve çok sevdiği eşi Vera için yazdığı "Saman Sarısı" şiirinde çok sevdiği ressam arkadaşı Abidin Dino'ya yer vermiştir.

"Abidin uçsuz bucaksız hızın renklerini döktürüyor."

Nazım, yakın arkadaşı olan Abidin Dino'nun yaptığı resimlere hayranlık da duymaktadır. Nazım Hikmet'in Abidin Dino'nun yaptığı eserlerinden ve sanatından ilham aldığını mısralarından anlıyoruz:

"Yüz elliye altmışın meydanlığında

Suda balıkları nasıl görüp suda balıkları nasıl
avlayabilirsem



Öyle görüp öyle avlayabilirim kıvıl kıvıl akan
vakıtları tuvalinde Abidin'in"

Nazım eşine ithafen yazdığı "Saman Sarısı" adlı şiirinin içinde Abidin Dino'ya çağrılarda da bulunmaktadır:

"Sen mutluluğun resmini yapabilir misin Abidin?"



Nazım gibi şiirle karşılık vermişti. Çünkü Dino da biliyordu Nazım'ın sorusunun cevabının olmadığını. Mutluluğun resmi ne tuvallere sığardı ne de renkler buna yeterdi... Ondandır ki Nazım'a yazdığı şiirinin son mısrasında şu sözlere yer vermişti:

"Buna da ne tual yeterdi ne boya..."

İki dost arasındaki bu diyalog biz ressamı her zaman etkilemiştir. Okulumuzun -2. kattaki koridorunu resim öğrencilerimizle biz de mutluluğun ve renklerin enerjisini yansıtmak istedik. Ortaya çıkan sonuç biz resim öğretmenlerini ve resim dersi öğrencilerimizi mutlu etti. Nazım Hikmet'in "Saman Sarısı" şiirinde arkadaşına sorduğu soruyu resim öğretmenleri olarak kendimize sorduk, öğrencilerimize yansıttık. Sanat koridorumuzda mutluluğun renklerini ve şekillerini öğrencilerimizle birlikte yansıtmaya çalıştık. Dünya ressamlarını araştırdık. Gürcistanlı David Masihivli ve Avusturyalı ressam Gustava Klimb'tin eserlerini öğrencilerimize tanıttık ve eserlerini yorumladık. Görsel Sanatlar öğretmenleri olarak koridorumuza ve okulumuza nazar değmesin diye camlara asılmak üzere 85 adet keçe ve boccuktan oluşan süsler hazırladık. Koridor bittiğinde ortaya çıkan manzara hem bizi hem de resim dersi öğrencilerimizi çok mutlu etti. İzleyenlerin beğenisine sunduk.

Görsel Sanatlar Zümresi

İşin kolayına kaçmadan ama

Gül yanaklı bebesini emziren melek yüzlü anneciğin resmini değil

Ne de ak örtüde elmaların

Ne de akvaryumda su kabarcıklarının arasında dolanan kırmızı balığinkini

Sen mutluluğun resmini yapabilir misin Abidin?"

"Mutluluğun resmini yapabilir misin Abidin?" sorusuna resimle değil de, aynı türü kullanarak

SERAMİK, HEYKEL VE BİZ

Okulumuzda seramik dersi öğrencileri ile keyifli ve yaratıcı çalışmalar sürdürüyoruz. Biz öğrencilerimize seramiği öğretirken, seramiğin ne anlama geldiğinden tekniklerine kadar öğretiyoruz.

Seramik, en kısa tanımlama şekliyle pişmiş toprak anlamına gelmektedir. Seramik kelimesi Yunancadan gelmektedir ve her biçimdeki kil anlamındadır. Seramiğin bir sanat dalı olarak var oluşu insanlık tarihinin var olmasıyla eşit neredeyse. Günümüze kadar elde edilmiş en eski seramik ürün M.Ö. 600 yılına dayanıyor. Seramik çalışmalarında kullanılan teknikler, tarih öncesi dönemlerden günümüze dek değişmeden gelmiştir.



Seramik dersinde bugüne kadar yaptığımız uygulamalarda seramik çamurunun oluşum aşamasında, özellikle küçük yaş grubunun en sevdiği yöntemin “elle şekillendirme” yöntemi olduğunu gördük. Bu teknik aynı zamanda öğrencilerimizin küçük el kaslarının gelişimi yönünden önem taşır.

Okulumuzda öğrencilerimize resim dersinde yaptıkları çalışmalarını seramik dersinde elle şekillendirip üç boyutlu hale getirme olanağı veriyoruz. Düşüncenin ve hayal gücünün gelişimiyle ellerin kullanımı arasında paralellik vardır. Yapılan tüm çalışmalar fırınlanır ve boyanır. Öğrencilerimiz seramik çalışarak grupla çalışmayı öğrenir, yaratıcılık yönü gelişir. Problemlere farklı çözümler getirir, özgüven kazanır, kendini daha kolay ifade eder.



Seramik uygulamalarımızda öğrencilere seramik çamurunu kullanarak hayal ettiklerini somut bir biçimde ifade etmelerine olanak veriyoruz. Dersimizi öğretirken öğrencimiz farklı materyalleri bir araya getirir ve derste gerçekleştirdiği üç ya da iki boyutlu çalışmalarında farklı materyalleri kullanarak özgün ürünler çıkarır. Çeşitli aletleri kullanmayı öğrenir, alet kullanma yetisini geliştirir.

Öğrencilerimizin gelişiminde seramik dersi bir çeşitliliktir. Öğrencilerimizin seramik dersindeki mutlulukları ve yaratma istekleri biz resim öğretmenlerini hep mutlu etmiştir. Her bireyin içerisinde yaratma becerisi vardır, bunu özgürce ortaya koyabilecekleri derslerden bir tanesi de seramik ve heykel dersimizdir.



BÜYÜK KOLEJDE MÜZİK DOLU BİR GÜN...

Piyano eğitimine üç buçuk yaşında başlayan ve Üstün Yetenekli Çocuklar Kanunu kapsamında Paris Konservatuvarı'nda eğitim gören dünyaca ünlü piyano virtüözü Gülsin Onay, Büyük Koleje gelerek öğrencilerle müzik, müzik eğitimi, Türkiye'de müzik eğitimi ve sanat hayatı hakkında söyleşi gerçekleştirdi. Sohbet aralarında da çok sevdiği Chopin, Beethoven ve Mozart'ın ünlü eserlerini icra etti.



Biz de Büyük Kolej ailesi olarak genç yeteneklere ilham olduğu için, öğrencilerimize müziğin sosyal hayatlarında ve eğitimlerinde ki önemine değindiği için ve yoğun programında bize zaman ayırdığı için bir kez daha teşekkür ediyoruz.



Gülsin Onay'a 1987 yılında Devlet Sanatçısı unvanı verilmiştir. 1988 yılında Boğaziçi ve 2007 yılında Hacettepe Üniversiteleri tarafından Fahri Doktora ile onurlandırılmıştır. Yurtiçi ve dışında pek çok yardım konseri veren Gülsin Onay, 2003 yılında UNICEF Türkiye Millî Komitesi tarafından "İyi Niyet Elçisi" seçilmiştir. Sanatçıya ayrıca Sevda-Cenap And Müzik Vakfı tarafından 2007 Onur Ödülü Altın Madalyası ve Donizetti 2011 Klasik Müzik Ödüllerî Yılın Piyanisti ödülü verilmiştir. Onay, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Solisti olup, Bilkent Üniversitesi'nin de Sürekli Sanatçısıdır.



HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM



Büyük Kolej, mutlu, başarılı ve yenilikçi dünya vatandaşlarının, karşılıklı saygı ve hoşgörü içerisinde yetiştirildiği örnek bir eğitim kurumudur. Halkla İlişkiler ve Tanıtım Birimi de kurumun vizyonu doğrultusunda hareket ederek kurum kimliğini, kendi çalışanları ile hedef kitleyi oluşturan tüm gruplarına benimsetir. Onların desteklerini kazanmak amacıyla somut veriler ışığında stratejiler oluşturur, yine bu stratejiler doğrultusunda politikalar geliştirip etkinlikler planlayıp uygulayarak halkla ilişkiler ve tanıtım faaliyetleri yürütür.

Halkla İlişkiler Birimi, kurumumuzda gerçekleştirilen etkinlikler ve öğrencilerimizin çeşitli alanlarda elde ettikleri başarıları, hazırlanan bültenler yoluyla kamuoyuna duyurur. Yazılı ve görsel basında çıkan haberleri sürekli takip eden birimimiz, bunları arşivler ve ilgili diğer birimleri bilgilendirir.

Büyük Kolej de organize edilen kültür, sanat, spor vb. içerikli seminer, konferans, tören, toplantı, sergi, fuar, konser vb. etkinliklerin gerçekleştirilmesinde, ilgili birimlerle koordineli olarak çalışan birimimiz, bu organizasyonların gerçekleşmesi sürecinde gerekli duyuru ve tanıtım faaliyetlerini yerine getirir.

Altın kuralımız: "tebessüm ve güler yüzdür".

Felsefemiz; kurum içinde bulunan insanları "mutlu etmek", kurum dışındakilerle olumlu ilişkiler kurmaktır.

Büyük Kolej Halkla İlişkiler Birimi, genel müdüründen, tüm personeline kadar tam bir takım ruhu ile çalışmaktadır.

N. Kemal'in sözlerinde de anlatıldığı üzere "Usanmaz kendini insan bilenler halka hizmetten".

erenyigitel@buyukkolej.k12.tr

0312 446 66 76-1201

Gelenekselleşen Büyük Kolej Üniversite Tanıtım Fuarı 10. Kez Düzenlendi



Büyük Kolej'in sosyal sorumluluk projesi olarak ele aldığı, Ankara ili ve ilçelerindeki öğrencilerle velilerine yönelik olan Üniversite Tanıtım Fuarı 10. kez düzenlendi. Aralık ayına damgasını vuran geleneksel Üniversite Fuarı bu yıl da başarıyla gerçekleştirildi. Her geçen yıl gerek katılan Üniversitelerin, gerek ziyaretçilerin sayısının gittikçe arttığı Üniversite Fuarının açılışını Mersin üniversitesi Rektör Yardımcısı Gürol Emekdaş, Yeditepe Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Melih Boral, Büyük Kolej Genel Müdür Yardımcısı Tansel Saatçioğlu, Yönetim Kurulu Üyesi Tansu Doğay ve okul müdürleri yaptı. Gençlerin geleceği için önemli kararlardan biri olan meslek seçimine yardımcı olmak amacıyla Büyük Kolej PDR Servisi tarafından düzenlenen fuara 2000'in üzerinde ziyaretçi yoğun ilgi gösterdi.

Çubuk'tan, Polatlı'dan, Kazan'dan ve Ankara'nın merkez ilçelerinden 21 okulun öğrencilerinin ziyaret ettiği, 40'ın üzerinde üniversite ve kuruluşun katıldığı fuara ilgi oldukça büyük oldu.

Büyük Kolej 10. Üniversite Tanıtım Fuarına katılan üniversite ve kuruluşlar:

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
ANKARA ÜNİVERSİTESİ
ATILIM ÜNİVERSİTESİ
BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ
BİLKENT ÜNİVERSİTESİ
ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ
ÇANKIRI KARATEKİN
DOĞU AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ
DÜZCE ÜNİVERSİTESİ
GEDİZ ÜNİVERSİTESİ
GİRNE AMERİKAN ÜNİVERSİTESİ
HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL BİLGİ ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL ŞEHİR ÜNİVERSİTESİ
KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ
LEFKE AVRUPA ÜNİVERSİTESİ

MEHMET AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ
MERSİN ÜNİVERSİTESİ
NIĞDE ÜNİVERSİTESİ
ODTÜ
OKAN ÜNİVERSİTESİ
ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ
ÖZYEGİN ÜNİVERSİTESİ
SABANCI ÜNİVERSİTESİ
TED ÜNİVERSİTESİ
TOBB ETÜ
TÜRK HAVA KURUMU ÜNİVERSİTESİ
ULUSLARARASI KIBRIS ÜNİVERSİTESİ
YAKINDOĞU ÜNİVERSİTESİ
YAŞAR ÜNİVERSİTESİ
YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ
YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ
ATEC YURTDIŞI ÜNİVERSİTE DANIŞMANLIĞI (İNGİLTERE ÜNİVERSİTELERİ)
UOLP-SUNY TÜRKİYE OFİSİ
TAA (TÜRK AMERİKAN DERNEĞİ)

ÇOCUĞA SINIR KOYMA

2013-2014 öğretim yılında Büyük Kolej PDR servisi tarafından okul öncesi ve 1. sınıf velilerine "Çocuğa Sınır Koyma" eğitimi verilmiştir. Bu eğitimle "sınır koymak ne demektir, çocuğa sınır koyarak ne kazandırabiliriz?" sorularını cevapladık ve bir farkındalık yaratmaya çalıştık.



Sınır koyma; bireyin kendi varlığını başkasından ayırt eden, nerede başlayıp nerede bittiğini gösteren her şeydir. Sınırlar çocuklarınızın düzgün bir ahlak ve davranış gelişimi için ihtiyacı olan olumlu davranışları pekiştirir. Çocuklar sınırlarla kendilerini ve çevrelerini daha iyi anlamlandırabilirler. Çocuklarımıza sınır koymayı öğreterek onlara önemli bir keşif ve öğrenme ortamı hazırlamış oluruz.

Çocuklar yaşadıkları dünyanın kurallarını anlamak isterler. Bu noktada çocuğa sınır koymayı öğretirken, konulan kurallarında neden konulduğunu da çocuğa açıklamak gerekir. Aslında çocuğun sınır koymaktan anladığı, anne ve babanın disiplin anlayışı değildir. Ebeveynler, sınır koyarken çocuğa aslında sınırların çizgilerini belirler ve nerede duracakları hakkında fikir vermiş olurlar. Çünkü çocuklar kuralları anlamak ve kendilerinden ne beklendiğini, nerede duracaklarını,

ne kadar ileri gidebileceklerini ve gittiklerinde neler olacaklarını bilmek isterler. Çocuğa sınır koyarken kullanılan araçlar, sözler ve davranışlardır. Ebeveynlerin sözleri ile davranışları arasında tutarsızlık olursa çocuk konulan kuralı uygulama konusunda anne ve babayı hep zorlayacaktır.

BÜYÜK KOLEJ PDR SERVİSİ AİLE SEMPOZYUMU

Büyük Kolej PDR Servisi Aile Sempozyumunun ilki, 12 Nisan Cumartesi saat 09.00 - 17.00 arasında Büyük Kolej'de gerçekleştirilecektir. Bu sempozyuma Psikoloji ve Psikolojik Danışma ve Rehberlik alanında kendini kanıtlamış uzmanlar konuşmacı olarak katılacaklardır. Sempozyum, alandaki yenilikleri anne babaların hizmetine sunmak, mutlu- başarılı ebeveyn çocuk iletişimini sağlamak, yetişkinlerin kendi kişisel gelişimlerine katkıda bulunmak ve ebeveynlerin baş etme becerilerini geliştirmek amacıyla düzenlenmiştir.

SEMPOZYUM KONULARI

Kayıp ve Yas - Zor Çocuklar - Alkol Ve Madde Bağımlılığı - İhmal ve İstismar - Anlaşılmak İstiyorum - Öykülerle Terapi - Bağlanma Stilleri - Zamanı Yönetiyorum - Grup İçinde Saldırganlık - Sınır Koyma - Çağımızın Vebası Obezite Kaygısıyla Baş Etme - Öfke Kontrolü - Lider Anne Baba Özellikleri - Beden İmajı ve Yeme Bozuklukları - Anne Baba Davranışının Çocuk Beslenmesi Üzerindeki Etkisi - Beden İmajı Afetler ve Ev Kazaları - Travma Sonrası Stres Bozukluğu - Ailemi ve Çocuğumu Anlamak İstiyorum - Motivasyonumu Nasıl Arttırabilirim?

Sempozyum hakkında detaylı bilgi ileriki tarihlerde web sayfamızda yayınlanacaktır. Başvurular web sayfamız üzerinden yapılacaktır. Takip etmeniz önemle rica olunur. Sorularınız için gulnurilhan@buyukkolej.k12.tr ve nermina@buyukkolej.k12.tr adresine elektronik posta ile başvurabilirsiniz. Katılımızı bekliyoruz.



BÜYÜK KOLEJ PDR SERVİSİNDEN ARABULUCULUK EĞİTİMİ ALAN ÖĞRENCİLER SORUN ÇÖZMEYE BAŞLADILAR



Okulumuz PDR Servisi, önleyici rehberlik hizmetlerini ilke edinerek yaptığı çalışmalarına bir yenisini daha ekledi. Büyük Kolej ilke ve değerleri çerçevesinde "barışçıl, kendi sorunlarına ve dünya sorunlarına duyarlı bireyler yetiştirme" hedefinden yola çıkarak yapılan çalışmalarla okulun eğitime verdiği önemi bir kez daha vurguladı. Atatürk'ün "Yurtta barış, dünyada barış" sözünü gerçekleştirecek nesiller yetiştirme hedefimiz, öğrencilerimizi "çatışma çözen ve uzlaşmacı" bireyler olarak yetiştirmemizde en önemli yol gösterici oldu.

Çatışma sadece insanlara özgü bir olay değildir. Tüm canlılar yaşamlarını devam ettirebilmek için sürekli olarak çevreleri ile mücadele etmek ve yeri geldiğinde çatışmak zorundadır. Bir canlı herhangi bir ihtiyacını tatmin etmek istediğinde bir engelle karşılaşırsa bir gerginlik meydana gelir.

İnsanlar çatışmalar karşısında iki yol izler: Ya çözmeye çalışırlar ya da kaçıma. Kaçtığımız sorunlar bizim için geliştirici olmaz, sadece çözmeye çalıştığımız sorunlar bizi geliştirebilir. Bir çatışmanın geliştirici olabilmesi için de doğru bir şekilde ele alınıp çatışmaya neden olan unsurlar gözden geçirilmelidir. İnsanlar genelde çatışma anında duygusal yoğunluk yaşadıkları için gerçekleri her zaman olduğu gibi göremezler. Böyle durumlarda dışarıdan bir bakış açısı olayları daha net görmelerine yardımcı olur. Akran arabuluculuk kavramının önemi de buradan doğmaktadır. Akran arabulucu öğrenciler, olayları çok daha yakından bilme avantajına sahiptir.

2012- 2013 öğretim yılından başlayarak öğrencilerimizi dünya barışına katkı sağlayacak bireyler olarak yetiştirmek amacı ile çeşitli çalışmalar yapıldı. Öğrencilerimizden "Sosyometri Tekniği" ile sınıflarında onları anlayan ve sorunlarına çözüm getirebilen arkadaşlarını seçmeleri istendi. Seçilen öğrencilere, okulumuzda verilecek eğitimlere katılarak "Arabulucu" olmak isteyip istemedikleri soruldu.

Akran arabuluculara verilen eğitimde rehberlik birimi mümkün olduğu kadar arabuluculuk yapmaya yararlı pratik teknikler üzerinde durmuştur. Temel danışmanlık teknikleri verilen bu öğrencilere aynı zamanda "ben dili ve sen dilinin" kullanımı, çatışma kavramının ne olduğu ve akran arabuluculuğun sekiz adımı üzerinde durulmuştur.

2012-2013 öğretim yılında on sekiz saat ve sekiz oturumdan oluşan "Çatışma Çözme Eğitimleri" 50 öğrenci ile başladı. 2013-2014 öğretim yılında ise sekiz saat ve beş oturumdan oluşan "Arabuluculuk Eğitimi" 35 öğrencimiz ile tamamlandı. Sertifika programı ile desteklenen eğitimler, öğrencilerimizin gelecek yaşamlarında kişisel gelişimlerine katkı vereceği gibi portfolyoları da daha genç yaşlarında önemli eğitimler ile zenginleşti. Henüz eğitimleri yeni bitmesine rağmen arkadaşları tarafından çatışmalarının çözümünde başvurular alan arabulucularımız okul kültüründe barışçıl bir ortam oluşmasına katkı sağlamaya başladı.

BİLGİ ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELERİNDEN SAYIN SEDAT ÖRSEL İLE BİRLİKTEYDİK

30 Kasım 2013 Cumartesi günü okulumuz NEV Salonu'nda Bilgi Üniversitesi öğretim üyelerinden Sayın Sedat Örsel, Büyük Kolejin bütün düzeylerde görevli idareci ve öğretmenlerine seminer verdi. Seminerin konusu "Sınıf Yönetimi, Öğretmen - Öğrenci İlişkisi" idi. Sedat Örsel bu bağlamda öğretmen tiplerini ve öğrenciye yaklaşımlarını; çağa göre değişen yeni öğrenci tiplerini ve öğrencilerin öğretmen, okula ve derslere yaklaşımlarını gündelik yaşamdan renkli ve canlı örneklerle interaktif slaytlarla aktardı. Bu keyifli seminerde öğretmen - öğrenci iletişimlerini ders ortamından, sınav hallerine; ödev hallerinden bütün ölçme değerlendirme hallerine kadar karikatürize ederek Büyük Kolej eğitim - öğretim kadrosu ile paylaştı.



BÜYÜK KOLEJ KARIYER GÜNLERİ BAŞLADI

Büyük Kolej Mezunlar Derneği 25 Ekim Cuma günü okulumuz NEV salonunda Başkan Vekili Burak Pamuk ve Dernek Yönetim Kurulu Üyesi Buğra Ağca'nın katıldığı bir toplantı düzenledi. Hukuk Fakültesinden mezun olan ve avukat olarak çalışan 2003 yılı mezunumuz Özge Erer ile 2006 yılı mezunumuz Ece Erşanlı, 12. sınıf öğrencilerimizle söyleşi yaptı. Özge,

Başkent Üniversitesi, Ece Bilkent Üniversitesi Hukuk Fakültesinden mezun olduklarını, avukat olarak çalıştıkları için çok memnun olduklarını anlattılar. Mezunlarımız öğrencilerimizin sorularını cevapladılar ve öğrencilerimizle deneyimlerini paylaştılar.

SABANCI ÜNİVERSİTESİ REKTÖRÜ PROF. DR. NİHAT BERKER, SANAT VE SOSYAL BİLİMLER FAKÜLTESİ DEKANI AYŞE KADIOĞLU' NUN ÖĞRENCİLERİMİZLE SOHBETİ

Sayın Nihat Berker, MIT'ten Sabancı Rektörlüğü görevine kadar geçen yaşam sürecini 11 ve 12. sınıf öğrencilerimiz ile paylaştı. Yaşam öyküsüne gençlerle birlikte çalışmanın kendisini daima genç tuttuğunu belirterek başlayan Sayın Berker, bölüm seçimi yaparken kendisinin de yaşadığı birtakım zorluklardan bahsetti.

Gençler ile samimi ve açık bir iletişim kuran rektörün, üniversitenin kendisini bu göreve davet ettiklerinde tercih sebebinin öğrencilerin istek ve ilgilerine dönük esnek programların olmasından kaynaklandığını belirtti.

Öğrencilerimizin sorularını yanıtlayan rektörden sonra, Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ayşe Kadioğlu, öğrencilerimizin kariyer ve üniversite tercihlerinde nelere dikkat etmeleri gerektiğini anlattı. Sabancı Üniversitesi tanıtım sorumlusu Semih Bilen burs, barınma ve yaz okulu hakkında bilgi verdi.



ÖĞRENME STİLLERİ EĞİTİMİ

2013-2014 öğretim yılının ilk haftasında, ilkokul 2., 3. ve 4.sınıflara Büyük Kolej PDR Servisi tarafından öğrenme stilleri envanteri uygulanmıştır. Bu çalışma doğrultusunda 03.10.2013 tarihinde bütün ilkokul öğretmenlerine "Beyin Yapısı" ve "Öğrenme Stilleri" eğitimi verilmiştir. Eğitim öğretmenlerimizin de kendi öğrenme stillerini ölçerek başlamıştır. Her bireyin farklı öğrenme stili olduğunu, gelişmemiş olan alanlarımızı geliştirmenin mümkün olduğunu vurgulayan bu programı uygulamamızda bize "Her Zaman Bir Adım Önde" ilkemiz yol göstermiştir.

Dunn&Dunn Öğrenme Stiline Göre Faktörler ve Elementler

Bu faktörlere bağlı olarak 22 farklı element oluşmuştur. Bu elementlerden birisi de algısal unsurlardır. Görsel, işitsel ve dokunsal öğrenme stillerini içermektedir. İnsanlar farklı öğrenme ve farklı bilgi işleme sistemlerine sahiptir. İyi veya kötü öğrenme stili yoktur. Herkesin kendine özgü ve değerli bir öğrenme stili bulunmaktadır. Her çocuğun baskın öğrenme stili bilindiğinde, ona özel eğitim sağlanarak en iyi öğrenmeye ulaşılabilmektedir.



OKULUMUZDA SEÇİM HEYECANI



Büyük Kolejde heyecanlı bir "Öğrenci Meclis Başkanlığı" seçimi yaşandı. Önce her sınıf kendi sınıf temsilcisini seçti ve temsilciler arasında genel bir seçim yapıldı. Temsilciler iki gün boyunca kendilerini okulda tanıtarak seçim propagandalarını yaptılar. Her öğrenci seçim sandıklarında gizli oy açık sayım yöntemi ile kendini temsil etmesini istediği adaya oyunu verdi. Demokratik bir şekilde seçme haklarını kullanan öğrencilerimiz hem yeni bir deneyim elde etmiş, hem de bu deneyimden keyif almış oldu.

Okul başkanlarımız ilkokuldan Demir BALEMİR, ortaokuldan Başak KINIKLIOĞLU ve liseden Kuthan İNCE okulları için çalışmalarına başlamıştır. Okul başkanı hem öğrenciler için bir lider hem de okula öğrencilerin düşüncelerini aktaran bir köprü görevi görmektedir. Bu ciddi sorumluluğu alan öğrencilerimizi kutlar, başarılarının devamını dileriz.

CİTO -Öğrenci İzleme Sistemi

Eğitim-öğretim sürecinde her öğrencinin gelişiminde farklılıklar vardır. Bu farklılıklardan dolayı hepimiz, çocuklarımızın gelişimlerini izlemek isteriz. Onları başarılı oldukları alanlara yönlendirmek ve eğer varsa başarısız oldukları alanlarda gereken önlemleri almak en önemli sorumluluklarımızdandır. Bu yüzden öğrencilerimizin akademik gelişimleri okulumuzda çok sıkı takip edilmektedir.

Öğrencilerimizin var olan bilgi ve becerilerinin uluslararası standartlarda da incelenmesi, gelişimlerinin takip edilmesi için öğrencilerin CİTO'nun (Merkezi Hollanda'da bulunan uluslararası bir ölçme-değerlendirme kurumudur.)bir ürünü olan ÖĞRENCİ İZLEME SİSTEM'İNE (ÖİS) üye olmalarını istiyoruz. Detaylı bilgi için: www.cito.com.tr adresine girebilirsiniz.

ÖİS NEDİR?

Öğrenci İzleme Sistemi, her öğrencinin gelişimsel farklılıklarının olacağı ve bu farklılıkları belirleyerek her öğrencinin hedeflenen düzeylerde başarılı olması için gerekli destek hizmetlerinin sağlanabileceği düşüncesinden yola çıkarak hazırlanmıştır. ÖİS, öğrencileri okul yılları boyunca akademik, sosyal ve duyuşsal anlamda izleyen bir ölçme-değerlendirme sistemidir. ÖİS ile öğrencilerin akademik, sosyal ve duyuşsal becerileri süreç içerisinde izlenmekte ve bu becerilere yönelik gelişimleriyle ilgili sonuçlar öğrencilere, velilere, öğretmenlere ve okullara iletilmektedir.

ÖİS NEYİ AMAÇLAR?

Öğrencilerimiz bu sistemle, PISA, TIMSS1 gibi uluslararası standartlardaki öğrenci başarısını değerlendirme uygulamalarında sorulan soru tiplerine benzer sorularla karşılaşılır. Bu soru tiplerinde öğrenci bilgisinden çok, var olan bilginin öğrenci tarafından nasıl kullanıldığı, öğrencinin bilgileri kullanma becerilerine sahip olup olmadığı gibi süreçler incelenir.



ÖİS NASIL UYGULANIR?

ÖİS'in tüm modülleri, bilgisayar ortamında gerçekleştirilmektedir. Teknolojinin olanaklarından yararlanılarak farklı soru formatları kullanılmaktadır. Uygulamalar, okul ortamı içerisinde öğretmenlerin gözetimi altında gerçekleştirilmektedir. Okul ortamı dışında herhangi bir uygulama söz konusu değildir.

Dönem içinde gerçekleştirilen her uygulama üç oturumdan oluşmaktadır. Her oturum için uygun görülen süre bir ders saatidir. Öğrenciler, her bir oturumu, tanınan bir aylık süre içerisinde farklı ders saatlerinde veya farklı tarihlerde tamamlayabilmektedir. Öğrenciler, ilgili öğretmenin gözetiminde olmak kaydıyla, uygulamaya ara verebilmekte ve daha sonra kaldıkları yerden devam edebilmektedir. Uygulama desteği, uygulamanın öğrencilere ulaştırılması, sonuçların öğrenci ve velilere ulaştırılması gibi süreçler okulumuz tarafından desteklenmektedir.

BÜYÜK KOLEJ ÖĞRENCİ ALIM VE BURLULUK SINAVI

Büyük Kolej Ailesi olarak her yıl olduğu gibi bu yıl da, kendi öğrencilerimizin ve dışarıdan gelen öğrencilerin bilgi birikimlerini ölçerek okulumuza kazandırmak amacıyla bursluluk sınavımızı yapmaya devam ediyoruz. Hem öğrenci alımının yapıldığı hem de burslu öğrencilerin belirlendiği bu sınav, Türk Milli Eğitiminin amaçları doğrultusunda, her sınıf düzeyinin müfredatına uygun bir şekilde hazırlanmaktadır. Sınav soruları çoktan seçmeli hazırlanmakta ve dört ana dersten oluşmaktadır.

Okulumuza öğrenci alımı Okul Öncesi 1., 2., 3. ve 4.sınıflarda "Öğrenci Tanıma Çalışmaları" ile yapılmaktadır. Bu çalışmalar için randevu alınması gerekmektedir. Ortaokul, Lise ve Fen Lisesi düzeyinde okulumuza öğrenci alımı aşağıdaki yönerge doğrultusunda yapılmaktadır.

ORTAOKUL

5., 6., 7. ve 8. sınıflara "Öğrenci Alım ve Bursluluk Sınavı" ile öğrenci alınır.

KOLEJ

9. sınıflara "TEOG (Temel Eğitimden Orta Öğretime Geçiş) Sınavı", "Öğrenci Alım ve Bursluluk Sınavı", "Ön Görüşme" ve Kurum Yönetmeliğindeki esaslara göre öğrenci alınır.

10. ve 11. sınıflara "Öğrenci Alım ve Bursluluk Sınavı", "Ön Görüşme" ve Kurum Yönetmeliğindeki esaslara göre öğrenci alınır.

FEN LİSESİ

9. sınıflara "TEOG (Temel Eğitimden Orta Öğretime Geçiş) Sınavı", "Öğrenci Alım ve Bursluluk Sınavı", "Ön

Görüşme" ve Kurum Yönetmeliğindeki esaslara göre öğrenci alınır.

10. ve 11. sınıflara "Öğrenci Alım ve Bursluluk Sınavı", "Ön Görüşme" ve Kurum Yönetmeliğindeki esaslara göre öğrenci alınır.

ÖĞRENCİ ALIM VE BURLULUK SINAVI TAKVİMİ

SINAV TARİHİ : 10 MAYIS 2014 CUMARTESİ

SON BAŞVURU TARİHİ : 05 MAYIS 2014 PAZARTESİ

ÖĞRENCİ ALIM VE BURLULUK SINAVI BAŞVURU ŞEKLİ

- Başvurular Özel Büyük Kolej web sayfası (www.buyukkolej.k12.tr) üzerindeki " Öğrenci Alım ve Bursluluk Sınavı Başvuru Formu"nu doldurarak yapılır.
- Öğrencilerin sınava gelirken resimli bir kimlik belgesi getirmeleri gerekir.

BAŞVURUNUN GEÇERSİZ SAYILDIĞI DURUMLAR

- Başvuru işlemleri belirtilen sürede gerçekleştirilmemişse,
- Aday bilgilerinde eksiklik, hata veya çelişki varsa,
- Gerekli belgeler getirilmemişse adayın başvurusu geçersiz sayılır.

ÖĞRENCİ ALIM VE BURLULUK SINAVI SONUÇLARI

- Sınav sonuçları web sayfamızdan ilan edilir.



Temel Eğitimden Orta Öğretime Geçiş Sistemi (TEOG)

Ortaokulların 8. sınıflarında Türkçe, matematik, fen ve teknoloji, din kültürü ve ahlak bilgisi, T.C. inkılâp tarihi ve Atatürkçülük, yabancı dil dersleri için dönemsel olarak yapılan sınavlardan, iki yazılısı olan derslerden birincisi, üç yazılısı olan derslerden ikincisi olmak üzere, Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğüne her dönem ortak sınavlar yapılmaktadır.

Ortak sınavlarda alınan puanlar yıl sonu başarı puanı hesaplamasına dâhil edilir. Her dönem yapılan ortak sınavlarda ağırlıklandırılmış puanların hesaplanmasında; Türkçe, matematik, fen ve teknoloji dersleri için dört; T.C. inkılâp tarihi ve Atatürkçülük, yabancı dil ve din kültürü ve ahlâk bilgisi için iki katsayısı o dersin puanı ile çarpılarak her bir dersin ağırlıklandırılmış ortak sınav puanı hesaplanır. Puanlama 700 tam puan üzerinden yapılır.

Ortaöğretime yerleştirmeye esas puan hesaplamasında; öğrencilerin 6., 7., 8. sınıf yıl sonu başarı puanları ile 8. sınıf ağırlıklandırılmış ortak sınav puanı toplanır, elde edilen toplam ikiye bölünerek merkezî sistemle öğrenci alan ortaöğretim kurumlarına yerleştirmeye esas puan hesaplamasında kullanılmaktadır. Puanlama 500 tam puan üzerinden yapılır.

Ortak sınavlarda her ders için çoktan seçmeli 20 soru sorulmakta, değerlendirmede yanlış cevap sayısı doğru cevap sayısını etkilememektedir. Ortak sınavlarda A ve B kitapçığı olmak üzere iki çeşit kitapçık verilmekte, sınav süresi her ders için 40 dakika olmaktadır.

Geçerli mazereti olmadan ortak sınav/sınavlara katılmayan, öğrencilerin durumları puanla değerlendirilmeyecek, ancak dönem puanı ve ortaöğretime yerleştirmeye esas puan hesaplamalarında sınav adedi tam olarak alınacaktır.

Öğrenciler, ortak sınavlar e- kılavuzuna <http://www.meb.gov.tr> ve <http://oges.meb.gov.tr> internet adreslerinden ulaşılabilir.

Kaynak: MEB



MEZUNUMUZ SILA OLMUŞ İLE RÖPORTAJ

- TERCİHİN NEDEN İÇ MİMARLIK OLDU? BÖYLE BİR HAYALİN VAR MIYDI?

Lise 1. sınıfta aldığım bir karardı, başka hiçbir meslek düşünmedim. Bunda Büyük Kolejinde önemli bir etkisi olduğunu düşünüyorum; eğitim sisteminde bilim ve teknik dışında sanata da eşit derecede yer ayırmaları, yelpazelerini çok geniş tutmaları ve her düşünceye açık olmaları öğrencileri daha erkenden bilinçlendirerek ne yapmak istedikleri konusunda onları cesaretlendiriyor. Benim tercihim olan mimarlık ve tasarım dalı, her insanın hayatını birinci dereceden etkileyen, giderek önem kazanan ve her anımızda bizimle olan bir dal ve benim de sanatla ilgilenmek, özgün ve yaratıcı tasarımlar ortaya çıkarıp insanların yaşadığı yerlerde mutlu olmalarını sağlamak hayalimdi.

- İÇ MİMARLIK YETENEK İSTEYEN BİR BÖLÜM MÜ? YOKSA YETENEK SONRADAN MI KAZANILYOR?

Ben bölüme ilk girdiğimde daha elime kalem alıp bir şey çizebilmiş bir insan değildim, sadece fikirlerim ve yaratıcılığım vardı. Bence iç mimarlık için gerekli olan dört temel özellik yaratıcılık, sabırlılık, pratiklik ve olaylara farklı perspektiflerden bakabilme yetisi. Bunun yanı sıra yenilikçi ve araştırmacı olması her yeni gün, çıkan yeni malzemelere hakim olmasını sağlar ve bu da bizim mesleğimizde başarılı olmamız için gerekli olan temel öğelerden biridir. Geri kalan teknik detaylar mutlaka öğrenilebilir diye düşünüyorum. İnsanı çok zorlayan bir meslek olmasının yanı sıra en keyifli mesleklerden biridir.

- ÖNCELİKLE SİZİ TANIYALIM SILA OLMUŞ KİMDİR?

30.10.1990 Ankara doğumluyum. İlköğretim ve lise yıllarımı Büyük Kolejde tamamladım ve 2012 yılında Bilkent Üniversitesi GSTMF İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümünden mezun oldum. Bürotime Ofis Mobilyaları firmasındaki iç mimarlık ve satış temsilciliği işimden ayrıldıktan sonra Emi İnşaat firmasında iç mimar olarak çalışmaya başladım, 8 aydır firmanın bünyesinde çalışmaktayım.

- TÜRKİYE ŞARTLARINDA İÇ MİMARLIK MESLEĞİNİ NASIL DEĞERLENDİRİYORSUN?

Türkiye bizim dalımızda da bence giderek gelişiyor. Gerek fuarlarla, gerek dergilerle, gerek yeni açılan mekânlarla insanların bilinçlendiğini fark ediyoruz. Eskiden her evin iç mimarı evin bayanıydı, iç mimar da neydi. Şimdi insanlar profesyonel bir iş olduğunun farkına varıyorlar ve en ufak detaylarda bile iç mimara danışılması gerektiğinin bilincindedeler. Ben Türkiye'ye umutlu bakıyorum çünkü üniversitelerin değiştirdikleri eğitim sistemleriyle giderek daha sağlam, daha başarılı iç mimarlar yetiştirdiklerini görüyorum.

- ÜNİVERSİTE EĞİTİMİ İLE BİRLİKTE İŞ HAYATINDA BULUNDUN MU?

Okulun zorunlu koştığı şantiye ve ofis stajlarım oldu. Şantiye stajım, Mesa İnşaat bünyesinde, İstanbul'da 'Mesa Çengelköy Evleri' projesiydi. Ofis stajım ise, ürün tasarımına olan ilgimden ötürü yine İstanbul'da Tahincioğlu-Atakan ortaklığında Nova Reklam Tasarım firmasıydı.

- MESLEKİ VE TOPLUMSAL YAŞANTINIZDA BÜYÜK KOLEJ MEZUNU OLMANIZ NE GİBİ AVANTAJ SAĞLADI?

Öncelikle şunu belirtmeliyim ki, Büyük Kolej meslek seçimi konusunda öğrencilerine oldukça destek veren bir okul, eğitim sisteminde bilim ve teknik dışında sanata da eşit derecede yer ayırmaları, yelpazelerini çok geniş tutmaları ve her düşünceye açık olmaları öğrencileri daha erkenden bilinçlendirerek ne yapmak istedikleri konusunda onları cesaretlendirirken, farklı perspektiflerden olaylara bakmalarını sağlıyor. Aklıma ilk gelen iki özellik, sosyallik ve dil. Sosyallikten kastım insan ilişkileri ve sunum yeteneği. Büyük Kolej öğrencilerine bunu şart koşuyor, pasif ve içine kapanıklığı yok ediyor, yıllar önce herkesin önünde

sunum yapmak bir işkenceydi, her dersin sunumu olurdu ve kaçmak için her şey yapardık. Bunun gerçek sebebini ve bana kattığı değeri üniversitede tüm bölüme, yabancı ve Türk mimarlara karşı proje sunarken, iş görüşmelerimde, iş hayatımda geçirdiğim toplantılarımda ne kadar rahat davranabildiğimi gördüğümde anladım.

- İŞ HAYATINDA KENDİNE ÖRNEK ALDIĞIN MESLEKTAŞLARIN VAR MI?

Derin Sarıyer, Defne Koz, Faruk Malhan aklıma gelen ilk isimler, tasarımlarıyla dünyaya açılmış isimler. Hasan Mingü, Murat Tabanlıoğlu yine takip ettiğim mimarlarımızdan.

- BÜYÜK KOLEJLİLERE MESLEK SEÇİMLERİNDE NELER SÖYLEMEK İSTERSİNİZ?

Meslek seçimi insanların hayatının tamamı anlamına geliyor. Yaşam standartlarınızı, aynı zamanda psikolojinizi, yaşamınızın her saniyesinde etkileyen başlıca konu, haliyle bunun seçimi de çok stresli olabiliyor. Üstelik daha kendini bile yeni ifade edebilecek kadar erken yaşta bu seçimi yapmak durumunda olmak bu seçimi iyice zorlaştıran etkenlerden. Aslında çok basit bir gerçek var, açıp bir yerlerden meslek tanımlarını, detaylarını incelemekten çok çevrenizdeki meslek sahibi insanları inceleyin, biri mutlaka sizi heyecandıracaktır, istediğiniz mesleği içinizde hissedersiniz, bir meslek varsa aklınızda, o mesleğin en zor yanını öğrenin ve kendinize şunu sorun; hayatımın en zor anında bile başıma bu zorluk geldiğinde bundan kaçay mıyım, yoksa yine de tüm enerjimi buna harcamaktan mutluluk duyar mıyım. Ben kararımı bu şekilde vermiştim, üstelik mimarlıkla hiç bir alakam yoktu, bölüme girene kadar çizim bile yapmamıştım, gerçekten istiyorsanız tüm zorluklar sizin için sadece basamak olarak kalacaktır, her zorlukta biraz daha yükseleceksiniz.

20-31 AĞUSTOS 2013 FRANSA ZİYARETİMİZ

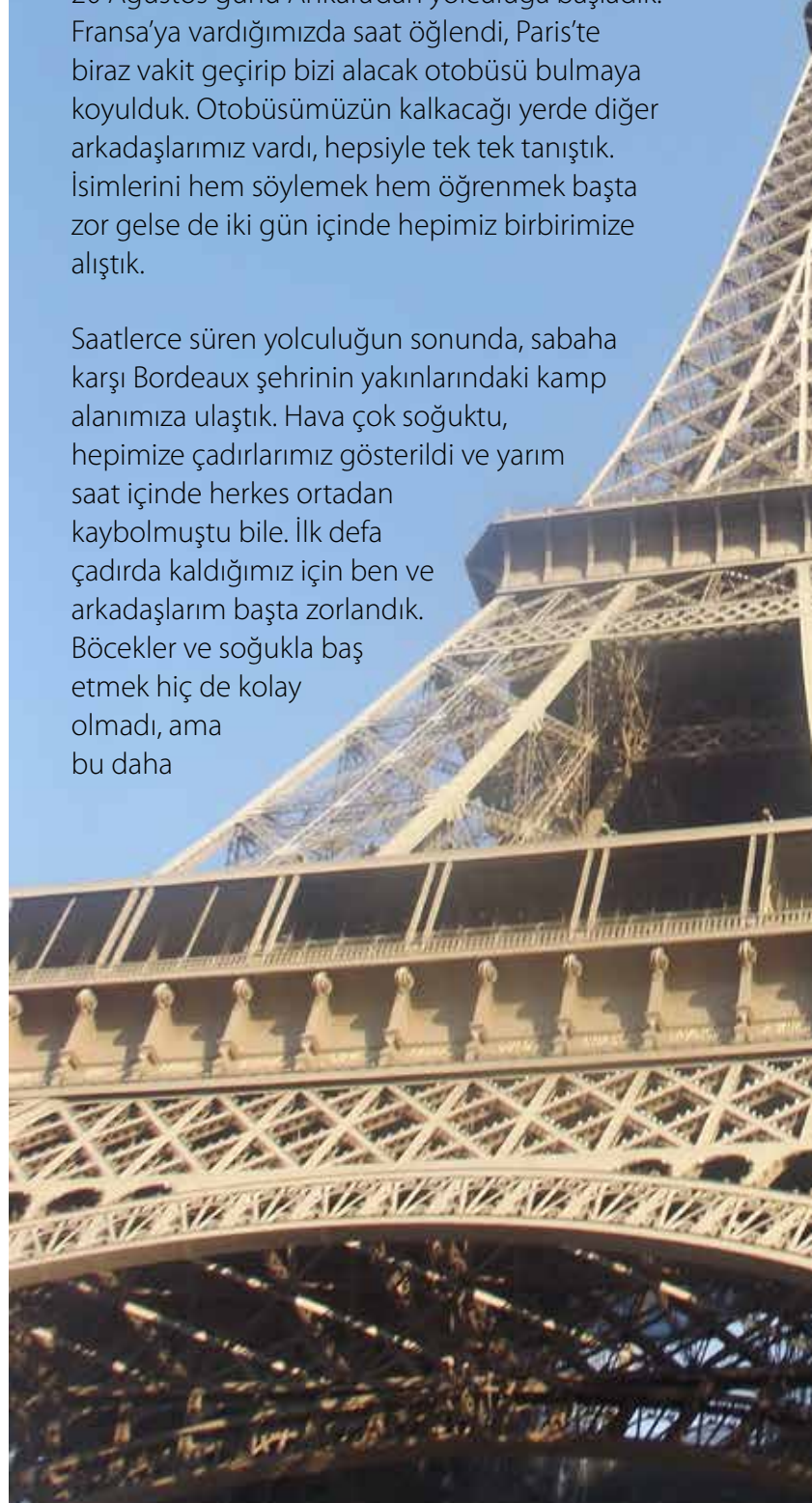
Katılımcılar: Nehir Altan, Onuralp Çakır, Ali Emre Caferoğlu, Onur Şekerci, Merve Koç

Büyük Fen Lisesi öğrencileri olarak ben ve dört arkadaşım müdür yardımcımız Nafi Ayköse ile birlikte geçtiğimiz yaz Fransa'da "Feel The Nature" adlı bir gençlik kampına katıldık. Kampın amacı isminden de anlaşılacağı gibi gençlere doğayı hissettirmek, kamp hayatını ve doğal yaşamı görmemizi sağlamaktı. Bizim amacımız ise hem doğayla iç içe 10 gün geçirmek, hem de diğer kültürlerle ilgili bilgi sahibi olup uluslararası arkadaşlıklar edinmekti. Kampa bizim dışımızda 5 ülke katıldı: ev sahibi Fransa, Litvanya, Letonya,

Estonya ve İspanya. Her bir ülkeden 5-6 kişi olmak üzere yaklaşık 40 kişi 10 gün boyunca birlikte kamp yaptık, birlikte eğlenip birlikte yemek yedik, doğanın kucağında çok güzel anılar yaşadık.

20 Ağustos günü Ankara'dan yolculuğa başladık. Fransa'ya vardığımızda saat öğlendi, Paris'te biraz vakit geçirip bizi alacak otobüsü bulmaya koyulduk. Otobüsümüzün kalkacağı yerde diğer arkadaşlarımız vardı, hepsiyle tek tek tanıştık. İsimlerini hem söylemek hem öğrenmek başta zor gelse de iki gün içinde hepimiz birbirimize alıştık.

Saatlerce süren yolculuğun sonunda, sabaha karşı Bordeaux şehrinin yakınlarındaki kamp alanımıza ulaştık. Hava çok soğuktu, hepimize çadırlarımız gösterildi ve yarım saat içinde herkes ortadan kaybolmuştu bile. İlk defa çadırda kaldığımız için ben ve arkadaşlarım başta zorlandık. Böcekler ve soğukla baş etmek hiç de kolay olmadı, ama bu daha



ilk gündü ve son güne geldiğimizde bütün bunlar normal hayatımızın bir parçasıymış gibi gelecekti. Böylece çadırda ilk uykumuzu çektik ve sabah erkenden uyanıp kamp alanının hemen yanındaki çadırımsı yerde toplandık. Ev sahiplerinin bizim için hazırladığı programı öğrendikten sonra kaynaşmamız için serbest bırakıldık. İlk arkadaşlıklarımızı edindik, kültürel paylaşımlarda bulunduk, ve günün nasıl akıp gittiğini anlamadık bile.

Sonraki günlerimiz doğa keşifleri, sosyal aktiviteler, oyunlar ve bol bol eğlenceyle geçti. "Workshop" dediğimiz her ülkenin kendi hazırladığı etkinlikler yapıldı. 5 misafir ülkeye 5 ayrı duyu ile ilgili bir etkinlik hazırlama görevi verilmişti. Bizim konumuz koklama olduğu için Türkiye'den götürdüğümüz kokulu sabunlar, mumlar, baharatlar ve

bulduğumuz diğer malzemeleri kullanarak birkaç küçük oyun hazırladık. Bu sayede hem kültürümüzü biraz daha tanıtmış olduk hem de çok eğlendik. Her ülke farklı birçok şey düşünmüştü ve her biri ayrı güzeldi. Bunların dışında değişik kültürel oyunlar oynadık, her sabaha bir oyunla başlıyorduk ve arkasından gün bitene kadar çeşitli aktiviteler yapıyorduk. Şehir merkezine ve yakınlardaki küçük köylere geziler



düzenlendi, bol bol fotoğraf çekindik, tarihi alanlar gördük, beraberce kocaman bir salonda yemek yiyip arkasından yüzdük ve oyun oynadık. Böylece 10 gün geçiverdi.

Şimdi düşününce, bu kampa iyi ki katılmışız diyorum. 30'dan fazla yeni arkadaş edindik, her biri de bize farklı farklı bir sürü şey katabilecek kapasitede insanlardı. Kültürümüzü doğru bir şekilde tanıtmaya çok özen gösterdik, ve başka kültürlerle ilgili de çok şey öğrendik. Yemeklerden tutun geleneksel kıyafetlere kadar her şeyimizi birbirimize anlatıp çok geniş bir kültürel bilgi havuzu oluşturduk. Bu kampta benim en çok hoşuma gidense diğer dillerden birkaç kelime kapmış olma. 5 dilde "günaydın" "merhaba" gibi temel sözcükleri söylemeyi öğrendim ve kendi adıma mutluyum.

Soğuk hava, böcekler, çadır hayatı gibi hemen alıştığımız olumsuzlukların dışında bu kamp gerçekten başka yerde bulamayacağımız bir deneyimdi. Bir sürü yeni arkadaş ve güzel anılarla kamptan ayrılırken aslında hepimizin içi buruktu. Umuyorum böyle bir şansını tekrar elde eder ve bambaşka deneyimler kazanırsınız.

Merve Koç 11-FL

ALADAĞ KAMPI



Büyük Koceljililer 15-17 Kasım tarihlerinde gerçekleşen Bolu Aladağ gezisinde bir araya geldi. Geziye Okul Müdürümüz Naci Özönay, idarecilerimiz, öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz katıldı.

Cumartesi göl etrafında yapılan uzun doğa yürüyüşü sonrası verilen mangal partisinde herkesin oldukça keyifli olduğu gözlemlendi.

Akşam şömine başında toplanan öğretmen ve öğrenciler oyunlar oynayarak keyifli anlar yaşadı. Pazar günü yapılan doğa yürüyüşünde canlılar incelendi ve doğadan Fen Bilimleri derslerinde incelenmek üzere numuneler toplandı.



Keyifli ve eğlenceli başlayan gezi Aladağ'ın güzelliğine buruk bir vedayla son buldu.

YAŞ GRUPLARI SATRANÇ TURNUVASI'NDAN MADALYA İLE DÖNDÜK

Küçük satranççılar, Geleneksel Ankara Yaş Grupları Satranç Turnuvasında buluştular.

Türkiye Satranç Federasyonu'nun düzenlediği "Ankara Küçükler Satranç Şampiyonası", Sınav Koleji salonlarında gerçekleştirildi. Yaklaşık 750 öğrencinin katıldığı turnuvada, öğrencilerin kazanma mücadelesi görülmeye değerdi.

İkinci sınıf öğrencimiz Baran Yaman, 8 yaş kategorisinde 115 yarışmacı arasında ikinci oldu. Toplam 7 maçta 6 puan alan Baran Yaman, Türkiye Şampiyonasında yarışma hakkı elde etti.

Üçüncü sınıf öğrencimiz Başak Cesur, 9 yaş kategorisinde 5 puanla bitirerek eş puanla üçüncülüğü paylaştı.

Turnuvaya katılan diğer öğrencilerimiz; Mustafa Arda Domaç 4 puan, Barış Bozkuş 4 puan, Metin Huneli Erdamar 4 puan, Barış Ayköse 2 puan, N. Kaan Aydın 4 puan, Coşkun Can Benli 3 puan, Zuhat Özgün Özgüven 4 puan, Tuna Bakkaloğlu 4.5 puan, okulumuzu en iyi şekilde temsil ettiler. Kendileriyle gurur duyuyoruz.



Ankara ikincisi olan öğrencimiz Baran Yaman, madalya ve fotoğraf makinesi ile ödüllendirildi



TUNA BAKKALOĞLU MADALYA ALDI

Türkiye Satranç Federasyonu, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına, yaş gruplarına yönelik bir dizi turnuva düzenleyerek katıldı. Farklı kategorilerde yaklaşık 150 öğrencinin yarıştığı turnuvada Tuna Bakkaloğlu, bayanlar kategorisinde verdiği mücadelede ikincilik madalyası kazandı. Kendisiyle gurur duyuyor ve başarılarının devamını diliyoruz.



Toplam 7 tur üzerinden düzenlenen karşılaşmalarda, 7 yaş kategorisinde Baran Yaman turnuvayı 5 puanla 7. olarak tamamladı. Barış Bozkuş ve Başak Cesur da 4 puanla turnuvayı tamamladılar. Okulumuzu temsil eden tüm öğrencilerimizi kutluyoruz.

SPOR

BÜYÜK KOLEJ LİSE VOLEYBOL TAKIM BAŞARIMIZ

2013–2014 eğitim ve öğretim yılında 18 Kasım 2013 tarihinde başlayan Ankara ili okullararası voleybol müsabakalarında lise voleybol takımımız ilk grup elemelerinde hiç maç kaybetmeden grup birincisi olarak 2.tura yükseldi. Ankara’da en iyi 6 okul takımı arasında olmayı başaran Büyük Kolej voleybol takımımız Sivas’ta yapılan müsabakalarda Türkiye Şampiyonası yarı finallerine katılmaya hak kazanmışlardır. Öğrencilerimizi ve takım kaptanlarını tebrik eden Yönetim Kurulu üyelerimiz ayrıca hep birlikte hatıra fotoğrafı çektirdiler.



BÜYÜK KOLEJİN ESKRİMDEKİ BÜYÜK BAŞARISI

12-D sınıfı öğrencimiz İsmail Ege Şimşek, 12 Aralık 2013 Perşembe günü Ankara Eskrim Spor Salonunda okullararası genç erkekler Eskrim İl birinciliği müsabakalarında 1. turda 8 müsabakanın 6’sını kazanarak genel klasmanda grubunu 2. olarak bitirdi. Finalde daha önceki karşılaşmada yenilen TED Kolejinin milli sporcusu Ege Ayan ile karşılaşan sporcumuz, çok çekişmeli geçen müsabakayı 15-13 kazanarak Ankara Şampiyonluğuna ulaştı. Aynı zamanda 13 Aralık 2013 Cuma günü İRAN’da yapılacak Eskrim Gençler Turnuvası için de milli takımımızla bu ülkeye hareket eden sporcumuz,

büyük mutluluk yaşadı. Milli sporcumuz İsmail Ege 7-9 Ocak 2014 tarihleri arasında okulumuzu Türkiye finallerinde temsil edecektir. Bu önemli başarısını BÜYÜK KOLEJ AİLESİ olarak kutluyor, Türkiye finallerinde başarılar diliyoruz.