



ESER ÖĞRETMENİ KAYBETTİK...

Büyük Kolej'e uzun yıllar emek veren, binlerce öğrencinin yetişmesine katkıda bulunan Fen Bilgisi Öğretmenimiz Eser Taşcı'yı, genç yaşta kaybetmenin üzüntüsünü yaşıyoruz. Öğrencileri tarafından da çok sevilen Eser öğretmen, yakalandığı hastalıktan kurtulamayarak, 10 Ekim 2004'te, 36 yaşında hayata gözlerini yumdu.. Büyük Kolej Beden Eğitimi Öğretmenlerinden Kenan Taşcı'nın da eşi olan Eser Taşcı için ilk tören okul bahçesinde yapıldı. Kalabalık bir topluluğun katıldığı törenden ve Kocatepe Camiinde kılınan namazın ardından, sevgili öğretmenimizin naşı, Karşıyaka'ya defnedildi. Ailesine, sevenlerine ve öğrencilerine başsağlığı diliyoruz.

TAZİYE MESEJLARI

Eser Öğretmenimizin aramızdan zamansız ayrılmasından sonra, özellikle mezun öğrencilerimizden, internet aracılığı ile çok sayıda başsağlığı mesajı geldi. Gelen tüm mesajlar duygu yüklüydü. Mesajların tümüne dergimizde yer vermek isterdik. Ancak, mesaj sayısı 200'üt aştı ve hala da gelmeye devam ediyor. Onun için aralarından bazılarını seçmek zorunda kaldık.

"Mezarına 5 çiçek bıraktım. Çiçeklerin 2'si açmıştı. Kocaman, rengarenk, çok güzeldiler. Geriye kalan 3 çiçek daha yavrıydı. O burada iken, çok çiçek açtırdı. İnsanların kalpleri korkusuzca kocaman kocaman açtı, yüzleri rengarenk oldu onun sayesinde... Biliyorum ki o geriye kalan 3 çiçek de ölmeyecek ve açacak.. Toprak kuru görünüyordu gerçi, susuzdu, ama onun ruhu var o toprakta ve o çiçekleri açtırabilir bence.. Su döktü Banu Hoca en son gitmeden, "suya gerek yok ki" dedim kendi kendime, onun ruhu yeter çiçeklerin açmasına..

Resmine baktığımda bile içim ferahlıyor.. Neden bilmiyorum. Öyle bir şeyler bırakmış bende. Ne garip, uzaktaki bir melek gibiymiş demek ki. Şimdi biraz daha uzaktaki bir melek. Ama resmi yanımda en azından ve ben ona her baktığımda içim ferahlayacak. Her kuru topraktan fıskırışmış inatçı bir çiçek gördüğümde onu düşüneneğim. Onun için havayı içime çekeceğim bol bol, rüzgârı hissedeneğim, müziği de.. Her dersten önce yaptığı 5 dakikalık konuşmaları hatırlayacağım.. Aklıma zorunluluklardan önce başka şeyler gelmesi gerektiği gelecek. Renklere bakacağım bol bol, hiç doyamadan. Kalbimde onun için duyduğum acının, hayat sevincine dönüştüğünü göreceğim ve ben onun sonsuz gülümsemesini hatırlayacağım yine. Suya ihtiyaç yok açmamız için, onu ruhu yeter"

Burcu AVCI (2002)

Bu bir boyut değişimi diye düşünmeliyiz, kesinlikle bir yok oluş değil... Görmenin, konuşmanın çok ötesinde, hissetmek artık o bizler için... Başımız sağ olsun, toprağın bol olsun sevgili hocam.

İdil SENERDİ (TM/97)

Basta Eser hocamızın yakınları ve tüm Büyük kolej ailesinin başı sağ olsun. Altın kalpli hocamızın cennet mekanı olsun.

Ekin ÖZDOĞAN

Bir şey yazmam gerekli değil mi? Ama ne yazabilirim ki? Hepimizin başı sağ olsun, Allah sevenlerine sabır versin.

Sinem SANCAKTAROĞLU BOZKURT

İnanamıyorum ve çok üzgünüm, diyecek hiçbir şey yok. Hepimizin başı sağ olsun.

Merve KÖKSAL

Öğretmenliğinin ilk yıllarıydı, Bizim biricik fen hocamız olduğunda, saçlarıydı ilk dikkatimizi çeken. Çünkü çok farklıydı, sonra gördük ki farklı olan daha bir çok şey var onda...

Hoşça kalın, sevgimizle kalın...

Basta Kenan Hocam olmak üzere hepimizin başı sağ olsun.

Bülem ALPASLAN (97)

OKULLAR AÇILDI

Tüm Türkiye'de olduğu gibi 13 Eylül 2004 tarihinde Büyük Kolej'de de yeni eğitim dönemi başladı. Ankara'nın en merkezi semti olan Gaziosmanpaşa'daki okulumuza erken saatlerde gelen veliler, öğrencilerini tören alanına bıraktıktan sonra, düzenlenen töreni izlediler.

İlköğretim ve Lise müdürlerinin ve ÖSS'de yüksek puan alan öğrencilerin konuşmalarından sonra, jimnastik grubunun gösterisi ilgiyle izlendi.

Tören, balonların uçurulması ile sona ererken, 2004-2005 eğitim yılı Büyük Kolej'de mutlu bir şekilde başladı.



SCHOOL STARTED

The new academic year started in Büyük Kolej and all over Turkey on September 13th 2004.

Early on that morning, parents left their children in the school which is located in Gaziosmanpaşa in the center of Ankara. Then they watched the opening ceremony.



TEMİZTUNA, "KÜTÜPHANEMİZDE 7 BİN 500 KİTAP VAR"

Hepimizin bildiği gibi bu yıl okul kütüphanemizde büyük değişiklikler yapıldı, kitap sayısı arttırıldı ve kütüphanemiz, daha modern hale geldi. Bu değişiklikleri görmek ve bilgi almak için, öğrencilerimiz **Gizem Doğan**, **Gökçe Şahin** ve **Ayşegül Özarmut** kütüphane sorumlumuz **Nurten Temiztuna** ile görüştü.

Gökçe Şahin: Kütüphaneciliğe ne zaman başladınız?

Neden bu mesleği seçtiniz?

N. Temiztuna: Kütüphaneciliğe 1974 yılında başladım. Bu mesleği seçmemin nedeni kitapları sevmem, okulda çalışmayı seçmemin nedeni ise çocukları sevmemdir.

Gizem Doğan: Herkes kütüphaneci olabilir mi? Bunun bir eğitimi var mı?

N. Temiztuna: Evet, bu mesleğin bir eğitimi var. Ben de okul kütüphaneciliği eğitimi aldım. Kitaplarla ilgilenmeyi seven herkes kütüphaneci olabilir.

Gökçe Şahin: Bu sene kü-

tüphanemizdeki değişiklikler hakkında bize bilgi verir misiniz?

N. Temiztuna: Öncelikle kitap sayısı arttı. Yeni kitaplar satın alındı ve kitap evlerinden bağışlar yapıldı. Alan genişledi, Kütüphanemiz 180 metrekare oldu. Bilgisayar sistemine geçildi. Bilgisayarda araştırma yapmak isteyenler bu olanaklardan yararlanabilecekler.

Ayşegül Özarmut: Kütüphanemizde kaç kitap var? Kitap alma sistemi geçen seneki ile aynı mı?

N. Temiztuna: Kütüphanemizde 7500 kitap var. 29 Türkçe, 8 İngilizce dergi aboneliğimiz devam ediyor.

Gizem Doğan: Kitapları verirken nelere dikkat edersiniz?

N. Temiztuna: Program ve ders konularının işlenmesinde yardımcı, öğrencilerin yaş ve düzeylerine uygun olmasına dikkat edilir.

Ayşegül Özarmut: Kütüphanemizde bulunmayan kitapları ve yayınları nasıl takip ediyorsunuz?

N. Temiztuna: Öğretmen ve öğrencilerden gelen istekler ile kütüphanede eksikliği görülen yayınlar satın alınır. Yeni yayınlar titizlikle takip edilir.

Gökçe Şahin: Kütüphanedeki kitapları neye göre yerleştiriyorsunuz?

N. Temiztuna: Dewey Onlu Tasnif Sistemine (Konularına göre) göre yerleştiriyorum.

Gizem Doğan: Kütüphanedeki kitapları böcek, toz ve nemden nasıl koruyorsunuz?

N. Temiztuna: Kütüphanemiz ve kitaplar çok sık temizlenir. Böyle bir sorunla hiç karşılaşmadık.

Öğrenciler: Sorularımızı cevaplandığınız için teşekkür ederiz. Umarız böyle geniş bir kütüphaneye sahip olmanın ayrıcalığını tüm arkadaşlarımız biliyor ve buradan yararlananların sayısı giderek artar.

Röportaj ve resimler:

Gizem Doğan 8/D 1714

Gökçe Şahin 8/D 1604

Ayşegül Özarmut 8/D 1756





Haberler

OKUL BAHÇESİNİN FARKINDA MİSİNİZ?

Büyük Kolej, Ankara'da konutların yoğun olduğu bir bölgede kurulmuş olmasına rağmen, bahçesini gezerken, kendinizi bir anda değişik bir boyutta zannedebilirsiniz. Çünkü, botanik zenginliği ve yoğunluğu, herkesi bir anda alıp, başka yerlere götürebiliyor. Gözlerinizi

kapatıp bulunduğunuz yerin dışını düşlerseniz, kendinizi bir koruda, hatta orman kıyısında bile hissedebilirsiniz. Okulun bahçesini, bahçıvanımız Bilal Karaca ile birlikte gezdim. Kendisi 16 yıllık bir bahçıvan ve 4 yıldan beri de okulumuzda görev yapıyor. Bahçıvanımız, okuldaki ağaçlarla ilgili bilgi verirken, en önemli ağacın, okul girişinde bulunan ve yaklaşık 100 yıldan bu yana yaşamını sürdüren Meşe Palamutu olduğunu söyledi. Ankara'nın en önemli özelliği olan ve yıllar öncesinin simgesini oluşturan Üzüm Bağları sırasında bu ağacın dikildiği rivayet ediliyor.

mız bitkiler de var. Bitkiler ve özellikleri şöyle:
Malta eriği: Deniz kıyısında çokça rastlanan bu bitkiyi, Ankara'da yetiştirmek gerçekten zormuş.
Lüküstürün: Yaprak dökme-yen bu bitki, bahçelerde genelde çit olarak kullanılıyor.
Mazi: Yaprak dökmüyor
Kasımpatı: Sonbahar bitkisi
Gül: Dört ayrı gül var. İsimleri, Sarmaşık, Yediveren, Minyatür ve Bostan
Dağ Muşmulası: Sonbaharda, kırmızı meyveleri oluşuyor.
Ateş Dikeni: Her iklimde yetişebiliyor. Okulumuzda 15 adet var.
Süs Eriği: Bordo renkte ilginç bir bitki.
Süs Elması: Japon elması olarak da adlandırıyor. İlkbaharda bol meyve veriyor.
Mahoni: Kar biter bitmez, sarı salkım şeklinde çiçek açıyor.
Forsitya: Sonbaharda yapraklarını döküyor ve kar kalkmadan, önce çiçek açarak baharı karşılıyor.
Sarıçam: Orman bitkisi
İncila: Keçi sakalı olarak da adlandırılıyor. Bol ve beyaz çiçek açıyor.
Amerikan Sarmaşığı: Duvar örtme bitkisi olarak kullanılıyor.
Kartopu: İki çeşidi de okulumuzda bulunuyor. Biri yapraklarını sonbaharda dökerken, diğerleri dökmüyor. İnce beyaz, top top çiçek açıyor.
Huş: Kanada kavağı olarak adlandırılan nadir bir ağaç.

Gördüğümüz botanik bitkilerinin bazılarının isimlerini ilk defa duyduk. Örneğin Lüküstürün, Mahoni, Forsitya, İncila, Huş, Kartopu, Japon Ayvası bunlardan bazıları. Aralarında bildiğimiz isimler de var. Bunlar ise, Söğüt, Çam, Selvi, Çınar, Akşam Sefası ve Kasımpatı. Ancak, bunların yanı sıra, bahçede, gözden ırak yetişen adını anımsayamadığı-



Geçtiğimiz yıllarda okulumuzda Fen Bilgisi Zümre Başkanlığı'nı başarı ile sürdüren Figen Işık, bu eğitim yılının başında, İlköğretim Okulu Müdürlüğü görevini üstlendi. Yeni Müdürümüz Figen Işık ile 8. sınıf öğrencilerimizden Tolga Çatmaz görüştü. Figen Işık kendisi ile ilgili bilgiler verdiği röportajda, hedeflerini de anlattı.

Tolga Çatmaz: Sayın müdürüm, öncelikle kısaca özgeçmişinizi anlatır mısınız?

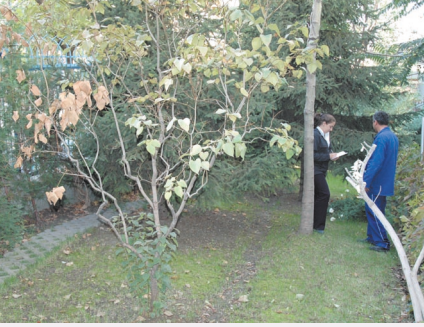
Z.Figen Işık: 1961 Bodrum doğumluyum. İlk ve ortaokulu Bodrum'da, lise öğrenimimi Muğla Öğretmen Lisesi'nde tamamladım. ODTÜ Kimya Bölümü mezunuyum. Meslek hayatıma Yükseliş Koleji'nde başladım. İki yıl sonra Büyük Kolej'e geçtim. 18 yıldan beri Büyük Kolej'de görev yapmaktayım.

Tolga Çatmaz: Hobileriniz, zevkleriniz veya kimsenin bilmediği bir tarafınız var mı?

Z.Figen Işık: Hobilerim; yürümek, dalmak, yürümek, yüksek sesle müzik dinlemek ve kitap okumak.

Tolga Çatmaz: Zümre Başkanlığı'ndan, okulumuz müdürlüğüne yükselme başarınızı nasıl değerlendiriyorsunuz?

Z.Figen Işık: Bunu; dürüst ve



Yazı: Ayşegül Şimşek 9/A
Fotoğraflar: Öznur Şahin 9/C

FİGEN IŞIK,**"KÖKLÜ BİR KÜLTÜR YUVASIYIZ"**

doğru kişi olmaya özen göstermem ve Büyük Kolej'e olan sevgime borçluyum.

Tolga Çatmaz: Yeni göreviniz okul dışında, ailenizde de sorumluluklarınızın artmasına sebep oldu mu?

Z.Figen Işık: Hayır her iki yuvamı da sevdiğim için bir zorluk yaşamıyorum.

Tolga Çatmaz: Bizim yaşlarımızdayken hedefleriniz neydi? Neler planlıyordunuz?

Z.Figen Işık: Aslında kimyager olmayı ve ilaç yapmayı istiyordum. Bu isteği de bana Bodrum'da tanıştığım bir aile aşılamıştı. Ben ise kimya ve Fen Bilgisi öğretmeni oldum. Bu mesleğimi de severek yapıyorum. Çünkü çocukları çok seviyorum.

Tolga Çatmaz: Kariyeriniz son nokta olarak nereyi görüyorsunuz? Düşünürseniz hangi mevkide olmak isterdiniz?

Z.Figen Işık: Bulduğum mevkide öğrencilerimin Büyük Kolej misyonuna sahip, araştırmacı, sorgulayan, dürüst, sosyal, çağdaş birer birey olarak topluma kazandırılması benim için en büyük kariyerdir.

Tolga Çatmaz: Günümüz gençlerine mesleğinizi önerir misiniz?

Z.Figen Işık: Öğretmenlik mesleği çok kutsal bir meslektir. Çünkü, öğretmenler gençleri yetiştirir ve geleceğe yön verir. Ayrıca sadece öğreten değil; aynı zamanda da eğiten bir meslektir. Her insan bildiği bilgileri anlatabilme kapasitesine sahip değildir. Bu yüzden herkes öğretmen olamaz. Ayrıca sevmeden öğretmenlik yapılamaz diye düşünüyorum ve öğretmenlik mesleğini kesinlikle günümüz gençlerine öneriyorum.

Tolga Çatmaz: Büyük Kolej dediğimizde aklınıza neler geliyor?



Z.Figen Işık: Büyük Kolej, köklü bir okul. Eğitimde birçok başarıya imza atmış, sporun farklı alanlarında ciddi başarıları olan Ankaralı'nın en saygın okullarından biridir. Ayrıca özverili, başarılı öğretmenlere ve güçlü bir kadroya sahip bir aile kurumu.

Tolga Çatmaz: Bizim yaşlarımızda iken "Bana neler çektiydi!" dediğiniz bir öğretmeni siz oldu mu?

Z.Figen Işık: Hayır olmadı. Aksine ben öğretmenlerime çektiyordum. Yani okulda biraz yaramazdım.

Tolga Çatmaz: Geçen yılki "yeşil bayrak" projesinin gerçekleşmesinde büyük katkınız oldu. Bu başarınızdan biraz bahseder misiniz?

Z.Figen Işık: "Yeşil bayrak" projesini çok değerli öğretmenimiz Eser Taşçı başlattı. Fakat sağlığı el vermediği için bu projeye biz Fen Zümresi olarak devam ettik. 23 ülkede 7 bin uluslararası okulun dahil olduğu bir projede yeşil bayrak almak hiç kolay değildi. Yeşil bayrağın alınması benim şahsi başarım değildir. Fen Zümresi öğretmenleri **Özgül Sürmen**, **Funda Gören**, bize fahri destek veren **İsmet Yasal** ve en önemlisi Büyük Kolejli olmanın ayrıcalıklı olduğunu her zaman hissettiren sevgili öğrencilerimizin başarısıdır.

Tolga Çatmaz: Son bir soru: Gerek öğrenim, gerekse başka alanlarda değiştirmek istediğiniz veya yapmayı planladığınız neler var?

Z.Figen Işık: Büyük Kolej'in sahip olduğu vizyonu ile eğitim misyonundan ödün vermeden çağın gereklerini hep bir adım önde takip ederek, Büyük Kolej'i sadece kendi ülkemizde değil uluslararası eğitim platformunda da en iyi şekilde tanıtmayı hedefliyorum. Umuyorum ki el ele vererek Büyük Kolej ailesi olarak bunu başaracağız.

Tolga Çatmaz: Bu güzel söyleşi için size çok teşekkür ediyor; başarılarınızın devamını tüm öğrenciler adına diliyorum.

Tolga Çatmaz 8-A 1513

YENİ ÖĞRETMENLERLE TANIŞTIK

Büyük Kolej'de göreve bu eğitim yılında başlayan öğretmenler için, tanışma toplantısı ve ardından kokteyl düzenlendi.

Amerikalı yeni konuşma ve gramer öğretmenlerinin de katıldığı toplantıda, Büyük Kolej ailesine yeni katılan öğretmenler, eski öğretmenlerle tanıştı.

WELCOMING COCKTAIL PARTY FOR THE NEW TEACHERS

A welcoming cocktail party was held for the new teachers who started working in Büyük Kolej for the 2004-2005 academic year.

The new teachers including our new English Conversation Teachers from the USA were introduced to the other teachers.



OKULUMUZDAKI YEMEĞİN ÖYKÜSÜ

Büyük Kolej'de her gün yemek yiyoruz. Peki bizlere bu güzel yemekleri kim, nasıl pişiriyor? İşte bunları merak ettik ve aşçıbaşı Hayrettin Usta başta olmak üzere, mutfak çalışanları ile bir söyleşi yaptık .

Hayrettin Usta Bolu'da doğmuş ve aşçılık mesleğine genç yaşlarda çıraklık yaptığı küçük lokantalarda başlamış. Daha sonra tatil köylerinde çalışmış ve ardından kendini Büyük Kolej'de bulmuş.

Aşçılığı o kadar sevmiş ki, başka bir meslek seçme şansı olsaydı bile seve seve yine aşçı olacağını söylüyor. Bunun bir kanıtı da bu mesleği yaklaşık 28 yıldır yapması. Bolu'nun nüfusunun yarısından çoğunun aşçı olması, ustayı da bu mesleğe çekmiş olmalı.

"Yemek yapmayı seviyor musunuz?" diye sorduğumuzda cevabı beklediğimiz gibi "evet" oldu. Kalabalık bir okul olan Büyük Kolej'de, yemeklerin hazırlık çalışmalarının gecedan başladığını belirten Hayrettin Usta, ana hazırlığın ise sabahın çok erken saatlerinde başladığını, saat 11.00 'de ise tüm hazırlıkların tamamlanarak servise geçildiğini belirtti.

Öğrencileri, her gün eve misafir bekler gibi beklediklerini ve öğle saati olmasını adeta ipe çektiklerini ifade eden Hayrettin Usta, beyaz formalarını giydikten sonra servis yapmaya hazır halde

büyük bir coşkuyla yerlerini aldıklarını anlattı.

Bu kez mutfağın içindeydik ve aşçılarımız tarafından hazırlanan yemekler, her zamanki gibi bugün de leziz görünüyordu. Geçen sene yapılan değişikliklerle, yemek çeşitleri 12'ye çıkmış ve lezete lezzet katılmıştı.

Yemek çeşitlerini seçmekte zorluk çekip çekmediğini sorduğumuzda da kitaplarından ve çeşitli yemek kaynaklarından yararlanarak bir liste oluşturulduğunu belirtti. Peki Aşçımız, yemek yaparken en çok neye dikkat ediyordu? "Tuzsuz ve sossuz bir yemek benim için hiçbir şey ifade etmez" gibi iddialı bir cevap verdi Hayrettin Usta. Tüm mutfak olarak temizliği ön planda tuttıklarını söyleyen Hayrettin Usta, yemek malzemelerini seçerken de kaliteden ödün vermediklerini söyledi.

Son olarak da bu mesleği seçmek isteyenlere ne gibi önerileri vardı Hayrettin Usta'nın? Öncelikle, aşçı her zaman temizlik konusunda titiz olmalıydı ve gönülden istemeliydi bu işi yapmayı.

Söyleşimiz bitmiş, sıra mutfağı gezmeye gelmişti. Hayrettin Usta bizden önce davranarak fotoğraf çekimini hatırlattı ve gidip formasını giydi. Ardından, yemeklerin nasıl ve nerelerde pişirildiklerini, özenle ve aletleri ile gurur duyarcasına anlattı. Fotoğraflar çekildikten sonra Hayrettin Usta ve diğer çalışanlar bizi yine o kocaman gülümsemeleriyle uğurladılar.

Yazı: Berna Utku 9-C 60

Fotoğraflar: Doğa Çelik 9-C 383

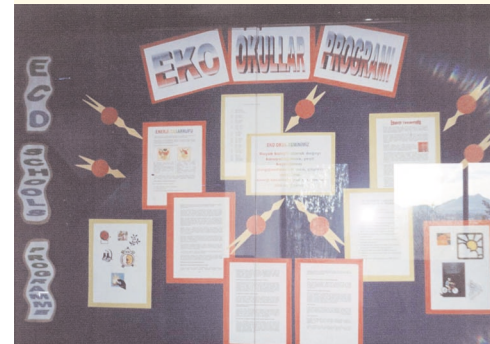


TEBRİKLER

Büyük Kolej'in Yabancı Diller Programındaki başarısı 2003-2004 Öğretim Yılı mezunlarımızın girmiş olduğu Hazırlık Atlama Sınavlarında bir kez daha ispatlandı.

CONGRATULATIONS

The success of Büyük Kolej in the Foreign Languages Program has been proven once again through the University Prep Class Exemption Exam scores that our 2003-2004 academic year graduates have taken.



EKO-OKUL PANOSU YENİLENDİ

Okulumuzun giriş katındaki Eko-Okul panosunda, yaptığımız çalışmalar güncellenerek sergilenmeye devam etmektedir.

Etkinliklerimizi, bu panodan ve web sitemizden takip edebilirsiniz.

Cumhuriyet Bayramı_7

8_Cumhuriyet Bayramı

Etkinlik_9

10_Etkinlik

Etkinlik_11

12_Etkinlik

Etkinlik_13

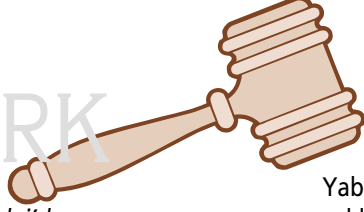
14_Etkinlik

Etkinlik_15

16_Rehberlik

Rehberlik_17

SİNEM TÜRK



MEZUNLARIMIZLA RÖPORTAJ

Sinem Türk: Evet, benim seçimimdi. Yabancı Dil bölümü mezunuyum. Lise 2 'de hukuk fakültesini seçtim.

Yabancı dile karşı ayrı bir ilgim var ; ancak meslek olarak çocukluğumdan beri istediğim avukatlığı seçmeye karar verdim. Zaten hem ortaokul hem lise yıllarımda arkadaşlarım bunu önceden görmüşler gibi benim avukat olmam gerektiğini yazmışlardı yıllığımda.

Ceren Erdemir: Sizce insan severek yapabileceği ve mutlu olacağı mesleği nasıl seçer? Bunu başarmak için nasıl düşünmeli?

Sinem Türk: Ailenin ve okulun çok etkisi var. her şeyden önce eğitim çok önemli. Ailenin bizi yönlendirmesi gerekir.

Ceren Erdemir: Sayın Türk Büyük Kolej'deki öğrencilik günlerinizle ilgili bir anınız var mı?

Sinem Türk: İngilizce tiyatrodaki anne rolünü aldığımda yaşlı gözükme için saçıma fazla miktarda pudra dökmüştüm. Oyun esnasında kızım kızmam gerekiyordu ve "Oh my god!" diyerek elimi saçıma götürmem gerekirken yanlışlıkla elimi başıma götürmüştüm ve pudra omuzlarıma ve yerlere dökülmüştü. Bütün seyirciler bunu fark edip gülmüşlerdi.

Ceren Erdemir: Okulumuzdaki öğrencilere bir mesajınız var mı?

Sinem Türk: Okulun değeri , okuldan mezun olduktan sonra daha iyi anlaşılıyor. Okul her anlamda çok iyi bir yer. Okuldaki bütün imkanları sonuna kadar kullanın.

Ceren Erdemir: Bize vakit ayırdığınız için çok teşekkür eder, iş hayatınızda başarılar dilerim.

Röportaj: Ceren Erdemir 10 YD- A 171 Fotoğraf: Ceyda Bolay 9-A 309

Ceren Erdemir: Sayın Türk, Büyük Kolej'den ne zaman mezun oldunuz?

Sinem Türk: Büyük Kolej'den 1997 yılında mezun oldum.

Ceren Erdemir: Sayın Türk Büyük Kolej mezunu olmanızın üniversite ve iş hayatınızdaki getirileri nelerdir?

Sinem Türk: Çok fazla. buradan aldığım yabancı dil, hukuk İngilizcesi olarak çok yardımcı oldu. Öğretmenlerin bizlerle yakından ilgilenmesi, yeteneklerimize önem vermeleri kendimizi tanımamız açısından çok faydalı oldu.

Ceren Erdemir: Sayın Türk Okulumuzda yapılan sosyal etkinlikler sizin sosyal yaşantınızı nasıl etkiledi?

Sinem Türk: Çok aktif bir öğrencilik hayatı geçirdim. Sunuculuk yaptım, İngilizce tiyatrodaki yer aldım. Cumhurbaşkanı ve Başbakanlık ziyaretlerinde görev aldım. Okulla birlikte Amerika'ya gittim. Okuldaki hikaye yarışmasına katıldım.

Ceren Erdemir: Mesleğinizden biraz bahsedebilir misiniz?

Sinem Türk: Avukatlık mesleği toplumumuzda hak ettiği değeri tam anlamıyla bulmuş değil. Aslında zor bir meslek, her şeyden önce insanların problemleri ile uğraşmak gerekiyor. Avukatlık bulmaca gibi, bir hamle yaparken karşı tarafın da nasıl hareket edeceğini düşünmek gerek. Bir nevi satranç gibi bir şey.

Ceren Erdemir: Mesleğiniz sizin seçiminiz miydi? Mesleğinizi seçmenizde neler etkili oldu?



Ölçme ve Değerlendirme_19

Hem eğlenceniyor hem

2004-2005



Okul Öncesi Bölümünün İngilizce dersleri de Amerikalı öğretmenlerimiz giriyor. Derslerde, Hayvanlar, eşyalar, renkler, öğrencilere sırayla tanıtılıyor.



Okulumuzun içinde küçük bir hayvanat bahçesi oluşturduk. Bu bahçenin içinde, öğrencilerimiz tarafından beslenen, kaplumbağalarımız, balıklarımız ve kuşlarımız var. Böylece çocuklarımızda hayvan sevgisinin gelişmesi amaçlanıyor.



Bir gün oturduk, hep beraber rengarenk rüzgar gülleri yaptık. Sonra yaptığımız oyuncaklarla bir güzel oynadık.

eğitim yılına, geçen yılki öğrencilerimizi 1.sınıfa uğurlamanın haklı gururu ve ailemize yeni katılan öğrencilerimizle tanışmanın coşkusu ile başladık.

Okul öncesi bölümü bu yıl daha geniş bir alanda hizmet veriyor. Ek binamızın 1.katı da artık okul öncesi bölümüne ait. 5-6 yaş guruplarımızın çoklu zeka kuramına göre yürüttükleri etkinlikler 1.kattaki Uğurböceği ve Kelebek sınıflarında yapılıyor.Bu sınıflar, bireysel kullanılan okul sıralarının U şeklinde düzenlenerek, öğrencilerimizin masa başı etkinlikleriyle 1.sınıf ortamına kolay uyum sağlamaları için hazırlanmıştır. Aynı katta, tüm guruplarımızın kullanımına açık oyun sınıfımız; oyun evi, kukla sahnesi ve kuklaları, çeşitli geçmeli oyuncaklar,bloklar,kitaplık,zeka gelişimini destekleyen domino,puzzle, memory ve benzeri grup oyuncakları ile donatılmıştır. Oyun sınıfımız, öğrencilerimiz tarafından oyun parkı ve trafik parkuru kadar sevilmekte olup, sadece oyun amaçlı değil tüm etkinlikler için kullanılmaktadır.

Birinci katta Tırtıl ve Kuş sınıflarımızda öğrencilerimiz, tüm gelişim alanlarına hizmet etmek üzere, çoklu zeka kuramına göre eğitilmekte ve hoşça vakit geçirmektedirler. Aynı katta oluşturulan Fen ve Doğa Etkinliği sınıfımızda, ailemize yeni katılan kuşumuz, balığımız, su kaplumbağamız ve çiçeklerimizle daha da çoğaldık. Çocuklarımızın bu gelişmeden çok mutlu oldukları gözleniyor..

2004-2005 eğitim yılı başlayalı henüz bir ay kadar olmasına rağmen renk ve şekil, azlık-çokluk kavramlarının gelişmesini sağlayacak, öğrencilerimizin kendilerini ve duygularını gerek sözle,



em de g re N i Y O R u z

gerek-
se çizgiler-
le ifade edebilecekleri, benlik duygusunu geliştirecekleri, motor kas gelişimini hızlandıracak, ailemiz, okulumuz ve yakın çevremizle ilgili birçok etkinlik, oyun ve sanat aracılığı ile ayrıca öğrencilerimizin farkındalıklarını artırmak üzere beş duyu çalışmaları ve Eko-Okul projesinin bu yılki teması olan enerji tasarrufu konusu çerçevesinde çeşitli gözlem ve deneyler yapıldı.

Okul öncesi bölümünün seçkin öğretmenleri önderliğinde yürütülen tüm programlar, çocuklarımızın kendi ve çevreleri ile barışık, özgüvenli, özgür düşünceli, kendini ifade edebilen, yeteneklerinin farkında olan ve öğrenmeyi seven çağdaş bireyler olarak yetişmelerini sağlamak üzere hazırlandı..

Bu programlar, konusunda uzman branş öğretmenleri tarafından, İngilizce, müzik, resim, seramik, yaratıcı drama, beden eğitimi, yüzme, satranç gibi derslerle desteklenmekte ve zenginleşmekte..

Yeni eğitim yılımızın çok keyifli, başarılı ve mutlu geçeceğini şimdiden biliyoruz. Biliyoruz diyoruz; çünkü öğrenci, veli, öğretmen ve yöneticileriyle uyumlu ve özverili bir aile ortamında, ilke ve inançlarımız doğrultusunda çalışmalarımızı sürdürüyor, hem eğleniyor hem de öğreniyoruz.



AKDENİZ FOKLARI

2003 Ankara eko-okullar proje yürütücüsü, ODTÜ Sualtı Topluluğu Yönetim Kurulu üyesi Orhan Timuçin 13 Ekim 2004 Çarşamba günü Özel Büyük İlköğretim Okulu'nun Spor Salonunda Avrupa'nın soyu en hızlı tükenen canlısı "Akdeniz Fokları" hakkında bir sunum ve belgesel gösterimi yaptı..

Büyük Kolej İlköğretim Okulu Fen Bilgisi zümresinin organize ettiği bu seminere 4, 5 ve 6. sınıflarda okuyan 225 öğrencimiz katıldı.. Seminerde özellikle Akdeniz Foklarının yok olma sebeplerine dikkat çeken Orhan Timuçin, öğrencilerden gelen "Akdeniz Foku için ne yapabiliriz?" sorusu üzerine, Akdeniz Foku Araştırma Grubu'nun (AFAG) başlattığı ve yürüttüğü "Bir Akdeniz Foku Evlat Edinin" projesinden söz etti. Öğrenciler projenin çok faydalı olacağını belirterek, projeye destek vereceklerine söz verdiler.



MEDİTERRANEAN SEALS

Orhan Timuçin, the member of the Governing Board of METU Underwater Team, also 2003 Eco-Schools Project Conductor gave a presentation about 'Mediterranean Seals, which are the most endangered animals in Europe' at Büyük Kolej Gymnasium on Wednesday, October 13th, 2004.

The seminar which was organized by the Science Department of Büyük Kolej was given to the 225 students in Grade 4, 5, and 6. Orhan Timuçin emphasized the reasons which cause danger to the seals in Mediterranean. He mentioned a project called 'Let's adopt a Mediterranean Seal' The students attended the seminar promised to support this project.

SÖZCÜK AVI

ÇEVRECI SÖZCÜKLER

S	T	F	G	B	G	M	L	Ç	Ö	M	Ü	Y	Ü
A	Y	I	R	M	A	Ğ	A	S	A	A	Ö	M	İ
Ğ	G	A	L	I	Z	İ	Ğ	I	T	K	N	Ç	İ
L	J	L	L	T	E	L	Ö	Ç	Ö	Ç	Ö	P	R
I	K	I	İ	O	T	E	M	İ	Z	L	İ	K	W
K	Ö	K	U	P	E	K	N	M	B	S	A	H	H
D	C	A	M	L	Ç	Ö	P	K	U	T	U	S	U
U	Ğ	Ş	İ	A	E	A	O	A	P	Ü	Ö	İ	Ş
Ç	Ö	Ç	Ö	M	H	J	K	R	I	K	D	Ö	Ç
A	Ğ	A	Ç	A	R	M	A	T	L	E	R	M	A
E	E	E	O	T	E	M	P	O	Ç	T	Ş	E	U
K	E	K	A	Ğ	I	T	P	N	Ö	İ	Ö	K	D
O	H	O	R	M	A	R	Ç	Ö	D	C	A	O	Ö
S	K	O	L	Ü	A	R	M	A	P	İ	L	O	N
İ	Ö	K	İ	İ	T	Y	Ö	C	E	P	M	K	Ü
S	L	U	K	L	I	J	Ç	E	V	R	E	U	Ş
T	Z	L	L	I	K	H	Ö	L	G	Ş	T	L	Ü
E	A	A	A	K	A	Ü	P	I	A	S	A	K	M
M	Ğ	I	T	L	N	A	L	K	F	O	L	Ğ	İ
U	Y	J	B	Ö	S	Ö	Ü	Ğ	I	T	O	N	O
E	P	L	A	S	T	İ	K	E	J	Ç	Ş	İ	G

Bulmacanın içinde saklı sözcükleri bulunuz.

AYIRMA	GAZETE	KARTON	TÜKETİCİ	TEMİZLİK
PİL	ATIK	ÇEVRE	ÇÖPLÜK	PLASTİK
KAĞIT	SAĞLIK	METAL	AĞAÇ	
EKO-OKUL	TOPLAMA	EKOSİSTEM	DÖNÜŞÜM	ÇÖP KUTUSU

Can SÜRMEK 9-C 194

EKO- OKUL YEMİNİMİZ

Büyük Kolejli olarak doğayı koruyacağımıza yeşil bayrağımızı dalgalandıracağımıza çöpleri ayırıştırıp enerji tasarrufu yapacağımıza söz veriyoruz.

2003-2004 öğretim yılında okulumuz tarafından yürütülen Eko-Okul çalışmaları sonucunda almış olduğumuz YEŞİL BAYRAĞIMIZI korumayı ve dalgalandırmayı amaçlamaktayız. Geçen yıl yürüttüğümüz "Çöp Atık" konusuna devam etmekle birlikte, bu sene "ENERJİ" konusunu ele alıp bu konuda çalışmalar yapacağız. Eko-Okul öğrencileri tarafından hazırlanan "Eko-Okul Yeminimiz" her çarşamba tüm ilköğretim öğrencilerimiz tarafından okunmaktadır.





Kıbrıs Kanyonu yok olmasın

ANKARA'NIN "Fırtına Vadisi" olarak nitelenen Kıbrıs Köyü Kanyonu, çocukları ağırladı. Büyük Kolej Doğa Kulübü üyesi öğrenciler, vadiyi gezip, "Ankara'nın son kanyonunu koruyalım" çağrısı yaptı.

Öğretmenleri ve çeşitli sivil toplum örgütlerinin temsilcileriyle vadiye gelen kulüp üyeleri, kanyon içinde gezinti yaptılar. Dere kıyısı boyunca yürüyüş yapan çocuklar, ilginç kayalar, yeşil bahçeleri, fındıklık bölümleri gezdi. Çocukların arkeolojik mağaralara girişine ise böl-

Büyük Kolej öğrencileri "Ankara'nın son kanyonunu kurtaralım" çağrısı yaptı

gede dinamitle taş çıkarma işi özel sektör tarafından sürdürüldüğü için öğretmenleri tarafından izin verilmedi. Bol bol fotoğraf çekip notlar alan çocuklar, doğal yapıyı çok beğendiklerini belirtirken, kanyonun mutlaka korunması gerektiğini belirttiler. Çevrede bulunan iş-

yerlerinin mutlaka filtre takmasını isteyen çocuklar, tozun yaprakların rengini kaybettirecek kadar fazla olmasına dikkat çekti.

BÜYÜKLERE ELEŞTİRİ

Ağaç köklerinin kepçelerle sökülmesini, dere yatağının çöplerle kirlenmesini eleştiren çocuklar, zaman zaman da eğlenerek doğal ortamın tadını çıkardı. Çocuklara Kıbrıs Köyü Derneği Başkanı Habip Şeker ve yardımcısı Esref Kaynar da eşlik etti. **Uğur BECERİKLİ**



Öğretmenleri ile birlikte kanyonunu gezen öğrenciler zaman zaman not aldılar

Kıbrıs Kanyonu Çok Güzel

Bizler, Büyük Kolej Eko-Okul öğrencileri olarak Fen Zümresi tarafından düzenlenen Kıbrıs Vadisi gezisine katıldık. Sabah Gazetesi Muhabirlerinin de katıldığı gezimizin amacı; Ankara'ya 20 km uzaklıkta bulunan Kıbrıs Vadisi'ndeki taş ocaklarının çevreye verdiği zararı gözlemlemek ve vadideki çevre güzelliklerini incelemektir.

Kıbrıs Köyü Vadisi bitki örtüsü bakımından zengin ve görülmeye değer bir bölge. Burası, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından, koruma altına alınmış bir bölge. Ancak izinsiz çalıştırılan taş ocakları vadi için ciddi bir tehdit oluşturuyor. Vadideki taş ocakları, mağara, dere yatağı ve küçük göllerin doğal güzelliğini fazlasıyla bozuyor. Taş ocaklarından çıkan duman ve kireç taşı atıkları, ağaçların, bitkilerin üzerinde bir katman oluşturduğu için bitkilerin soluk almasına engel oluyor. Böyle önemli bir bölge olan Kıbrıs Köyü Vadisi için yetkililerin önlem alması gerektiğine inanıyoruz.

Kıbrıs Köyü Vadisi korunmalı, gerekli önlemler alınmalı, doğaya karşı duyarlı olunmalıdır.

İlkyaz YASAL



İSVEÇ BÜYÜKELÇİLİĞİNDE NEŞELİ BİR GÜN

ENERJİ TASARRUFU

Üçüncü sınıf öğrencileri, "Bilinçli Tüketim ve Verimlilik" ünitesinde, Eko-Okul konusu olan "Enerji Tasarrufu"nu işleyerek nasıl verimli olunacağını öğrendiler.

O gün, 5/B sınıfı çok heyecanlıydı; çünkü bu geziye katılma hakkını, okulda çekilen kura ile kazanmıştık. Bütün sınıf, ellerimizde poşetler hazır bekliyorduk. Nereye mi gidecektik? İsveç topraklarına, yani onların Ankara'daki Büyükelçiliğine.

Elçilik görevlileri, bizi oldukça dostça karşıladılar. Bahçelerine geçmemizi sağladılar. Bu bahçenin büyüklüğü ve güzelliği görülmeye değerdi doğrusu.

Hemen eldivenlerimizi giyip, bahçede biriken Meşe Palamutlarını toplamaya giriştik. Etrafta çok fazla palamut vardı. Kısa sürede torbalarımız doldu. Hatta birkaç arkadaşımız, Fen Bilgisi dersinde incelemek üzere mantar da topladılar. Üstelik ayrılırken, elçilik görevlileri, bizlere bahçelerinden toplanmış üzüm de verdiler.

Okula döndüğümüzde, çok keyifli bir zaman dilimi geçirdiğimize konusunda fikir birliğine vardık.. Ödülümüz ise sınıfımızın duvarına asmak için bir poster ve bir büyük kase dolusu üzüm olmuştur.

Merve DEMİREL 5/B 303

24_Çoklu Zeka

Çoklu Zeka_25

26_Çoklu Zeka

Çoklu Zeka_27

Matematik



Matematik Oyunları çok sevildi...

Büyük Kolejliler Matematik Oyunları adlı derste hem çok eğleniyor, hem de pratik işlem yapma becerilerini geliştiriyorlar.



Matematik Dersleri Çeşitlendi...

2004 –2005 öğretim yılında 1-2-3 ve 4. sınıflarda, her hafta bir saat Matematik Oyunları dersi uygulanıyor. Bu derslerde çocuklarımız dört işlem pratiklerini oyunlarla eğlenceli bir şekilde yapıyorlar. 5-6-7ve 8. sınıflarımızda ise haftada bir saat pratik işlem dersleri yapılıyor. Pratik işlem derslerinde çocuklarımız değişik soru çözme tekniklerini kullanarak, zihinden, daha hızlı soru çözme becerisi kazanıyorlar. Bunlara ek olarak 1-2-3-4-5-ve 6. sınıflarda her hafta bir saat bilgisayar uygulamalı interaktif matematik dersleri ile sınıflarda öğretilen konular pekiştiriliyor.

ODTÜ' DE MATEMATİK SEMİNERİ



İlköğretim Matematik Zümre Başkanı Hakan Manka, ODTÜ Bilgisayar Teknolojileri Eğitim Bölümü 3.sınıf öğrencilerine bir seminer verdi. ODTÜ'lü öğrencilerin Büyük Kolej'de matematik derslerinin bilgisayar teknolojileri ile nasıl yapıldığı konusunda bilgilendirildiği bu seminer sonunda, ODTÜ ile Büyük Kolej arasında ortak çalışmalar yapılması kararlaştırıldı. Bilgisayar teknolojileri ile materyal geliştirme dersinde ODTÜ'lü öğrencilerin matematik derslerine ilişkin ürettikleri amatör yazılımlar, Büyük Kolej tarafından amaca uygun görülürse bilgisayar laboratuvarlarında öğrencilerimiz tarafından derslerde kullanılacaktır.

AD: Eolanur
SOYAD: Tur
SINIF: 1-C

1. SINIF MATEMATİK DERSİ ÇALIŞMA KAĞIDI

BÜYÜK KOLEJ

- Aşağıdaki atletin kaç adım zıpladığını renkli kalemle izin üzerinden geçerek say.
- Kutu içinde verilen rakamları kes.
- Atletin kaç adım zıpladığına uygun olarak, kestiğiniz rakamları boş kutuların içine yapıştır.

VELİYE NOT:

- Çocuğunuz gazete veya dergilerde büyük olarak yazılmış 1,2 ve 3 rakamlarını kesiniz.
- Gazete veya dergilerdeki 1, 2 veya 3 nesnel fotoğraflara çocuğunuz kestiği rakamları yapıştırın.

1 bir Ali

2 iki Ünal

3 üç Ali

BÜYÜK KOLEJ

AD: Olca
SOYAD: Söğüt
SINIF: 1-B

1. SINIF MATEMATİK DERSİ ÇALIŞMA KAĞIDI

BÜYÜK KOLEJ

- Aşağıdaki çocuklara her nesneden birer tane olacak şekilde kes ve nesnelere resimlerde uygun yerlere yapıştır.
- Eksik olan bir nesne varsa o nesnenin ayınsından çiz ve yapıştır.
- Fazla olan bir nesne varsa o nesnenin üzerine çarpı işareti koy.
- Resimleri boyayın.

VELİYE NOT:

- Çocuğunuzun oyuncakları ile yukarıdaki benzer (bire bir eşlemeye dayalı) bir oyun oynayın.

BÜYÜK KOLEJ

AD: Atakan
SOYAD: Çiçeli
SINIF: 1-A NO:

ÖZEL BÜYÜK İLKÖĞRETİM OKULU 1.SINIF MATEMATİK DERSİ ÇALIŞMA KAĞIDI

BÜYÜK KOLEJ

- Hangisi sağ el? Göster ve boy. Hangisi sol el? Göster ve boy.
- Küçük resimleri kesin.
- Kestiğiniz resimleri dolaptaki yerlerine öğretmenin söylediği şekilde yapıştırın.

VELİYE NOT:

BÜYÜK KOLEJ

AD: Bora
SOYAD: Çiçeli
SINIF: 2-B
No: 747

2. SINIF MATEMATİK DERSİ ÇALIŞMA KAĞIDI

BÜYÜK KOLEJ

- Aşağıda bazı sayıların şekille gösterimi, sembole gösterimi, okunuşu ve çözümlenmeleri verilmiştir.
- Aynı sayıya karşılık gelenleri aynı renk ile boyayın.

VELİYE NOT:

BÜYÜK KOLEJ

AD: Beste
SOYAD: Şimşek
SINIF: 2-C

BENZERLİK

BÜYÜK KOLEJ

- Aşağıdaki şekillerin karşısına benzerlerini çiz ve aynı renge boyayın.

VELİYE NOT:

BÜYÜK KOLEJ

AD: Ece
SOYAD: Şişin
SINIF: 2-A

2. SINIF MATEMATİK ÇALIŞMA KAĞIDI

BÜYÜK KOLEJ

- Aşağıdaki resimlerde toplam kaç tane parmak var?
- Anar ritmik say ve sonucu en sondaki boş kutuya yaz.

VELİYE NOT:

BÜYÜK KOLEJ

30_Kulüpler Kollar

Kulüpler Kollar_31

32_Kulüpler Kollar

Kulüpler Kollar_33

34_İngilizce

İngilizce_35

36_İngilizce

İngilizce_37

Jeux à ...
gogo

1 Cherche les mots dans la grille et lis le message pour les lecteurs de Voilà !

DES SOURIS ET DES HOMMES

Cree en 1954 par un linguiste de la Sorbonne, le mot ordinateur est entre plus vite dans le dictionnaire que dans les foyers français. Il faut dire qu'un autre petit appareil, simple et bien pratique, le Minitel, s'y etait installe avant lui. Son clavier et son ecran, relies au telephone, ne prenaient pas trop de place et permettaient, entre autres, de consulter l'annuaire telephonique, les horaires des trains ou la meteo, de reserver des billets ou une chambre d'hotel, d'acheter des articles par correspondance.

Dans les annees 90, l'ordinateur n'etait encore qu'un outil professionnel. Depuis, les Français l'utilisent a la maison, meme s'ils ne sont pas encore aussi bien equipes que leurs visins scandinaves. L'Internet fait de plus en plus d'adaptes (6 millions en 2000); au college, au lycee, a l'universite comme a la maison, on surfe ou on navigue sur le reseau pour y faire des recherches, se distraire, lier de contacts, charger de la musique: ce nouveau media interactif a aboli le temps et l'espace. Certes, on est encore un peu timide pour les achats, mais le commerce en ligne a de beaux jours devant lui. Le telephone portable, qui a connu un developpement spectaculaire, constituera bientot le sport le plus pratique pour acceder a l'Internet. Nous serons tous un jour ou l'autre des internautes..

Berna UTKU 9C 60

Est-ce qu'elle est vivant la depression?

La depression est tres commune entre les jeunes de notre jour. Par exemple quand une fille se separe de son amour, elle sent comme elle mourra, comme la vie est finie ou bien quand une femme est trompee par un homme, elle veut se suicider quelquefois. En Turquie, surtout la raison de la depression est l'examen de l'universite. C'est tres evident que les lycéens souffrent de la depression que les autres raisons. La plupart des psychologues disent que l'unique raison de la depression est croire les plus mauvais choses a devenir ou bien avoir peur a devenir. Si vous croyez que vous serrez en depression, puis ça se passera. Meme si vous ne sentez pas que vous avez peur cela appelle la depression. Mais si vous croyez vous-meme que rien deviendra pas a moins que vous ne mourrez pas, rien ne se passe pas. Nous pouvons comprendre que l'unique raison de la depression est votre cerveau. Ne soyez pas habitue vous-meme que la depression est inevitable. C'est le plus facile solvant pour elle, si vous croyez qu'elle vous visitera, puis elle visite. Il faut ne pas avoir peur.

Duygu HEKIMGİL 10 DİL A 276

En Vacances...

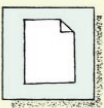
Les vacances pour moi, c'est le tennis, le vélo, le cinéma, les livres, la famille... En vacances, nous allons à Karadeniz. Amasya et Sinop sont très jolis. A Sinop, nous visitons des musées, nous faisons des promenades autour des lacs. J'adore Karadeniz. Nous allons à Antalya. Je fais du vélo, je nage et je lis des livres. En vacances, je suis très heureux.

Ece BILGİÇ 7-B 1686

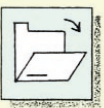
Une journée idéale pour moi,

Je me leve a sept heures et demie. Je prends mon petit déjeuner à sept heures quarante. Je vais à l'école à huit heures. Je rentre à la maison à cinq heures. Je parle avec mes amies. Je fais mes devoirs. Je me couche à 11 heures.

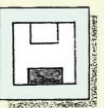
Naz İPLİKÇİOĞLU 8-B 1338



dossier



ouvrir



enregistrer



imprimer



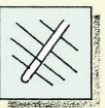
couper



copier



coller



supprimer



ALS ICH EIN KIND WAR

11 Dil A

Merve Tunca: Als ich zehn Jahre alt war, wollte ich einen Hund haben. Aber weil ihn meine Mutter nicht wollte, konnte ich keinen Hund kaufen. Als ich sechzehn Jahre alt war, kauften meine Eltern ein Haus in Gölbaşı, das einen grossen Garten hat. Dann dachte meine Mutter, dass wir schon einen Hund pflegen könnten. So war es auch. Jetzt haben wir einen Hund. Deshalb gehe ich oft nach Hause in Gölbaşı.

Bengi Aygar: Als ich ein Kind war, spielte ich Volleyball sehr gern. Für mich war es sehr wichtig und ich wollte immer Volleyball spielen. Ich glaubte, dass ich ohne Volleyball nicht leben konnte. Aber immer wenn ich älter wurde, verstand ich: Das war nicht richtig. Jetzt genügt es zu mir, Volleyballspiel anzuschauen.

Ilgin Esemenli: Als ich sechs Jahre alt war, begann ich mit der Schule. Alle Kinder in der Klasse waren älter als ich. Ich hatte Angst und wollte nicht in die Schule gehen. Aber jetzt finde ich die Schule lustig.

Merve Telçeken: Als ich ein Kind war, hatte ich nicht so viele Freunde. Ich spielte immer mit meinen Puppen. Ich schrieb gern.

Duygu Demir: Als ich ein Kind war, war ich so unartig. Ich spielte mit meinen Spielzeugen, ich sah gern fern. Immer wenn ich in den Park ging, fiel ich. Ich rannte, sprang, rutschte im Park. Ich ass Eis gern.

MEINE BESTE FREUNDIN

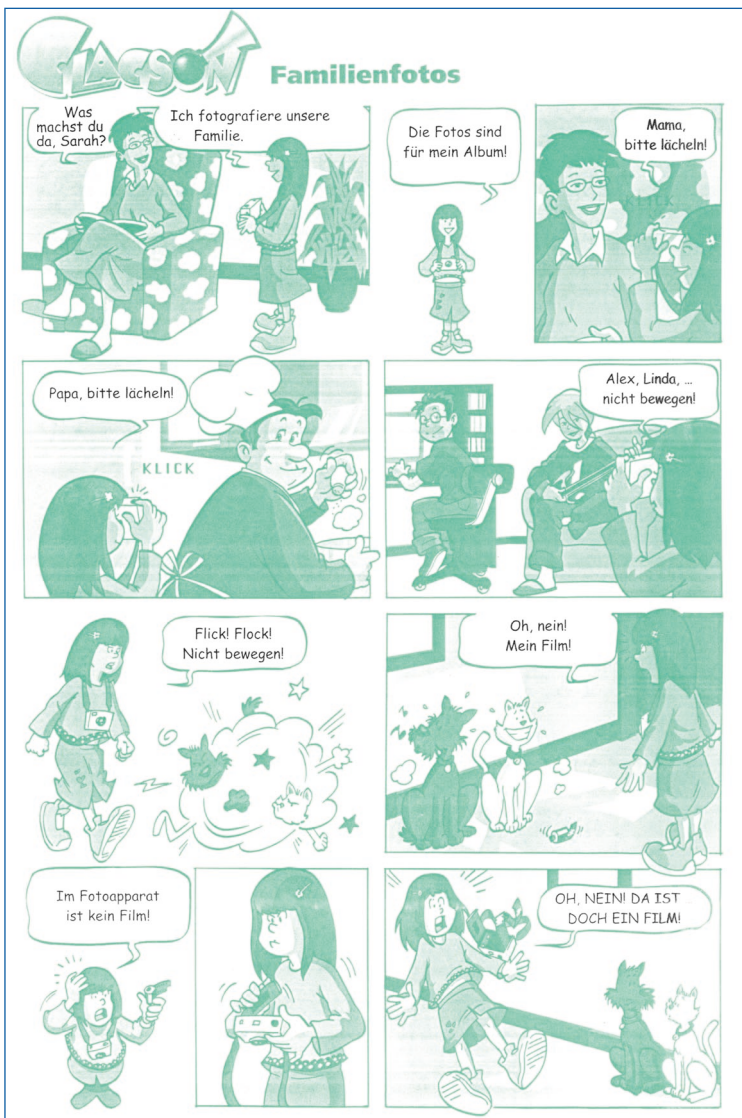
10 Dil A

Gizem Çayırlioğlu: Meine beste Freundin ist Fulden. Ihre Haare sind braun und lang, ihre Augen sind gelblich braun. In diesem Jahr haben wir die Sprachklasse gewählt. In der Schule sind wir immer zusammen. Wir sitzen sogar in derselben Bank.

Ceren Erdemir: Mein bester Freund Ceyhun wohnt in Istanbul. Er ist achtzehn Jahre alt. Er ist ein Meter siebzig gross und fünfzig Kg schwer. Er ist lustig und sehr gutaussehend. Er hat braune Haare und braune Augen. Er spielt Fussball gern.

Meine Familie

Ich heisse Çağla und bin 12 Jahre alt. Meine Hobbys sind schwimmen, Tennis spielen und lesen. Mein Vaters Hobby ist segeln und angeln. Er fotografiert gerne mit seiner Digital Kamera. Mein Bruder spielt gerne Computer. Meine Mutter liest gerne Bücher. Sie mag keine Katzen.



Fulden Nartur 10Dil A



OREN
Irmak Tural
10Dil A

GÜZEL DÜNYA

Güzel bir dünya düşlerim kendi kendime. Hiç küçük bir çocuğun ağlamasına güler bakabilir miyiz? Ben olmak istediğim yerde değilim. Bir kayığım ben. Denizin hırçın dalgalarında sürüklenen, dalgalar ile baş etmeye çalışan bir küreğim. Deniz, içindeki sıkıntıyı sahile vurur; ama beni içindeki sıkıntıyla birlikte alıp sahile vuruyor. Küreklerime asılmış, beni açık denizlere çıkarmak isteyenler, seviyorum o maviliği; ama bazen soğuk geliyor, korkuyorum. Geceleri yalnızım. Koskoca bir sahil ve yan yana dizilmiş birçok kayık; ama yine de yalnızım. Beklerim hep koydan içeri kayıklar, gemiler girsin diye, biri beni alsın denizlere çıkarın diye; ama öylece beklerim, beklediğimle kalırım. Dünya güzel; ama mutsuz. Derinlikler kadar karanlık, okyanuslar kadar uzak, gece kadar sessiz; ama özgür. Ben kendimi bulurum içimde, özgürlüğü, yaşarım yine o sağırma soluma dizilmiş kayıklar olmasa da, kimse küreklerime asılmasa da. Ağlamak da dünya kadar güzeldir; ama ben ağlayamam; çünkü özgürüm. Düşünürüm, altımdan bir sürü balık geçer, insanlar akşam iskeleye gelir; dertleşirler. Onları dinlerim. Dalgaların mırıltısı ve ayın ışıltısı, o derin sessizlik bozulur yavaş yavaş.

"Bu benim özgürlüğüm; bazen kıyıda sessizce, bazense hırçın denizlerde..."

Benek BENLİOĞLU 10 DİL-A 75

ÖZLEM

İnsanın hayata bağlı olduğu yerin hasretini çekmesi sizce de çok acı veren bir dert olabilir mi dersiniz? Emin olun ki ölüm acısı kadar içine oturur insanın.

Bilmem ki nasıl anlatsam.

Nasıl, nasıl size derdimi!

Bir dert ki yürekler acısı,

Bir dert ki düşman başına.

Gönül yarası desem...

Değil!

Ekmek parası desem...

Değil!

Bir dert ki...

Dayanılır şey değil!

ORHAN VELİ

Bu dert öyle bir derttir ki; canımı öyle bir yakıyor ki, bu yalnızlığı, böyle bir özlemi hissetmektense ölmenin bile daha iyi olduğunu düşünüyorum bazen.

Uzaklık desem değil; düş, ulaşama, ümit etme... Hiçbirisi kalbimde yaşadıklarımı yansıtmaz. Beklenen bir telefondur kimi zaman, anlaşıldığını onaylayan bir çift gözü aramaktır, belki de denizin toprağın kokusudur; ama her denizin, her toprağın değil kendiminkilerin kokusudur. Gördüğüm, yaşadığım her şey bendeki özlemin daha da artmasına neden olmaktadır gitgide. Artık genel

bir özlem sarmaya başlamıştır içimi.

Ne tuhaf, kalabalık şehirleri severken ararım yurdumun kırsal kesimlerini; örf ve adetlere gülerken ararım bayram sonrası öpülen elleri, annelerimizin zorlayarak bile götüremediği nine, dede evlerini.

Herkesin içinde elbet bulunur memleket sevgisi; ama bu sevginin özlemini yaşayarak, o acıyı tadararak açığa çıkması ve insanı üzmesidir, en kötüsü.

İşte benim yaşadığım, her şeyden çok canımı yakan en büyük dert bu...

Ayşenur AKGÜL 10 TM-A 312

ATA'YA MEKTUP

Sevgili Atam; sen öleli 66 sene oldu. Bu süreçte Türkiye'de ve dünyada o kadar değişiklik oldu ki birçoğunu ben henüz bilmiyorum. Ama görebildiğim kadarıyla dünya senin düşündüğün yönde ilerlemiyor. Hele Türkiye...

Hani sen derdin ya Türkiye hep ileri gidecek, batı medeniyetlerine yetişecek. Tam tersi oldu. Türkiye gittikçe geriliyor. Geri kalması bir yana, birçok Türk vatandaşı batı ülkelerinde ikinci sınıf insan muamelesi görüyor. Ama biliyor musun? değişmeyen bir tek şey var, hala herkesin gözü Türk topraklarında. Şu Avrupa Birliği'ne (AB) girme çabaları yok mu? İşte bu çabalar sırasında öne sürülen şartlar bunu açıkça gösteriyor. Gazetelerde okuduğuma göre son olarak Lozan antlaşmasının şartları bile değiştirilmeye çalışılmış...

Eminim hayatta olsaydın AB'ye girmek gibi bir derdimiz olmazdı, çünkü AB'nin kurulması için sen öncülük ederdin. 30 sene AB'ye girmek için bekleyip, sonra da her istediklerine boyun eğmek zorunda kalmazdık. Çünkü sen bu ülkeyi sürekli borç alan bir duruma düşürmezdin. Kurtuluş savaşından sonra, bağımsızlığımızı sürdürebilmemiz için gereken her şeyi planlamıştın.

Sevgili Atam; bir de son yıllarda demokrasi adına olup bitenlerden haberin olsa...

Sana bir tek örnek verirsem ne demeye çalıştığımı, Türkiye'nin neden geri gittiğini düşündüğümü daha iyi anlarsın. Hani sen fes, çarşaf ve benzeri giysiler yerine daha çağdaş günlük giysiler getirmiştin ya...İşte günümüz Türkiye'sinde senin bu kadar uğraşarak gerçekleştirdiğin kıyafet devrimin bile demokratik değil diye eleştiriliyor. Birçok batılı ülkeden daha önce seçme ve seçilme, eğitim hakkı kazanan Türk kadınları, bugün işyerinde, okulda türban takamıyoruz diye seni suçluyor.

Ben bütün bunları sana yapılan saygısızlık olarak görüyorum. Senin oluşturup kurmaya çalıştığın Türkiye ile bugünkü Türkiye arasında çok fark var. İnan anlatmaya kelimeler yetmez. Hayata olsun korkarım büyük bir olasılıkla "ben niye bu ülke için bu kadar uğraştım" derdin. Atam; bize bıraktığın bu ülkeye ve bu altın topraklara iyi bakmadığımız için bütün insanlık adına senden özür diliyorum.

Deniz GÖLOĞLU 7/B 845



GÜNDEMDE SEVGİ VAR

Sevgi çok ender bulunan bir gül gibidir. Eğer onu bir kez elde etme şansına sahip olursanız, onu en güzel saksıya koymanız yeterli değildir. Onu sık sık sulamanız, gerektiğinde budamanız ve etrafındaki yabancı otları ayıklamanız gerekir. Böylesi bir özen gösterilen sevgi, eskimez; ilk günkü canlılığından hiçbir şey yitirmez. Peki siz sevgiyi nasıl tanımlarsınız?

Aşk, nefret, karamsarlık, üzüntü, sevinç renklerle ifade ediliyor artık. Aşkın rengi kırmızı, karamsarlığın rengi siyah, huzurun rengi yeşil...

Duygulardan bahsetmişken, işte size içinizi ısıtacak bir öykü: Bir ev hayal edin şimdi; içinde de beş çocuklu bir aile, geceleri başlarını koyabilecekleri iki kanepede, ellerini ısıtabilecekleri bir ocak, yerde halı denilemeyecek kadar eski püskü bir bez parçası, bakım yapılmadığı için yağmurlu, karlı havalarda akan bir çatısı, kırık camları sararmış gazete kağıtlarıyla örtülü, kapısında kilit niyetine bir çengeli bulunan bir ev. Öyle bir ev ki bu, geceleri o iki kanepede



sıkışarak değil de birbirlerine sarılarak uyuyan bir aileye, çatıdan akan su damlaları yere damlamasına diye büyük bir gayretle ellerindeki küçük şişe ve kova benzeri şeylerle suların altında koşuşturan ve bunu yaparken gülüşen çocuklara, ocak sönmeye diye var gücüyle odun bulmaya çalışan; ama eve yeterli parayı getiremese de sevgide kusur edilmeyen bir babaya ve bütün gün o evin işleriyle uğraşan fedakar, seven bir anneye sahip. Peki nedir sizce bunun rengi?

Sevgi tüm yürekler arasında beslenerek gelişebilir ancak, zaman zaman karşılıksız kalsa bile. Sadece bir yürekte oluşan ve aynı zamanda başka yüreklerde de beslenen sevgi, nefes alıp vermeleri dışında tüm canlı varlıkların vazgeçilmezidir.

Sevgi ve aşk her yer yaştan insanlarda gözlemlenebilir. Her ne kadar insanlar son zamanlarda bir evlenip bir boşansalar da. Öyle ya, 60 yaşını geride bırakmış hala sevgiyle birbirlerinin gözlerinin içine bakarken el ele tuştan kaç kişi var ki?

Fulden NARTUR 10 Dil A 233

KAYBEDİLENLER

Bir gün insanlar virgülsüz kaybetti; o zaman zor cümlelerden korkar oldu ve basit ifadeler kullanmaya başladı. Cümleleri basitleşince, düşünceleri de basitleşti.

Bir başka gün ise, ünlem işaretini kaybetti. Alçak bir sesle ve ses tonunu değiştirmeden konuşmaya başladı. Artık ne bir şeye kızıyor, ne de bir şeye seviniyordu.

Bir süre sonra soru işaretini kaybetti ve soru sormaz oldu. Hiçbir şey, ama hiçbir şey onu ilgilendirmiyordu. Ne evren, ne dünya, ne de kendisi umurundaydı.

Birkaç yıl sonra iki nokta üst üste işaretini kaybetti ve davranış sebeplerini başkalarına açıklamaktan vazgeçti.

Ömrünün sonuna doğru elinde yalnız tırnak işareti kalmıştı. Kendine özgü tek düşüncesi yoktu, yalnız başkalarının düşüncelerini tekrarlıyordu.

Sıra noktaya geldiğinde, düşünmeyi ve okumayı unutmuş vaziyeteydi.

A.KANEVSKI TÜRKÇE ZÜMRESİ

AKROSTİŞ ÇALIŞMASI

Bir şiirde, dizelerin ilk harflerinin yukarıdan aşağıya doğru sıralandığında, anlamlı bir sözcük meydana getirmesine AKROSTİŞ denir. Bu çalışmada, yukarıdan aşağıya doğru verilen sözcükle, şiirin konusunun bağlantılı olmasına özen gösterilir.

A rkadaşıktan sevgiye, nefretten kötülüğe

R enk renk boyanmış bütün duygular.

K ahverengi olmuş nefret,

A rdından siyah demişler kötülüğe.

D aha sonra sıra gelmiş en güzellerine,

A rkadaşlık ve sevgi boyanmış açık pembeye.

Ş irin bir renge boyanmış sevinç,

L eylak rengine.

I rmaklarda uyumuşlar birlikte, kırlarda dolaşmışlar,

K entlerine huzur saçmışlar.

Merve DEMİREL 5/B 303

TÜRKÇEMİZİN KULLANIMI

Dil, insanın ve uygarlığın en önemli belirtisidir. Bir anlamda insanın dünyaya açılan penceresidir. Aynı zamanda dil, konuşulduğu toplumun kültürünü yansıtır. Bu düşünceyi W.Von HUMBOLDT çok çarpıcı bir ifadeyle şöyle dile getirmiştir: *"İnsanlar bu dünyada, ana dillerinin kendilerine sunduğu biçimde yaşamaktadırlar. Bir milletin dili ruhudur; ruhu da dilidir."*

Dil, insan hayatında bu kadar önemli olduğuna göre, onu doğru kullanmak da o kadar önemlidir. O halde biz de ana dilimiz olan Türkçeyi, hem konuşurken hem de yazarken kurallarına uygun kullanmalıyız. Kendi dilini doğru konuşup yazamayan bireyler, kendilerini istedikleri şekilde ifade edemezler ve hayatın hiçbir alanında yeterli başarıya ulaşamazlar.

Türkçeye özen göstermek, sadece yabancı sözcükleri kullanmamak anlamına gelmiyor. Her dilde olduğu gibi bizim dilimizde de belli bir yapı ve kurallar bütünü vardır. Özen göstermek, bunlara dikkat etmekten de geçiyor. Yeri geliyor öğrencilerin kompozisyonlarında kullanmayı yük gibi gördükleri bir virgül(,) koskoca bir anlam karmaşasını yok ediveriyor. Nasıl mı? Hemen bir örnekle açıklayalım bunu: *"Katil polisin elinden zor kurtulmuş."* tümcesinde, katil olan bir kişi polisin elinden mi zor kurtuluyor; yoksa başka bir kişi, katil olan bir polisten mi kaçıyor? Oysa *"katil"* sözcüğünden sonra kullanılacak bir virgül bu karmaşayı nasıl da yok edecek değil mi?

Gazetelerde ya da dergilerde şu habere rastlamışsınızdır: *"İki haftada bir, yeryüzünden bir dil daha yok oluyor."* Türkçenin konuşulduğu coğrafyanın genişliği, dünya üzerinde en çok konuşulan ve en zengin dillerden biri olduğu düşünülürse, bu haber dilimiz için pek geçerli görünmüyor. Ancak bu, dilimizin son durumunun endişe verici olmadığı anlamına gelmiyor. Bu aşamada *"Ne yapabilirim?"* sorusu hepimizin aklına gelmelidir.

Son yıllarda dilimize yabancı diller yoluyla geçen sözcükler artış göstermiştir. Özellikle reklam, bilgisayar ve medya dünyasında böyle sözcüklere sıkça rastlamaktayız. Dilimizi yabancı dillerin yoğun etkisinden korumak için dilimizde karşılıkları bulunan yabancı sözcükleri kullanmamaya özen göstermeliyiz.


Son zamanlarda Türkçe konusunda yapılan yanlışlardan biri de, özellikle yazılı anlatımlarda sözcükleri konuşurken ki biçimleriyle yazmak. Hepimiz biliyoruz ki, Türkçe yazıldığı gibi okunan, okunduğu gibi de yazılan bir dildir; konuşulduğu gibi yazılan değil. *"Geleceğim"* eylemini *"gelcem"*, *"bakacağım"* eylemini *"bakıcam"* (Bu gibi örnekler çoğaltılabilir.) diye yazanlar bu kurala aykırı davranmaktadırlar. Bize bu yanlışlarda, özellikle gençlerin çok fazla etkilendikleri şarkıcıların da payı var. *"Sen beni öldürcen mi? Çıldirtcan mı?"* v.b. gibi şarkı sözleri eminiz gençlere iyi örnek olmuyor.

Dilimizi doğru olarak kullanıp yaşatmak, hepimize düşen ulusal bir görev olmalıdır, diyor ve herkesi dilimize karşı daha duyarlı olmaya davet ediyoruz.

TÜRKÇE ZÜMRESİ

Sen beni öldürecek misin?

BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ? BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?



- Fareler kusamaz.
- Zürafalar yüzemez.
- Yılanlar duymaz.
- Karıncalar uyuyamaz.
- Kirpiller suda batmaz.
- Kutup ayıları solaktır.
- Sadece domuzlar güneşten yanabilir.
- Sineklerin 5 tane gözü vardır.
- Zürafanın ses telleri yoktur.
- Yunuslar bir gözlü açık uyurlar.
- Develerin 3 tane kaşığı vardır.
- Bir sineğin hızı saatte 8 km'dir.
- Zürafanın dili 35 cm. kadardır.
- İstakozların kanı mavi renktedir.
- Kelebekler ayaklarıyla tat alırlar.
- Fil zıplayamayan tek memelidir.
- Sığırların 4 tane midesi vardır.
- Kangurular geri geri yürümez.
- Kediler şeker tadını ayırt edemezler.
- Atlar 1 ay kadar ayakta kalabilirler.
- Fareler, bir deveden bile daha uzun süre susuz kalabilirler.
- Timsahlar dilini dışarı çıkaramazlar.
- Zebra beyaz üzerine siyah çizgildir.
- Baykuş mavi rengi görebilen tek kuştur.
- 2600 kadar kurbağa cinsi vardır.
- Yetişkin bir ayı at kadar hızlı koşabilir.

Can YANIK 9-C 23

KADER...

İskoçya'da yoksul mu yoksul Fleming adında bir çiftçi yaşardı. Bir gün tarlada çalışırken bir çığlık duydu. Sesin geldiği yere koştuğunda, bataklığa beline kadar batmış bir çocuğun, kurtulmak için çırpındığını gördü. Çocuk, bir yandan da avazı çıktığı kadar bağıırıyordu. Çiftçi çocuğu bataklıktan çıkararak ölümden kurtardı. Ertesi gün Fleming'in evinin önüne gelen gösterişli arabadan şık giyimli bir aristokrat indi. Çiftçinin kurtardığı çocuğun babası olarak tanıttı kendini.

- Oğlum kurtardınız, size bunun karşılığını vermek istiyorum, dedi. Yoksul ve onurlu Fleming:
- Kabul edemem, diyerek ödülü geri çevirdi. Tam bu sırada kapıdan çiftçinin küçük oğlu göründü.
- Bu senin oğlun mu?, diye sordu aristokrat.
- Evet, dedi çiftçi gururla. Aristokrat devam etti:
- Gel seninle bir anlaşma yapalım. Oğlunu bana ver, iyi bir eğitim almasını sağlayayım. Eğer karakteri babasına benziyorsa ilerde gurur duyacağın bir kişi olur.

Bu konuşmalar sonunda Fleming'in oğlu aristokratın desteğinde eğitim gördü. Aradan yıllar geçti. Çiftçi Fleming'in oğlu Londra'daki St. Mary Hospital Tıp Fakültesinden mezun oldu ve tüm dünyaya adını "Penisilin"i bulan Sir Alexander Fleming olarak duyurdu. Bir süre sonra aristokratın oğlu zatürreeye yakalandı. Onu Penisilin kurtardı! Aristokratın adı Lord Randolph Churchill'di. Oğlunun adı ise Sir Winston Churchill. Kurtaran doktor, çiftçinin oğlu Sir Alexander Fleming'di.

Sinan AKBULUT 9/C 417 Kaynak: www.ogretmenlik.com

www.kimim.com/kimimcom/eglenme/ilginbilgi.htm

Bir hafta niçin 7 gündür?

Babililer 7 günlük haftayı zaman birimi olarak kullanıyorlardı. İlk çağlarda bilinen beş gezegen ile güneş ve ayın sayısının 7 oluşu bu sayıyı gizemli ve uğurlu kılıyordu. Daha sonra dinlerde göğün 7 kat oluşu ve doğadaki ana renk sayısının 7 oluşu, müzik notalarının 7 oluşu bu sayının önemini daha çok belirtti. Daha sonra Fransa, takvim yapısını değiştirerek hafta sayısını 10 yaptı; ama kabul görmedi. Rusya 5 günlük hafta uygulamasına geçti, o da tutulmadı. Sonunda yine hafta 7 gün olarak kaldı.

Çinlilerin gözleri niçin çekiktir?

Yalnız Çinlilerin değil, Orta ve Güneydoğu Asya'da yaşayanların, Japonların hatta Eskimoların da gözleri çekiktir. Aslında göz yapısı bütün dünyada aynıdır. Farkı yaratan göz kapaklarıdır. Çekik gözlü diye nitelendirilen ırklarda gözün üzerindeki göz kapağının ikinci kıvrımı, gözün üstüne daha çok inmiştir. Bazı teorilere göre bu kıvrım insanların gözlerini yoğun kar tabakasının, göz kamaştırıcı ışığandan korumak için bir çeşit kar gözlüğü gibi geliştirmiştir. Çin'de ve öteki bölgelerde her ne kadar yoğun kar yağmıyorsa da onların atalarının buzul çağında kuzeyde yaşadıkları daha sonra güneye indikleri kanıtlanmıştır. Yalnız gözleri değil, burunları da rüzgara karşı korunmak için küçülmüş, burun delikleri soğuğu engellemek için daralmıştır. Ciltleri de koruma amaçlı olarak yağlıdır. Göz kapakları da yağlıdır. Gözü ve iç tabakalarını kara ve buza karşı korur. Yani çekik gözlü değil, düşük göz kapaklı, demek daha doğrudur.

Niçin gözyaşı dökeriz?

Dünyadaki canlılardan sadece insan ruhsal nedenlerle ağlar. İnsanı farklı kılan bu durum şüphesiz yaşam tarihindeki evrimin bir sonucudur. Aslında gözlerimize koruma amaçlı olarak sürekli gözyaşı salgılanmaktadır. Fakat ağlama ruhsal bir boşalmadır. Bu konuyu ilk inceleyen Darwin'dir. Daha sonra yapılan deneyler sonucu görüldü ki soğan doğrarken akan gözyaşlarının kimyasal yapıları farklıdır. Ruhsal gözyaşları daha çok protein içermektedir. Fakat henüz bu farkın nedeni açıklanamamıştır.

Horozlar niçin sabahları erkenden öterler?

Sabah güneş doğarken ötmek yalnız horozlara özgü değildir. Kulağa en çok horozun sesinin gelmesi, onun sesinin diğerlerinden daha güçlü olmasıdır. Kuşların büyük çoğunluğu da aynı saatlerde ağaçlarda koro halinde öterler. Gün boyu hem horozlar hem kuşlar bu ötüşü sürdürürler ama seslerinin en güçlü çıktığı zaman sabah saatleridir. Horoz ve kuşların sabah gün doğarken ötmeleri biyolojik saatleriyle ayarlanmıştır.

Berk PAKSU 9-C 245

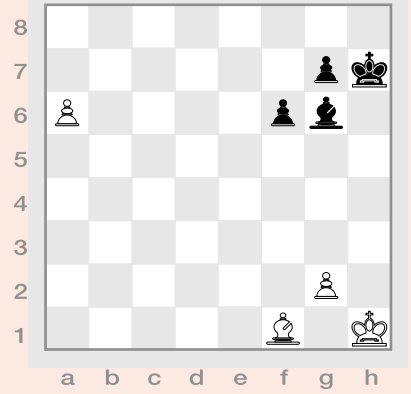


Satranç

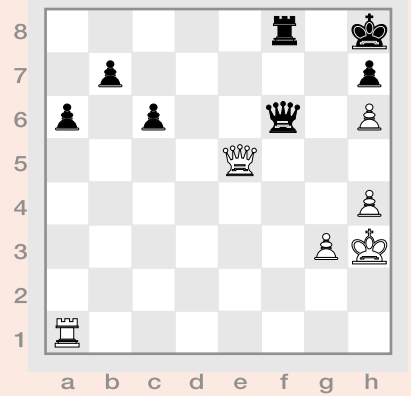
Yiğit KILIÇ Ankara Üçüncüsü

Ankara Valiliği tarafından düzenlenen 12 Yaş Altı Satranç Turnuvası oldukça çekişmeli maçlara sahne oldu. Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü binasında yapılan turnuvada 6-B sınıfından Yiğit KILIÇ Ankara 3.'sü oldu ve madalya kazandı. Kendisini kutluyoruz.

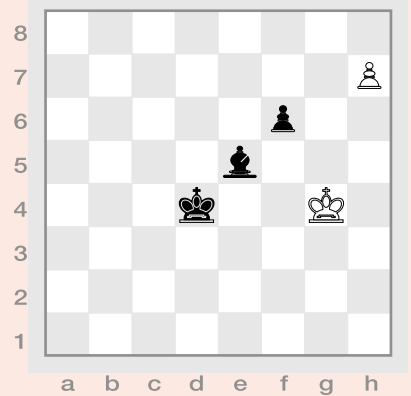
Beyaz kazanabilir mi?



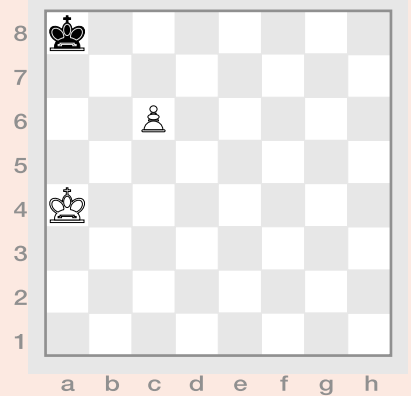
Beyaz nasıl kazanır?



Beyaz oynar ve kazanır?



Beyaz oynar ve kazanır?



MIKHAIL TAL

8. Dünya Şampiyonu, 1960 - 1961

SATRANÇ ŞAMPİYONLARI KÖŞESİ

Mikhail Nekmievich Tal Litvanya'nın Riga şehrinde 1936 yılında dünyaya geldi. Babası hekim olan Tal'ın satrançla tanışması babasının hasta bekleme odasında satranç oynamasına tanık olmasıyla başlamıştı. Tal ancak on yaşından sonra bu oyunla ciddi bir şekilde ilgilendi ve kısa bir süre sonra bir satranç fanatiği haline gelerek mümkün olduğu kadar çok satranç oynamaya başladı. Tal, satranç oynamaya o kadar meraklı idi ki, turnuvalardaki turlar arasında yıldırım satranç oynadığı oluyordu.

Mikhail Tal, henüz 24 yaşındayken 1960 yılında Botvinnik'i yenerek o zamana kadar Dünya Şampiyonu unvanını kazanan en genç satranççı olarak tarihe geçti.

Tal atak satrancın en büyük dehası olarak, satranç tarihinde yaptığı fedalarla büyük bir iz bırakmıştır. Hatta satrançta "feda" denince akla ilk "Tal" gelir. Tal'ın yaptığı hatalar ilk bakışta tam bir "macera" ya da "hayalperestlik" gibi görünse de oyunlardan sonra yapılan ayrıntılı analizler, büyük ustanın yaptığı fedalarda büyük bir sezgi olduğunu göstermiştir. Bu fedaların kiminin yanlış olması ise bu gerçeği değiştirmemektir; çünkü tahta başında bütün varyantları hesap etmek, kısıtlı bir zaman süresi içinde hemen hemen imkansızdır. Botvinnik bir keresinde, aralarındaki Dünya Şampiyonluğu maçını ima ederek şöyle demiştir:

"Karmaşık devam yollarına olağanüstü hakimiyeti ve oyun kurgusu şaşırtacak derecede mükemmel. Tahtadaki pozisyonun objektif şartları onu ilgilendirmiyor, taşlarına yer açmak yetiyor ona. Daha sonra ise rakipleri olağanüstü karmaşık pozisyonlarda, büyük güçlüklerle mücadele etmek zorunda kalıyorlar. Taktik açıdan kesinlikle benden daha iyiydi ve de hata yapan taraf ben idim."

1936 - 1992

BÜYÜK KOLEJ MİNİK ERKEK TAKIMI KULÜPLERDE ANKARA ŞAMPİYONU OLDU



Basketbol takımımız, turnuva sırasında Anıtkabir'i ziyaret etti ve Basketbol Federasyonu Başkanı Turgay Demirel ile anı fotoğrafı çekti.

2003-2004 Sezonunda Büyük Kolej Minik Erkek basketbol takımı, kulüpler arası müsabakalarda, tüm rakipleri karşısında başarılı olarak Ankara Şampiyonluğuna ulaştı.

Kulüpler arası Minik Erkekler Türkiye Şampiyonası, 30 Haziran-4 Temmuz tarihleri arasında Ankara'da büyük bir festival şeklinde gerçekleşti. Erkeklerde 48 takımın katıldığı, TBF tarafından organize edilen Türkiye Şampiyonasında maçlar bir çok salonda oynanırken, orientasyon toplantısı ve katılımcı ekiplerin tamamının ağırlandığı kokteyl, Büyük Kolej'de gerçekleşti. Takımımız bu şampiyonada Efes Pilsen'e yenilerek Tek mağlubiyetle başarılı bir yaz sezonunu geride bıraktı.



BÜYÜK KOLEJ KÜÇÜK BASKETBOL TAKIMI SEZONA BOLU ALADAĞ'DA HAZIRLANDI

Büyük Kolej Küçük Erkek Basketbol Takımı yeni sezona Bolu Aladağ'da kamp yaparak hazırlandı.

2004-2005 sezonuna güçlü girmeyi hedeflediklerini belirten Coach Cengiz Kuru, Aladağ'da günde üç idman yaparak zorlu bir çalışma dönemini tamamladıklarını belirtti.

Büyük Kolej Küçük Erkek Basketbol takımı, yaz liginde ise 4. sırada yer aldı.



Küçük Erkek Basketbol takımımız, Bolu Aladağ'da güç topladı

VOLEYBOLDA İDDİALİYIZ

Büyük Kolej Bayan Voleybol Takımları, yeni sezona, okulumuzda bu yıl göreve başlayan antrenör Gülşen Saraç ile hazırlanıyor.

Kulüpler dalında minik kız, küçük kız, yıldız kız, genç kız takımları ile okullar kategorisinde ilkökul, ortaokul ve lise takımları bulunan Büyük Kolej, yeni sezonda oldukça iddialı.

Çalışmalarına Ağustos ayında başlayan sporcular yoğun ders programlarına rağmen yorucu antrenman programlarını da beraber yürütüyor. Sezon öncesinde genellikle dayanıklılık, kuvvet, sürat, beceri ve hareketlilik gibi fizik güçlerine yönelik çalışmaları yapan takımımız, okulların açılması ile birlikte taktik ağırlıklı antrenmanlara başladı.



Okulumuz Basketbol A Takımı Koçu Naci Özönay ile, kulüp odasında bir söyleşi yaptık ve sonrasında takımın antrenmanını izledik.

Naci Hocaya ilk sorumuz, oyuncuların haftada kaç saat antrenman yaptıkları oldu ve ayrıntılı bir cevap aldık; **"Haftada iki gün üç saat ağırlık antrenmanı, iki gün, üç saat özel antrenman, iki gün üç saat teorik video, bir gün iki saat maç ve on iki saat antrenman olmak üzere haftada toplam yirmi üç saat antrenman yapıyoruz."**

Kadromuzda neden yabancı oyuncu olmadığını merak ettiğimizi ve bunun nedenini öğrenmek istediğimizde, kendilerine ayrılan bütçenin buna imkan vermediğini, bu yüzden yabancı oyuncu almadığımızı; ancak, ligde yabancısız oynayan tek takım olmaktan da gurur duyduğunu söyledi. Söleşimiz sırasında Naci Hoca da bize bir soru sordu. Sorusu **"Sizce takımımızı yeterince destekliyor musunuz?"** şeklindeydi. Biz de yeterince desteklemediğimizi kabul ettik ve daha çok desteklemek için söz verdik.

Basketbolun, Naci Hoca'nın özel yaşamını nasıl etkilediğini sorduk; aldığımız cevap **"Özel yaşamım hiç yok"** oldu.

ÖZONAY, "BU

Gözlemlerimiz sonunda öğrendik ki, Büyük Kolej Basketbol takımı büyük bir emek üzerine inşa edilmiş ve oyuncularımızın kendilerine olan güvenleri tam.

Tüm Büyük Kolejliileri, Basketbol takımımızın maçlarını izlemeye davet etmemiz, onları yakından tanıdıktan sonra üzerimize düşen görev oldu.

YAZI : Ceren TUĞRUL 10 YD A FOTOĞRAFLAR: Onur GÖKER 10 MF A



"Tüm sporcular uyum içinde oldukları için, takım içi anlaşmazlıklar bizde yaşanmıyor"

"Her takımında olduğu gibi sizin takımınızda da oyuncular arasında sürtüşmeler oluyordur mutlaka, o zaman ne yapıyorsunuz, sorunları nasıl çözüyorsunuz?" sorumuzu Özönay, **"Takım çok iyi bir uyum içinde olduğundan çok fazla anlaşmazlıklar yaşanmıyor, yaşandığında ise önce nedeni öğreniyoruz sonra da çözüm üretmeye çalışıyoruz"** şeklinde cevaplayarak yüreğimize su serpti.

Sıradaki sorumuz, **"Her koçun takımını motive etmek için farklı yöntemleri vardır, sizinkiler neler, öğrenebilir miyiz?"** oldu. Naci Koç'un cevabı şöyle geldi:

"Oyuncularımız, bütün koçlarımızın onları çok sevdiğini ve saydığını biliyorlar, bu da onları motive ediyor."

Basketbolun kendisi için ne ifade ettiğini sorduğumuz Büyük Kolej Koçu Özönay, bize göre ilginç bir cevap verdi ve Basketbolun ona çok güzel bir genç kızı ifade ettiğini söyledi.

Takımın kaptanının hangi kriterlere göre belirlendiği de merak ettiğimiz konular arasındaydı; bunu da sorduk Naci Hocaya. Meğer kaptan her zaman takımdaki en eski oyuncu oluyormuş. Bunu da öğrenmiş olduk söyleşimiz sırasında.

Naci Koç'un unutamadığı maçın ise lige çıkılan ikinci yılda oynanan ve 24 sayı geride iken kazanılan Galatasaray maçı olduğunu öğrendik. Sanırız, tamamı Türk oyuncularından kurulu takımımızın, Galatasaray karşısında kazandığı bu sezonun ilk maçı da unutulmayacak maçlar arasında yer alacak.

Röportaj sonrasında takımın antrenmanını izledik, fotoğraflar çektik. Antrenman öncesinde Naci Hoca oyuncularına yapılacak çalışma hakkında kısa bilgiler verdi. Antrenmanın duygusal yanı ise, tüm oyunculara Eser Hoca'nın cenaze törenine katılmalarından dolayı teşekkür etmesiydi.





TAKIM SEVGİYLE YARATILDI"



BÜYÜK KOLEJ YENİ SEZONA HAZIR

Büyük Kolej Basketbol takımı, yenilenmiş kadrosu ile lig hazırlıklarını sürdürüyor. Birinci Ligde bu sezon 5. yılını oynayacak olan Büyük Kolej Basketbol takımı, Tofaş'tan Kerem, Mülkiye'den Onur ve Orçun, Ülker'den İbrahim ve Efes Pilsen'den genç oyuncu Seba ile kadrosunu güçlendirdi.

Yeni transferlerin tamamının 2 metrenin üzerindeki oyuncularından oluşması nedeniyle, takımın boy ortalaması oldukça yükselirken, gençleşen kadronun yaş ortalaması ise 23'e düştü.

Büyük Kolej Basketbol takımı, Ankara'da ve kamp yapılan Bolu'da oynadığı 12 hazırlık maçında 9 galibiyet elde etti, lig öncesinde Afyon grubunda katıldığı Türkiye Kupası maçlarında ise arzuladığı sonucu alamadı.

Kolej'de Büyük Sevinç

LİĞİN İLK HAFTASINDA GALATASARAY'I YENDİK

Basketbol ligine bu yıl yabancı oyuncu almadan başlayan Büyük Kolej, sezonun açılış maçında Galatasaray'ın güçlü kadrosunu yenmenin sevincini yaşıyor.

Üç yabancı oyuncusu olan Galatasaray karşısında, oyunun büyük bölümünü skor olarak önde götürən Büyük Kolej, aynı zamanda, 22.3 yaş ortalaması ile ligin en genç takımı.

Büyük Kolej Coach'u Naci Özönay, herkesin kolay takım olarak gördüğü Büyük Kolej'in, ligde daha çok sürprizler yapacağını belirtti ve "çok çalışıyoruz. Bu çok çalışmamızın karşılığını da almak istiyoruz" dedi.

OLİMPİYATTA BÜYÜK KOLEJ BAYRAĞI

Yüzme yaşamına Büyük Kolej'de başlayan Kaan Tayla, gösterdiği üstün başarı ile milli takıma kadar yükseldi ve son olarak, Temmuz ayında Atina'da yapılan olimpiyat oyunlarında, hem Türkiye'yi, hem de okulumuzu temsil etti.



BÜYÜK KOLEJ'DE YETİŞTİ OLİMPİYATTA YÜZDÜ.

Türkiye'nin en hızlı yüzücüsü olan Kaan Tayla, Atina Olimpiyat Oyunlarında, 50, 100 ve 200 metrede büyük performans gösterdi. Ülkemizin uluslararası arenada çok başarılı olmadığı yüzmede, böylece Büyük Kolej adına ilk kez bir sporcu olimpiyatlara katılmış oldu.

Kaan Tayla, olimpiyat dönüşü, burslu olarak üniversite okumak üzere, ABD'ye gitti.



MASA TENİSİNDE İDDİLAYIZ

Büyük Kolej'in Masa Tenisi A takımı, bayanlarda Türkiye Birinci Liginde mücadele etmeye devam ediyor. Okul takımlarımız ise, bu sezon da her zaman olduğu gibi iddialı. Antrenör Saadettin Kolluoğlu, okul takımımızla da, birinci ligdeki bayan takımımızla da iyi dereceler alacağımıza inanıyorum" dedi.

HAFTA SONU KURSLARI BAŞLADI



Büyük Kolej'e yeni yetenekler kazandırmayı amaçlayan, sporun eğitim ile bütünleştiği hafta sonu kursları başladı. İlk dönemi sömestre tatili ile sona erecek olan hafta sonu kurslarında, Basketbol, Voleybol, Yüzme, Jimnastik, Masa Tenisi, Tenis, Karate-do ve Step ve Satranç gibi spor dallarının yanı sıra, Org, Yan Flüt, Keman, Gitar ve Sanat etkinliği dersleri de veriliyor.

Özellikle spor dalında kurslara katılan öğrencilerimiz, ileride kulüp sporcusu olarak takımlarımızda lisanslı sporcusu olarak oynama fırsatını bulabiliyorlar.



TERRY FOX KOŞUSUNA KATILDIK

Büyük Kolej Spor Kulübü öğrencileri, Kanada Büyükelçiliği ile Kanser Araştırma Vakfı'nın ortaklaşa düzenledikleri, geleneksel Terry Fox koşusuna 70 kişi ile katıldı.

Hastalık sonucu bir ayağı kesilen ve takılan protez ile yaşamını sürdürmek zorunda kalan Terry Fox, hayatını kanser ile mücadele adanmış ve ülkesinde bu amaçla uzun yürüyüş ve koşular yaparak, dikkatleri kanser hastaları ve kanser ile mücadeleye çekmeye çalışmıştı.

Terry Fox'un anısına Ankara'da yapılan koşuya da kalabalık bir grup katıldı. Ancak Büyük Kolej öğrencileri 70 kişilik katılım ile en kalabalık grubu oluşturdu.

